

Godox

X Pro C

TTL радиосинхронизатор

GODOX Photo Equipment Co., Ltd

Адрес: Building A4, Xinhe Huafa Industrial Zone, Fuzhou RD West,
Fuyong Town, Baoan District, Shenzhen 518103, China

Тел: +86-755-29609320(8062)

Факс: +86-755-25723423

Email: godox@godox.com

<http://www.godox.com>

705-XPRZC0-00

Сделано в Китае

FC CE RoHS  

Инструкция по
эксплуатации



Содержание

- 2 **Предисловие**
- 3 **Меры безопасности**
- 4 **Наименование компонентов**
 - Корпус
 - ЖК-дисплей
- 6 **Батарейки**
 - Установка батареек
 - Индикатор уровня заряда батареи
- 6 **Применение радиосинхронизатора**
 - Беспроводная синхронизация
накамерной вспышки
 - Беспроводная синхронизация
съёмной вспышки
 - Беспроводная синхронизация
оригинальной вспышки
 - Беспроводная синхронизация
студийной вспышки
 - Дистанционный спуск затвора
 - Беспроводная синхронизация
вспышки при подключении
через разъем для синхрокабеля
- 12 **Настройка передатчика**
 - Включение питания
 - Включение подсветки автофокуса
 - Автоматический переход в режим
энергосбережения
 - Настройка канала
- Задание идентификатора беспроводной
сети
- Выбор режима
- Функция увеличения
- Настройки мощности
- Настройка компенсации экспозиции
вспышки
- Параметры стробоскопической вспышки
(Количество, мощность и частота
вспышек)
- Настройка лампы моделирующего света
- Настройка зума
- Настройка синхронизации
- Настройка звукового сигнала
- Настройка гнезда для синхронизации
- Функция TCM
- Функция SHOOT
- C.Fn: Расширенные пользовательские
настройки

- 22 **Совместимые модели вспышек**
 - Совместимые модели вспышек
 - Взаимосвязь системы X1 с системой XT
- 23 **Совместимые модели камер**
- 24 **Технические характеристики**
- 26 **Устранение неполадок**
- 26 **Советы по эксплуатации**

X Предисловие

Благодарим Вас за выбор TTL радиосинхронизатора Godox XProC. Радиосинхронизатор Godox XProC подходит для управления вспышками Godox, поддерживающими беспроводную систему Godox X System (накамерные, внешние и студийные вспышки), с помощью камер Canon. В сочетании с приемником X1R-C радиосинхронизатор можно использовать для управления оригинальными вспышками Canon. Благодаря возможности многоканального управления, стабильной передаче сигнала и быстрой реакции радиосинхронизатор Godox XProC предоставляет фотографам несравненную гибкость в управлении настройками внешних вспышек. Радиосинхронизатор применяется для камер Canon серии EOS, устанавливаемых на "горячий башмак", а также для камер, оснащенных гнездом для подключения кабеля синхронизации. За счет использования радиосинхронизатора XProC при работе с большинством из существующих на рынке камер, поддерживающих систему E-TTL II, для них становится доступной функция высокоскоростной синхронизации. Максимальная скорость синхронизации - 1/8000 с*.

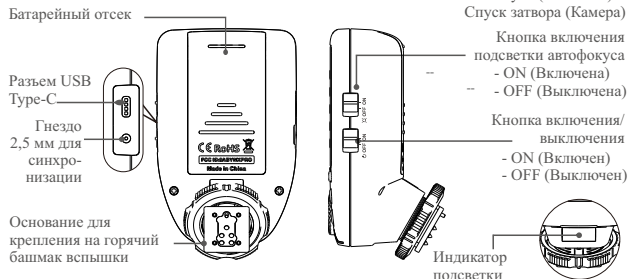
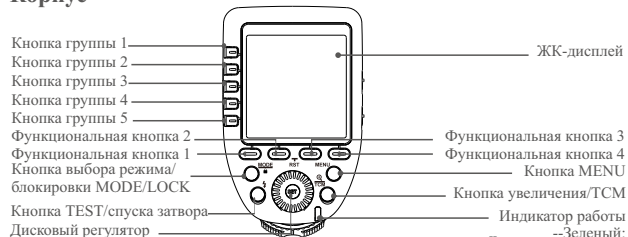
*Значение скорости синхронизации 1/8000 с может быть достигнуто, только если максимальная скорость спуска затвора камеры составляет 1/8000 с.

⚠ Меры безопасности

- ⚠ Не разбирайте и не ремонтируйте устройство самостоятельно. В случае повреждения устройства обратитесь в авторизованный сервисный центр
- ⚠ Храните устройство в сухом месте, не берите его мокрыми руками, не опускайте в воду и не используйте под дождем.
- ⚠ Храните устройство в недоступном для детей месте.
- ⚠ Не пользуйтесь устройством вблизи легковоспламеняющихся газов. В противном случае это может привести к возгоранию или взрыву.
- ⚠ Не оставляйте и не храните устройство при температуре окружающей среды выше 50°C
- ⚠ В случае сбоев в работе радиосинхронизатора незамедлительно отключите устройство.
- ⚠ Соблюдайте следующие меры предосторожности при работе с батарейками:
 - Используйте батарейки только указанного в данном руководстве типа. Не вставляйте в устройство одновременно новые и уже использованные батарейки или батарейки разного типа.
 - Ознакомьтесь с предупреждениями и инструкциями, предоставленными производителем батареек, и строго следуйте этим указаниям.
 - Запрещается разбирать батарейки и подвергать их короткому замыканию.
 - При установке батареек необходимо соблюдать полярность.
 - Не подвергайте батарейки воздействию огня или высоких температур.
 - Если батарейки полностью разряжаются, это может привести к утечке из них жидкости. Во избежание подобной ситуации извлеките из устройства батарейки, если не планируете пользоваться им в течение длительного времени или если заряд батареек подходит к концу.
 - Если вытекшая из батареек жидкость попала на кожу или одежду, незамедлительно смойте ее чистой водой.

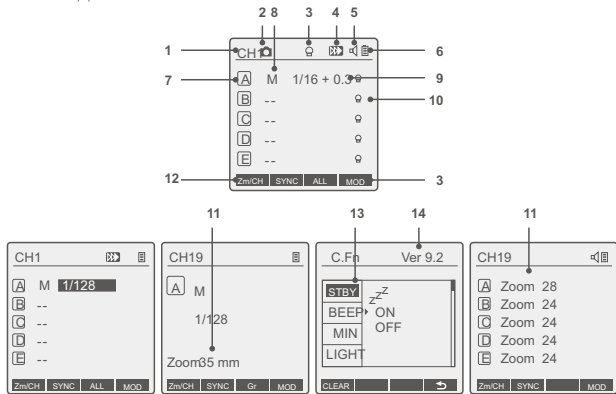
✕ Наименование компонентов

Корпус



Наименование компонентов

ЖК-дисплей



(1) Информация о нескольких группах (2) Информация о конкретной группе

(3) Меню

(4) Информация о зуме для нескольких групп

1. Канал связи (32)
2. Подключение к камере
3. Управление лампой моделирующего света ведущего устройства
4. Высокоскоростная синхронизация/Синхронизация по задней шторке
5. Звук
6. Индикатор уровня заряда батареи
7. Группа
8. Режим
9. Мощность
10. Лампа моделирующего света группы
11. Значение зума
12. Значки функциональной кнопки
13. Меню расширенных настроек
14. Версия

Батарейки

Рекомендуется использовать щелочные батарейки типа AA.

Установка батареек

Как показано на рисунке ниже, снимите на радиосинхронизаторе крышку батарейного отсека и вставьте 2 батарейки типа AA (приобретаются отдельно).

Индикатор уровня заряда батареек

Чтобы узнать уровень заряда батареи, обратитесь к соответствующему значку на ЖК-дисплее.



Индикатор	Расшифровка
3 полосы	Полный заряд
2 полосы	Средний уровень заряда
1 полоска	Низкий уровень заряда
Пустой индикатор	Низкий уровень. Замените батарейки
Мигает	Заряд батареи подходит к концу (менее 2,5 В). Вставьте новые батарейки, поскольку при низком уровне заряда вспышка может не сработать.

*Данные приведенной выше таблицы касаются только щелочных батареек типа AA и не имеют никакого отношения к никель-металлгидридным аккумуляторам.

Применение радиосинхронизатора

Радиосинхронизатор Godox X1ProC используется для:

1. Беспроводная синхронизация на камерной вспышки

Возьмем, например, вспышку TT685C:

- 1.1 Отключите питание камеры и установите радиосинхронизатор на "горячий башмак" камеры. Включите камеру и синхронизатор.

Х Применение радиосинхронизатора

- 1.2 Удерживая нажатой кнопку **Zm/CH**, задайте канал связи, группу, режим работы и параметры радиосинхронизатора (см. раздел "Настройка радиосинхронизатора").
- 1.3 Включите накамерную вспышку и нажмите кнопку **<Z>**, на ЖК-дисплее появится значок беспроводного управления **<(P)>** и значок режима ведомой вспышки **<SLAVE>**. Нажмите кнопку **CH** и задайте для вспышки тот же канал связи, что и для передатчика. Нажмите кнопку **Gr** и задайте для вспышки ту же группу, что и для передатчика (В случае настройки накамерных вспышек других моделей рекомендуется обратиться к соответствующей инструкции по эксплуатации).
- 1.4 При нажатии на камере кнопки спуска затвора индикатор работы радиосинхронизатора загорается красным.

2. Беспроводная синхронизация съемной вспышки

Возьмем, например, вспышку AD600B:

- 2.1 Отключите питание камеры и установите радиосинхронизатор на "горячий башмак" камеры. Включите камеру и синхронизатор.
- 2.2 Удерживая нажатой кнопку **Zm/CH**, задайте канал связи, группу, режим работы и параметры радиосинхронизатора (см. раздел "Настройка радиосинхронизатора").
- 2.3 Включите съемную вспышку и нажмите кнопку **<Z>**, на ЖК-дисплее появится значок беспроводного управления **<(P)>**. Задайте для вспышки тот же канал связи, что и для синхронизатора, нажав кнопку **GR/CH** и удерживая ее нажатой в течение нескольких секунд. Нажмите кнопку **GR/CH** и задайте для вспышки ту же группу, что и для синхронизатора (В случае



Х Применение радиосинхронизатора

- настройки съемных вспышек других моделей рекомендуется обратиться к соответствующей инструкции по эксплуатации).
- 2.4 При нажатии на камере кнопки спуска затвора индикатор работы радиосинхронизатора загорается красным.

3. Беспроводная синхронизация оригинальной вспышки

Возьмем, например, вспышку 600EX-RT:

- 3.1 Отключите питание камеры и установите передатчик на "горячий башмак" камеры. Включите камеру и радиосинхронизатор.
- 3.2 Удерживая нажатой кнопку **Zm/CH**, задайте канал связи, группу, режим работы и параметры передатчика (см. раздел "Настройка радиосинхронизатора").
- 3.3 Установите оригинальную вспышку на приемник X1R-C. Нажмите на приемник кнопку **CH** и задайте для него тот же канал связи, что и для передатчика. Нажмите кнопку **Gr** и задайте для приемника ту же группу, что и для передатчика (В случае настройки оригинальных вспышек других моделей рекомендуется обратиться к соответствующей инструкции по эксплуатации).
- 3.4 При нажатии на камере кнопки спуска затвора индикаторы работы на передатчике и вспышке загораются красным.



Х Применение радиосинхронизатора

4. Беспроводная синхронизация студийной вспышки

Возьмем, например, вспышку GS400II:

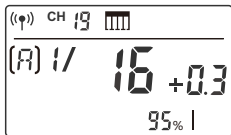
- 4.1 Отключите питание камеры и установите передатчик на "горячий башмак" камеры. Включите камеру и радиосинхронизатор.

- 4.2 Удерживая нажатой кнопку **Zm/CH**, задайте канал связи, группу, режим работы и параметры передатчика (см. раздел "Настройка радиосинхронизатора").

- 4.3 Подключите студийную вспышку к источнику питания и включите ее. Одновременно нажмите кнопки **GR/CH** и **S1/S2**, на ЖК-дисплее появится значок < (φ) >. Задайте для вспышки тот же канал связи, что и для синхронизатора, нажав кнопку **GR/CH** и удерживая ее нажатой в течение нескольких секунд. Нажмите кнопку **GR/CH** и задайте для вспышки ту же группу, что и для синхронизатора (В случае настройки студийных вспышек других моделей рекомендуется обратиться к соответствующей инструкции по эксплуатации).

- 4.4 При нажатии на камере кнопки спуска затвора индикаторы работы на передатчике и вспышке загораются красным.

Примечание: Поскольку минимальное значение мощности студийной вспышки составляет 1/32, для передатчика следует задать мощность 1/32 или более. Так как студийная вспышка не обладает функциями TTL и стробоскопа, для радиосинхронизатора следует выбрать ручной режим работы.



Х Применение радиосинхронизатора

5. Дистанционный спуск затвора

- 5.1 Отключите питание камеры. Подключите приемник X1R-C к камере, воспользовавшись кабелем для дистанционного управления (один конец кабеля вставьте в гнездо приемника для подключения к камере, другой - в гнездо на камере).
- 5.2 Удерживая нажатой кнопку **Zm/CH**, задайте канал связи, группу, режим работы и параметры передатчика (см. раздел "Настройка радиосинхронизатора").
- 5.3 Нажмите на приемнике кнопку **CH** и задайте для него тот же канал связи, что и для передатчика. Нажмите кнопку **Gr** и задайте для приемника ту же группу, что и для передатчика.
- 5.4 Выполните фокусировку, наполовину нажав кнопку ⚡. Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку тестовой вспышки. Если нажать кнопку полностью, индикатор состояния будет гореть красным цветом до тех пор, пока вы ее не отпустите.



Х Применение радиосинхронизатора

6. Беспроводная синхронизация вспышки при подключении через разъем для синхрокабеля 2,5 мм

6.1 Процесс подключения описан в разделах 4 и 5.

6.2 Нажмите на камере кнопку спуска затвора и используйте сигнал с разъема для управления вспышкой.



Х Настройка радиосинхронизатора

Включение питания

Установите кнопку включения/выключения в положение **ON**, и индикатор состояния перестанет мигать.

Примечание: Во избежание расхода энергии отключите передатчик, если не планируете им пользоваться в ближайшее время

Включение подсветки автофокуса

Чтобы функция подсветки автофокуса стала доступной, установите кнопку включения/выключения в положение **ON**. Если не удастся сфокусировать камеру, включается функция автофокусировки.

Автоматический переход в режим энергосбережения

1. После входа передатчика в спящий режим радиосинхронизатор переходит в режим ожидания, а ЖК-дисплеи передатчика и приемника гаснут.
2. Для выхода из режима нажмите любую кнопку. Если передатчик подключен к камере Canon серии EOS, для выхода из режима ожидания также можно воспользоваться кнопкой спуска затвора (полунажатие).

Примечание: Чтобы отключить функцию автоматического перехода в режим энергосбережения, зайдите в меню расширенных настроек, нажав кнопку **MENU** и установите для настройки **STBY** значение "OFF".

Настройка канала

1. Удерживайте нажатой кнопку **Zm/CH** до тех пор, пока не замигает значок номера канала связи.
2. Выберите подходящий канал с помощью дискового регулятора. Чтобы сохранить выбранное значение, нажмите кнопку **SET**.
3. Радиосинхронизатор Godox X1ProC поддерживает 32 канала (от 1 до 32). Перед началом работы задайте для передатчика и приемника один и тот же канал.

Настройка радиосинхронизатора

Настройка компенсации экспозиции вспышки

1. В режиме TTL на дисплее отображается несколько групп

1.1 Выберите конкретную группу нажатием соответствующей кнопки.

Воспользовавшись дисковым регулятором, задайте значение компенсации экспозиции вспышки. Диапазон возможных значений - от -3 до 3 с шагом 0,3 стопа. Чтобы сохранить выбранное значение, нажмите кнопку **SET**.

1.2 Чтобы задать значение компенсации экспозиции вспышки для всех групп одновременно, сначала нажмите кнопку **ALL**, а затем воспользуйтесь дисковым регулятором. Диапазон возможных значений - от -3 до 3 с шагом 0,3 стопа. Чтобы сохранить выбранное значение, еще раз нажмите кнопку **ALL**.

2. В режиме TTL на дисплее отображается одна группа

Задайте значение компенсации экспозиции вспышки с помощью дискового регулятора. Диапазон возможных значений - от -3 до 3 с шагом 0,3 стопа.

Параметры стробоскопической вспышки (Количество, частота срабатывания и мощность вспышек)

1. В режиме стробоскопической вспышки

(не отображаются значки M и TTL) удерживайте нажатой кнопку **MODE** для входа в меню настроек стробоскопа.

2. На отдельных строках отображаются следующие параметры: мощность, **Times** (количество вспышек) и **Hz** (частота вспышек).

3. С помощью дискового регулятора задайте значение мощности: от Min. до 1/4.

4. Чтобы изменить количество вспышек, нажмите кнопку **Times** и выберите необходимое значение с помощью дискового регулятора.



Настройка радиосинхронизатора

5. Чтобы задать частоту срабатывания вспышки, нажмите кнопку **Hz** и

выберите необходимое значение с помощью дискового регулятора.

6. После того как заданы значения всех параметров, нажмите кнопку **MODE** для выхода из состояния настройки.

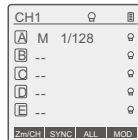
7. Для выхода из меню параметров стробоскопа нажмите кнопку **MODE**.

Примечание: Поскольку количество вспышек зависит от таких параметров, как мощность и частота срабатывания, значение этого параметра не должно превышать максимально допустимого системой значения. Количество вспышек, отображаемое на приемнике, - это количество фактических вспышек, которое также зависит от настроек затвора камеры.

Настройка лампы моделирующего света

1. Когда на дисплее отображается информация о нескольких группах, нажатием кнопки **MOD** осуществляется включение/выключение лампы моделирующего света.

2. Нажмите кнопку выбора конкретной группы, если на дисплее отображается информация о нескольких группах, или в режиме просмотра деталей настроек одной группы нажмите кнопку **MOD**, чтобы включить/выключить лампы моделирующего света (функция включения/выключения лампы моделирующего света для конкретной группы доступна для следующих моделей вспышек: серии GSII, SKII, QSII, QDII, DEII, DPII и т.д. Для внешних вспышек AD200 и AD600 данная функция становится доступной после обновления прошивки).



Настройка радиосинхронизатора

Задание идентификатора беспроводной сети

Если на одной частоте работает несколько радиосинхронизаторов, во избежание помех радиосигнала необходимо сменить идентификатор канала связи и идентификатор беспроводной сети. Идентификаторы канала связи и беспроводной сети, заданные на ведомом устройстве, должны совпадать с соответствующими параметрами ведущего устройства.

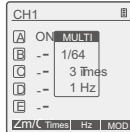
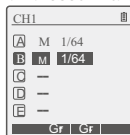
Нажмите кнопку **MENU** и перейдите к расширенной настройке **ID**.

С помощью кнопки **SET** задайте значение настройки: **OFF** или любое число из диапазона от 01 до 99.

Примечание: Поскольку в настоящий момент вспышки Godox не поддерживают эту функцию, задайте для указанной настройки значение **OFF**.

Выбор режима

- Для изменения режима работы текущей группы нажмите кнопку **MODE**.
- Если настроено 5 групп (A-E):
 - Когда на дисплее отображается несколько групп, нажмите кнопку **MODE**, чтобы задать для всех групп (предварительно выбранных кнопкой **ALL**) режим Multi. Нажатием кнопки выбора конкретной группы в этом режиме осуществляется включение (ON) и выключение (OFF) режима стробоскопа.
 - Если необходимо выбрать режим работы для одной группы, нажмите кнопку выбора конкретной группы или кнопку **MODE**, и режим работы выбранной группы будет изменяться в следующем порядке: **TTL/M/--**.
- Если настроено 16 групп (0-F), для выбора доступен только ручной режим (M).
- Удерживайте нажатой кнопку **MODE** в течение 2-х сек, пока в нижней части дисплея не появится надпись "LOCKED", что свидетельствует о блокировке экрана и возможности еще раз настройки параметров. Чтобы разблокировать экран, нажмите еще раз кнопку **MODE** и удерживайте ее нажатой в течение нескольких секунд.



Настройка радиосинхронизатора

Функция увеличения

Переключение между режимами выбора одной и нескольких групп: в режиме выбора нескольких групп выберите конкретную группу и нажмите кнопку **TSM**, чтобы отобразить детали настроек этой группы. Еще раз нажмите кнопку **TSM** для возврата к просмотру информации о нескольких группах.

Настройка мощности

1. В ручном режиме на дисплее отображается несколько групп

1.1 Выберите конкретную группу нажатием соответствующей кнопки.

Воспользовавшись дисковым регулятором, задайте значение мощности. Диапазон возможных значений - от Min до 1/1 с шагом 0,3 стопа. Чтобы сохранить выбранное значение, нажмите кнопку **SET**.

1.2 Чтобы задать значение мощности для всех групп одновременно, сначала нажмите кнопку **ALL**, а затем воспользуйтесь дисковым регулятором. Диапазон возможных значений - от Min до 1/1 с шагом 0,3 стопа. Чтобы сохранить выбранное значение, еще раз нажмите кнопку **ALL**.

2. В ручном режиме на дисплее отображается одна группа

Задайте значение мощности с помощью дискового регулятора.

Диапазон возможных значений - от Min до 1/1 с шагом 0,3 стопа.

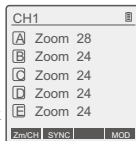
Примечание: Под значением Min подразумевается минимальное значение, которое может быть установлено в ручном режиме или в режиме Multi. В соответствии со значением расширенной настройки C.Fn-Min минимальным значением мощности может быть значение 1/128 или 1/256. Минимальное значение для большинства камер - 1/128. Но для таких высокомоощных камер, как AD600B, можно задать в качестве минимальной мощность 1/256.

Настройка радиосинхронизатора

Настройка зума

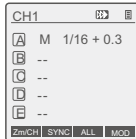
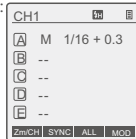
Нажмите кнопку **Zm/CH** и на дисплее отобразится значение зума. Выберите конкретную группу и с помощью дискового регулятора задайте значение зума. Диапазон возможных значений - от AUTO/24 до 200. Для выхода в главное меню еще раз нажмите кнопку **Zm/CH** и удерживайте ее нажатой в течение нескольких секунд.

Примечание: Для начала установите значение зума равным Auto (A).



Настройка синхронизации

- [Fn]** Высокоскоростная синхронизация:
Нажмите кнопку **SYNC** и на дисплее появится значок **[Fn]**.
- [>>]** Синхронизация по задней шторке:
Нажмите кнопку **SYNC** и на дисплее появится значок **[>>]**.



Настройка звукового сигнала

Зайдите в меню расширенных настроек, нажав кнопку **MENU**, и выберите настройку C.Fn BEEP. Нажмите кнопку **SET**. Укажите значение настройки: ON - включить звуковое сопровождение, OFF - отключить. Для возврата в главное меню еще раз нажмите кнопку **MENU**.

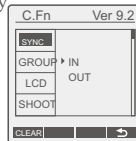


Настройка радиосинхронизатора

Настройка гнезда для синхронизации

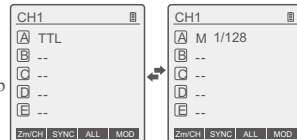
- Зайдите в меню расширенных настроек, нажав кнопку **MENU**, и выберите настройку C.Fn SYNC. Нажмите кнопку **SET**. Укажите значение настройки: IN или OUT. Для возврата в главное меню еще раз нажмите кнопку **MENU**.

- 1.1 При выборе значения IN это гнездо используется для запуска вспышки посредством радиосинхронизатора XProC.
- 1.2 В случае выбора значения OUT через это гнездо передается сигнал о запуске другого синхронизатора или вспышки.



Функция TCM

Функция увеличения TCM запатентована компанией Godox: Эта функция позволяет одним нажатием перевести синхронизатор из режима TTL в ручной режим, установив мощность, с которой вспышка работала в режиме TTL.



- 1.1 Задайте для радиосинхронизатора режим TTL и установите его на камеру. Чтобы сделать снимок, нажмите кнопку спуска затвора.
- 1.2 Удерживайте кнопку **TCM** нажатой в течение нескольких секунд, и мощность, используемая в режиме TTL, станет значением мощности в ручном режиме (на рисунке отображается минимальное значение мощности).
- 1.3 Зайдите в меню расширенных настроек и проверьте, какие модели вспышек поддерживают функцию TCM.

Настройка радиосинхронизатора

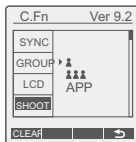
Функция SHOOT

Зайдите в меню расширенных настроек, нажав кнопку **MENU**, и выберите настройку C.Fn SHOOT. Нажмите кнопку **SET**. Укажите значение настройки: съемка одного объекта или нескольких. Для возврата в главное меню еще раз нажмите кнопку **MENU**.

Съемка одного объекта: В этом случае в режимах M и Multi ведущее устройство передает ведомому только сигналы о запуске вспышки, что используется во время съемки одного объекта с целью энергосбережения.

Съемка нескольких объектов: В этом случае ведущее устройство передает ведомому сигналы о запуске вспышки, а также параметры вспышки. Однако применение данной функции приводит к быстрому расходованию энергии.

APP: Отправляются только сигналы о запуске вспышки (параметры вспышки отслеживаются посредством специального приложения на смартфоне).





Настройка радиосинхронизатора

C.Fn: Расширенные пользовательские настройки

В приведенной ниже таблице представлены доступные и недоступные функции радиосинхронизатора Godox XProN.

Номер функции	Функция	Значение	Описание
STBY	Переход в спящий режим	ON	Включена
		OFF	Отключена
BEEP	Звуковой сигнал	ON	Включен
		OFF	Отключен
MIN	Значение мощности	1/128	Минимальное значение мощности - 1/128
		1/256	Минимальное значение мощности - 1/256
LIGHT	Время подсветки	12sec	Отключается через 12 секунд
		OFF	Всегда отключена
		ON	Включена постоянно
SYNC	Кабель синхронизации	IN	Разрешен запуск вспышки посредством XProC
		OUT	Передается сигнал о запуске другого синхронизатора или вспышки
GROUP	Количество групп	5 (A-E)	5 групп (A-E)
		16 (0-F)	16 групп (0-F). 16 групп настраивается в том случае, если приемник установлен на студийную вспышку (доступен только ручной режим)
LCD	Контрастность дисплея	-3~+3	Коэффициент контрастности - это целое число из диапазона от -3 до +3

Настройка радиосинхронизатора

Номер функции	Функция	Значение	Описание
SHOOT		One-shoot	В режимах M и Multi при спуске затвора передаются только сигналы о запуске вспышки
		Full-shoot	При спуске затвора передаются параметры вспышки, а также сигналы о запуске вспышки (подходит для съемки нескольких объектов)
	Приложение	APP	Отправляются только сигналы о запуске вспышки (параметры вспышки отслеживаются посредством специального приложения на смартфоне)
DIST	Радиус приема сигнала	0-30m	0-30 м
		1-100m	1-100 м
ID	ID беспроводной сети	OFF	Отключена
		01-99	Выберите любое число из диапазона 01-99 (в текущих версиях вспышек данная функция временно недоступна)
TCM	Функция TCM		TT685/серии V860II
		200j	AD200
		360j	AD360II
		600j	AD600

Совместимые модели вспышек

Совместимые модели вспышек

Передатчик	Приемник	Вспышка	Примечание
XProC	---	Серии AD600/AD360II/ AD200/V860II/V850II/ TT685/TT600/TT350C Серии QuickerII/QTII/SK II DP II/GSH	
	X1R-C	600EX-RT/580EXII/580EX/ 430EXII/V860C	Поскольку на рынке представлено огромное множество накамерных вспышек, совместимых со вспышками Canon, тестирование каждой отдельно взятой вспышки не проводилось
	XTR-16	AD360/AR400	Вспышки Godox с разъемом USB
		Серии Quicker/SK/DP/ GT/GS/серия Smart flash	
XTR-16S	V860C V850		

Совместимые модели вспышек

Взаимосвязь системы X1 с системой XT

X1-16 (Код)								
X1 (Значение на дисплее)	CH01	CH02	CH03	CH04	CH05	CH06	CH07	CH08
X1-16 (Код)								
X1 (Значение на дисплее)	CH09	CH10	CH11	CH12	CH13	CH14	CH15	CH16

Совместимые модели камер

Радиосинхронизатор XProC совместим со следующими моделями камер Canon EOS:

1Dx Mark II	1Dx	5Ds/5Dsr	5D	5D Mark III	5D Mark II	5D
7D Mark II	7D	6D	80D	70D	60D	50D
40D	30D	750D/760D	700D	650D	600D	550D
500D	450D	400D Digital	350D DIGITAL	100D	1200D	1000D
1100D	M5	M3				

- В данной таблице перечислены не все модели камер Canon EOS, а только протестированные. Совместимость других моделей камер рекомендуется проверять самостоятельно.
- Права на редактирование этой таблицы ограничены.
- Для камер, выпущенных после 2012 года, в группах D и E не поддерживается режим TTL

Технические характеристики

Модель	XProC
Совместимые камеры	Камеры Canon серии EOS (E-TTL II автовспышка) Камеры, обладающие разъемом для кабеля синхрон.
Источник питания	2 батарейки типа AA
Управление экспозицией	
Ручной режим	Да
Режим TTL	E-TTL II
Стробоскоп	Да
Функции	
Высокоскоростная синхрон.	Да
Компенсация экспозиции	Да, ±3 стопа с шагом 1/3 стопа
Блокировка экспозиции	Да
Подсветка автофокуса	Да
Звуковое сопровождение	Управление звуковым сигналом с помощью передатчика
Синхрон. по второй шторке	Да
Лампа моделирующего света	Управление лампой с помощью передатчика
Дистанционное управление	Подключив приемник к камере через гнездо для синхронизации можно управлять процессом съемки
Настройка зума	Фокусное расстояние вспышки настраивается передатчиком
Функция TCM	При переходе в ручной режим съемки из режима TTL сохраняется значение мощности, которое использовалось в режиме TTL
Обновление ПО	Используется разъем USB Type-C

Технические характеристики

Модель	XProC
Функция памяти	Настройки сохраняются через 2 секунды после выполнения последнего действия и восстанавливаются после перезапуска
Вспышка с дистанционным управлением	
Радиус передачи сигнала	0-100 м
Частота	2,4 Гц
Режим модуляции	MSK
Канал связи	32
Идентификатор беспроводной сети	01-99
Количество групп	16
Другие	
ЖК-дисплей	Широкий ЖК-дисплей, возможность подсветки
Размеры/Вес	90x58x50 мм/80 г

Сброс настроек

Чтобы сбросить все настройки синхронизатора, одновременно нажмите две функциональные кнопки, расположенные в центре. Об окончании процедуры сброса свидетельствует появление на дисплее надписи "RESET".

Обновление прошивки

Радиосинхронизатор XProC поддерживает возможность обновления прошивки разъемом USB Type-C. Информация о выходе обновлений появляется на официальном сайте компании.

- В комплект данной модели не входит USB-кабель. Поскольку разъем USB радиосинхронизатора XProC относится к типу Type-C, рекомендуется использовать USB-кабель типа Type-C.
- Поскольку для обновления прошивки обязательным условием является поддержка программного обеспечения Godox G2, для начала загрузите и установите программу «Godox G2 firmware upgrade software». Затем выберите необходимый файл.

Устранение неполадок

- При необходимости обновления прошивки прежде всего ознакомьтесь с последней версией инструкции по эксплуатации в электронном формате.

1. Не срабатывает вспышка или затвор камеры. Проверьте, правильно ли установлены батарейки, и нажата ли кнопка включения/выключения. Проверьте, задан ли для приемника и передатчика один и тот же канал связи, проверьте надежность установки синхронизатора в порт для синхронизации или в монтажное основание камеры, а также проверьте корректность заданного для синхронизатора режима работы.
2. Камера делает снимки, но не фокусируется. Проверьте, не задано ли в качестве режима фокусировки камеры или объектива значение **MF**. Если задано, измените его на **AF**.
3. Помехи при съемке или передаче сигнала. Смените канал связи.
4. Ограниченный радиус действия или отсутствие вспышки. Проверьте уровень заряда батареи. При необходимости вставьте новые батарейки.

Советы по эксплуатации

- **Не роняйте устройство.** Сильный удар или сильное сотрясение могут привести к сбою в работе синхронизатора.
- **Храните устройство в сухом месте.** Корпус синхронизатора не является водонепроницаемым. Попадание в синхронизатор воды или использование устройства в условиях повышенной влажности воздуха может привести к сбою в работе, появлению ржавчины и коррозии.
- **Избегайте внезапных перепадов температуры.** Например, не выносите синхронизатор зимой из теплого помещения на улицу. Это может привести к появлению влаги на устройстве. Во избежание резких перепадов температуры носите синхронизатор в чемодане или полиэтиленовом пакете.
- **Не подвергайте устройству воздействию сильных магнитных полей.** Сильные магнитные или статические поля, излучаемые такими устройствами, как радиопередатчики, могут приводить к сбою в работе синхронизатора.