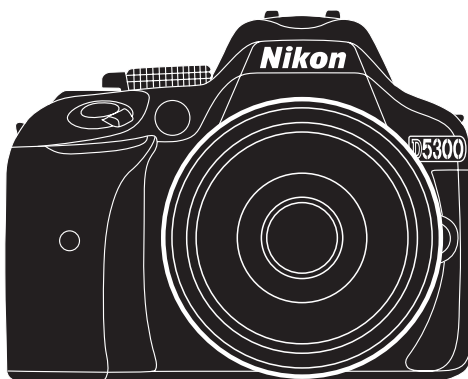


Nikon

ЦИФРОВАЯ ФОТОКАМЕРА

D5300

Руководство пользователя



Nikon Manual Viewer 2

Используйте приложение Nikon Manual Viewer 2 для просмотра руководств в любое время и в любом месте на своем смартфоне или планшетном компьютере.

Ru

Документация к изделию

Документация к данному изделию состоит из *Руководства пользователя* (данного буклета) и *Подробного руководства пользователя* (pdf). Чтобы наилучшим образом использовать все возможности фотокамеры, внимательно прочтите все инструкции и сохраните их в таком месте, где с ними смогут ознакомиться все пользователи данного изделия в дальнейшем.

Для получения информации об основных операциях фотокамеры см. *Руководства пользователя* (данный буклет). Для получения полной информации об изделии см. *Подробного руководства пользователя*, которое можно загрузить в виде файла pdf с веб-сайта, указанного ниже, и просматривать с помощью программы Adobe Reader или Adobe Acrobat Reader 5.0 или более поздней версии.

- 1 На Вашем компьютере запустите веб-браузер и откройте следующий сайт:
<http://downloadcenter.nikonimglib.com/>
- 2 Выберите язык и загрузите *Подробного руководства пользователя*.
- 3 Дважды нажмите на загруженный файл.

Символы и обозначения

Для упрощения поиска необходимой информации используются следующие символы и обозначения:



Этим символом обозначены предупреждения; с данной информацией необходимо ознакомиться перед тем, как приступить к использованию, чтобы избежать повреждения фотокамеры.



Этим символом обозначены примечания; с данной информацией необходимо ознакомиться перед началом работы с фотокамерой.



Этот символ обозначает ссылки на другие страницы данного руководства.

Элементы меню, параметры и сообщения, отображаемые на мониторе фотокамеры, набраны **жирным шрифтом**.

Настройки фотокамеры

Объяснения в данном руководстве даны с учетом использования заводских настроек.

Nikon Manual Viewer 2

Установите приложение Nikon Manual Viewer 2 на Ваш смартфон или планшетный компьютер для просмотра руководств к цифровым фотокамерам Nikon в любое время и в любом месте. Nikon Manual Viewer 2 можно загрузить бесплатно с App Store или Google Play. Загрузка приложения и любых руководств к изделиям требует подключения к Интернету, за которое может взиматься плата вашим поставщиком услуг телефонной связи или услуг сети Интернет.

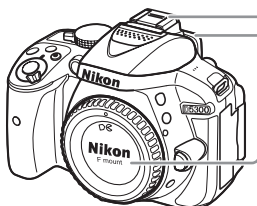


Меры безопасности

Перед началом работы с фотокамерой прочтите сведения о мерах безопасности в разделе «Меры безопасности» (□ vi–xii).

Содержание упаковки

Проверьте, что в упаковке находятся следующие предметы:



Фотокамера D5300



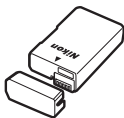
Крышка башмака для принадлежностей BS-1



Резиновый наглазник DK-25



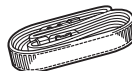
Защитная крышка BF-1B



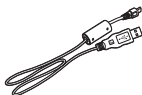
Литий ионная аккумуляторная батарея EN-EL14a (с защитной крышкой)



Зарядное устройство MH-24 (штекер сетевого блока питания переменного тока поставляется в странах и регионах там, где это необходимо; форма зависит от страны продажи)



Ремень AN-DC3



USB-кабель UC-E17



Аудио-/видеокабель EG-CP16



Крышка окуляра DK-5

Компакт-диск с ViewNX 2

Гарантийный талон

Руководство пользователя (данный буклет)

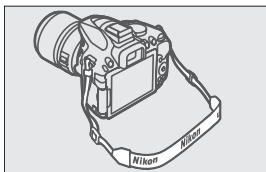
Покупателям версии с комплектом объектива также необходимо проверить наличие объектива в данной упаковке. *Карты памяти продаются отдельно* (бк 66). Фотокамеры, приобретаемые в Японии, отображают меню и сообщения только на английском и японском языках; другие языки не поддерживаются. Мы приносим свои извинения за причинение в связи с этим каких-либо неудобств.

Краткое руководство

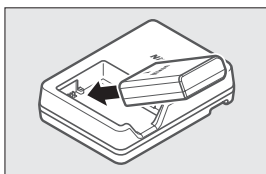
Выполните данные шаги, чтобы быстро начать работу с D5300.

1 Прикрепите ремень фотокамеры (📖 9).

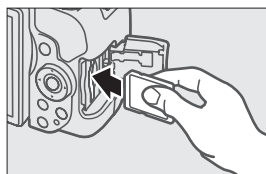
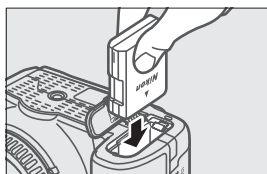
Прикрепите ремень, как показано на рисунке. Повторите для второй проушины.



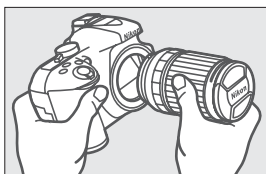
2 Зарядите батарею (📖 9).



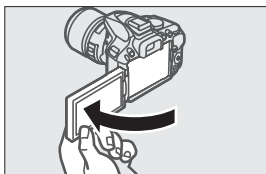
3 Вставьте батарею и карту памяти (📖 10).



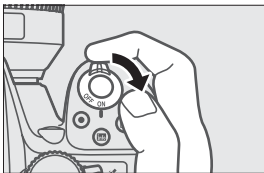
4 Установите объектив (📖 11).



5 Откройте монитор (📖 6, 12).

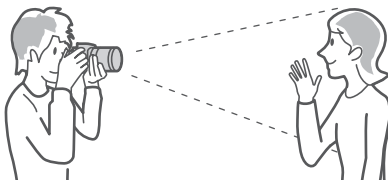


6 Включите фотокамеру (📖 12).

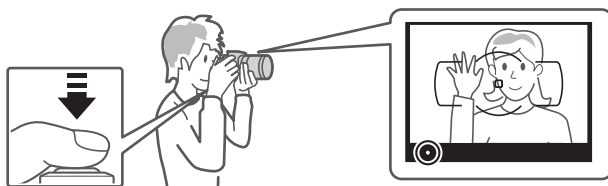


7 Выберите язык и настройте часы фотокамеры (📖 13).

8 Наведите фотографию (📖 18).





9 Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину (📖 19).



10 Выполните съемку (📖 19).



Оглавление

Содержание упаковки	i
Краткое руководство	ii
Меры безопасности	vi
Уведомления	ix
Данные о местоположении	xiii
Беспроводной	xiv
Введение	1
Знакомство с фотокамерой	1
Перед началом работы	9
Фотосъемка «Наведи и снимай» (Режимы  и )	17
Наведение снимков в видеискателе	18
Просмотр фотографий	20
Удаление ненужных снимков	21
Наведение снимков на мониторе	22
Просмотр фотографий	25
Удаление ненужных снимков	25
Запись видеороликов	26
Просмотр видеороликов	29
Удаление ненужных видеороликов	30
Выбор настроек в соответствии с объектом или ситуацией (Сюжетный режим)	31
Диск выбора режимов	32
👤 Портрет	32
🏞️ Пейзаж	32
👶 Ребенок	32
🏊 Спорт	32
📷 Макро	32
Другие сюжеты	33
🌃 Ночной портрет	33
🌃 Ночной пейзаж	33
🎉 Праздник/в помещении	33
🏖️ Пляж/снег	33
🌅 Закат	33
🌆 Сумерки/рассвет	33
🐾 Портрет питомца	33
🕯️ Свет от свечи	33
🌸 Цветение	34
🍂 Краски осени	34
🍽️ Еда	34

Специальные эффекты	35
<ul style="list-style-type: none">  Ночное видение..... 35  Цветной эскиз 35  Эффект игрушечной камеры..... 35  Эффект миниатюры..... 36  Выборочный цвет 36  Силуэт 36  Высокий ключ 36  Низкий ключ 36  Рисование HDR 36 Параметры, доступные в режиме Live view 37 	
Режимы P, S, A и M	41
<ul style="list-style-type: none"> Режим P (Программный авто режим) 42 Режим S (Автом. с приор. выдержки)..... 42 Режим A (Авт. с приор. диафрагмы)..... 42 Режим M (Ручной) 42 Коррекция экспозиции..... 44 	
Данные о местоположении	45
<ul style="list-style-type: none"> Данные о местоположении, вставленные в снимки и видеоролики 45 	
Wi-Fi	48
<ul style="list-style-type: none"> Возможности Wi-Fi 48 Доступ к фотокамере..... 49 	
Меню фотокамеры	54
<ul style="list-style-type: none"> Пункты меню 55 	
ViewNX 2	59
<ul style="list-style-type: none"> Установка ViewNX 2..... 59 Использование ViewNX 2..... 61 <ul style="list-style-type: none"> Копирование изображений на компьютер 61 Просмотр снимков 62 	
Технические примечания	63
<ul style="list-style-type: none"> Совместимые объективы 63 Прочие принадлежности..... 64 <ul style="list-style-type: none"> Рекомендованные карты памяти..... 66 Уход за фотокамерой 67 Уход за фотокамерой и батареей: Предосторожности 68 Сообщения об ошибках 71 Технические характеристики 74 Условия гарантии - Гарантия обслуживания европейского представительства Nikon 88 	

Меры безопасности



Перед началом работы с данным устройством внимательно изучите следующие меры безопасности во избежание получения травм и повреждения изделия Nikon. Сохраните инструкции по технике безопасности в месте, доступном всем пользователям данного устройства для дальнейшего ознакомления.

Возможные последствия невыполнения указанных мер безопасности, список которых представлен в данном разделе, обозначены следующим символом:



Этот символ обозначает предупреждение. Во избежание возможных травм прочтите все предупреждения до начала использования данного изделия Nikon.

■ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

-  **Не допускайте попадания солнечных лучей в кадр**
При съёмке освещенных сзади объектов не допускайте попадания солнечных лучей в кадр. Солнечные лучи, сфокусированные в фотокамеру, когда солнце находится в кадре или рядом с ним, могут стать причиной пожара.
-  **Не смотрите на солнце через видоискатель**
Взгляд на солнце или другой яркий источник света через видоискатель может вызвать необратимое ухудшение зрения.
-  **Использование регулятора диоптрийной настройки видоискателя**
При использовании регулятора диоптрийной настройки видоискателя в процессе съемки будьте осторожны: не повредите случайно глаз пальцем или ногтем.
-  **При появлении неисправности немедленно выключите фотокамеру**
При появлении дыма или необычного запаха, исходящих из фотокамеры или сетевого блока питания (приобретается дополнительно), немедленно отсоедините сетевой блок питания от сети и извлеките батарею из фотокамеры, стараясь избежать ожогов. Продолжение эксплуатации может привести к телесному повреждению. Вынув батарею, отнесите устройство в официальный сервисный центр Nikon на проверку.
-  **Не пользуйтесь устройством в среде горючих газов**
Не работайте с электронным оборудованием и с фотокамерой в присутствии горючих газов: это может привести к взрыву или пожару.
-  **Храните устройство в недоступном для детей месте**
Несоблюдение этого требования может привести к травме. Кроме того, имейте в виду, что при проглатывании мелких деталей ими можно поперхнуться. В случае проглатывания детьми каких-либо деталей данного устройства немедленно обратитесь к врачу.
-  **Не разбирайте устройство**
Прикосновение к внутренним частям изделия может вызвать телесные повреждения. В случае неисправности ремонт изделия должен выполнять только квалифицированный специалист. Если изделие разбилось в результате падения или при других обстоятельствах, извлеките батарею и/или отключите сетевой блок питания, а затем отнесите изделие для проверки в официальный сервисный центр Nikon.
-  **Не надевайте ремень для переноски детям на шею**
Надевание ремня фотокамеры на шею младенца или ребенка может привести к удушью.
-  **Не допускайте длительного контакта с фотокамерой, батареей или зарядным устройством, когда они включены или используются**
Некоторые части устройства нагреваются. При длительном непосредственном контакте устройства с кожей возможно появление низкотемпературных ожогов.

⚠ Не оставляйте изделие в местах, подвергающихся воздействию очень высоких температур, например, в закрытом автомобиле или под прямым солнечным светом

Несоблюдение этой меры безопасности может привести к повреждению или возгоранию.

⚠ Не направляйте вспышку на людей, управляющих транспортными средствами

Несоблюдение этого требования может привести к аварии.

⚠ Соблюдайте осторожность при использовании вспышки

- Прикосновение вспышки во время ее срабатывания к коже или другим объектам может привести к ожогу.
- Использование вспышки на близком расстоянии от глаз объекта съемки может вызвать временное ухудшение зрения. Вспышка должна находиться не менее 1 метра от объекта. Особую осторожность следует соблюдать при фотографировании младенцев.

⚠ Избегайте контакта с жидкокристаллическим веществом

Если монитор фотокамеры разбился, соблюдайте осторожность, чтобы не пораниться осколками стекла и избежать контакта жидкокристаллического вещества с кожей, а также попадания этого вещества в глаза или рот.

⚠ Не переносите штативы с установленным объективом или фотокамерой

Вы можете споткнуться или нечаянно кого-то ударить, причинив травму.

⚠ Соблюдайте осторожность при обращении с батареями

При неправильном обращении с батареями они могут протекать, перегреваться, разламываться или загораться. Соблюдайте следующие меры предосторожности при обращении с батареями для использования в данном изделии:

- Используйте с данным изделием только рекомендованные батареи.
- Не разбирайте батарею и не замыкайте ее контакты.
- Не подвергайте батарею или фотокамеру, в которой установлена батарея, сильным механическим ударам.
- Перед извлечением батареи убедитесь, что фотокамера выключена. Если используется сетевой блок питания, убедитесь, что он отключен от сети.
- При установке батареи соблюдайте правильную ориентацию.

- Не подвергайте батарею сильному нагреву или воздействию открытого огня.
- Не погружайте батареи в воду и не допускайте попадания на них воды.
- При транспортировке батареи закройте контакты защитной крышкой. Не храните и не транспортируйте батареи вместе с металлическими предметами, например шпильками или украшениями.
- Полностью разряженные батареи имеют тенденцию протекать. Во избежание повреждения изделия извлекайте из него разряженные батареи.
- Если батарея не используется, закройте ее контакты защитной крышкой и поместите батарею на хранение в сухое прохладное место.
- Батарея может быть горячей сразу после использования или при длительной работе изделия от батареи. Перед извлечением батареи, выключите фотокамеру и дайте батарее остыть.
- Немедленно прекратите использовать батарею, если заметили в ней какие-либо изменения, например, изменение окраски или деформацию.

 **Соблюдайте необходимые меры предосторожности при работе с зарядным устройством**

- Берегите устройство от влаги. Несоблюдение этого требования может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
- Не допускайте короткого замыкания контактов зарядного устройства. Несоблюдение этого требования может привести к перегреву и повреждению зарядного устройства.
- Пыль на металлических частях сетевой вилки или вокруг них необходимо удалять сухой тканью. Продолжение эксплуатации может привести к возгоранию.
- Не приближайтесь к зарядному устройству во время грозы. Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током.
- Не прикасайтесь к сетевой вилке или зарядному устройству мокрыми руками. Несоблюдение этого требования может привести к поражению электрическим током.
- Не используйте с преобразователями напряжения или преобразователями постоянного тока. Несоблюдение этого указания может привести к повреждению изделия, а также к его перегреву или возгоранию.

 **Используйте соответствующие кабели**

При подключении кабелей к входным и выходным разъёмам и гнездам фотокамеры используйте только специальные кабели Nikon, поставляемые вместе с фотокамерой или продаваемые отдельно.

 **Компакт-диски**

Запрещается воспроизводить компакт-диски с программным обеспечением и руководствами, прилагаемые к изделию, на проигрывателях компакт-дисков. Воспроизведение компакт-дисков с данными на проигрывателе может привести к потере слуха или повреждению оборудования.

 **Следуйте указаниям персонала больниц и авиалиний**

Извлеките карты Eye-Fi, выключите Wi-Fi и выберите **Выкл. для Данные о местоположении** > **Зап. данные о местопол.** перед посадкой в самолет и выключите изделие во время взлета и посадки или по требованию персонала авиалинии или больницы. Радиоволны, излучаемые устройством, могут мешать работе бортового навигационного или медицинского оборудования.

Уведомления

- Никакая часть руководств, включенных в комплект поставки изделия, не может быть воспроизведена, передана, переписана, сохранена в информационно-поисковой системе или переведена на любой язык, в любой форме, любыми средствами без предварительного письменного разрешения компании Nikon.
- Компания Nikon оставляет за собой право в любое время без предварительного уведомления изменять внешний вид и технические характеристики устройств и программного обеспечения, описанных в данных руководствах.
- Компания Nikon не несет ответственности за какой-либо ущерб, вызванный эксплуатацией данного изделия.
- Были приложены все усилия, чтобы обеспечить точность и полноту приведенной в руководствах информации. Компания Nikon будет благодарна за любую информацию о замеченных ошибках и упущениях, переданную в ближайшее представительство компании (адрес предоставляется по запросу).

Памятка для пользователей Европы

ВНИМАНИЕ

СУЩЕСТВУЕТ РИСК ВЗРЫВА, ЕСЛИ УСТАНОВЛЕН НЕВЕРНЫЙ ТИП БАТАРЕИ. ЛИКВИДИРУЙТЕ ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ БАТАРЕИ СОГЛАСНО ИНСТРУКЦИЯМ.

Данный символ означает, что электрическое и электронное оборудование должно утилизироваться отдельно.



Следующие замечания касаются только пользователей в европейских странах:

- Данное изделие предназначено для раздельной утилизации в соответствующих пунктах утилизации. Не выбрасывайте его вместе с бытовыми отходами.
- Раздельные сбор и утилизация помогают сберечь природные ресурсы и предотвращают отрицательные последствия для здоровья людей и окружающей среды, которые могут возникнуть из-за неправильной утилизации.
- Подробные сведения можно получить у продавца или в местной организации, ответственной за вторичную переработку отходов.

Этот символ на батарее указывает на то, что данная батарея подлежит раздельной утилизации.



Следующие замечания касаются только пользователей в европейских странах:

- Все батареи, независимо от того, обозначены ли они этим символом или нет, подлежат раздельной утилизации в соответствующих пунктах сбора. Не выбрасывайте их вместе с бытовыми отходами.
- Подробные сведения можно получить у продавца или в местной организации, ответственной за вторичную переработку отходов.

Уведомление о запрещении копирования или репродукции

Необходимо помнить, что даже простое обладание материалом, скопированным или воспроизведенным цифровым способом с помощью сканера, цифровой фотокамеры или другого устройства, может преследоваться по закону.

• Материалы, копирование или воспроизведение которых запрещено законом

Не копируйте и не воспроизводите денежные банкноты, монеты, ценные бумаги, ценные государственные бумаги и ценные бумаги органов местного самоуправления, даже если такие копии и репродукции отмечены штампом «образец».

Запрещено копирование и репродукция денежных банкнот, монет и ценных бумаг других государств.

Запрещено копирование и репродукция негашеных почтовых марок и почтовых открыток, выпущенных государством, без письменного разрешения государственных органов.

Запрещено копирование и репродукция печатей государственных учреждений и документов, заверенных в соответствии с законодательством.

• Предупреждения на копиях и репродукциях

Копии и репродукции ценных бумаг, выпущенных частными компаниями (акции, векселя, чеки, подарочные сертификаты и т. д.), проездных билетов или купонов помечаются предупреждениями согласно требованиям государственных органов, кроме минимального числа копий, необходимых для использования компанией в деловых целях. Не копируйте и не воспроизводите государственные паспорта; лицензии, выпущенные государственными учреждениями и частными компаниями; удостоверения личности и такие документы, как пропуска или талоны на питание.

• Уведомления о соблюдении авторских прав

Копирование или репродукция продуктов интеллектуального труда, защищенных авторским правом – книг, музыкальных произведений, произведений живописи, гравюры, печатной продукции, географических карт, чертежей, фильмов и фотографий – охраняется государственным и международным законодательством об авторском праве. Не используйте изделие для изготовления незаконных копий, нарушающих законодательство об авторском праве.

Утилизация устройств хранения данных

Следует учитывать, что при удалении изображений или форматировании карт памяти или других устройств хранения данных исходные данные уничтожаются не полностью. В некоторых случаях файлы, удаленные с отслуживших свой срок устройств хранения данных, можно восстановить с помощью имеющихся в продаже программных средств. Информацией личного характера могут воспользоваться злоумышленники. Обеспечение конфиденциальности таких данных является обязанностью пользователя.

Прежде чем утилизировать неиспользуемые устройства хранения данных или передать право собственности на них другому лицу, выберите **Выкл.** для **Данные о местоположении** > **Зап. данные о местопол.** (□ 46) в меню настройки и удалите всю информацию с помощью имеющегося в продаже специального программного обеспечения или отформатируйте устройство, а затем заполните его изображениями, не содержащими личной информации (например, видами чистого неба). Не забудьте также заменить снимки, выбранные для ручной настройки. Чтобы удалить данные журнала слежения на карте памяти, выберите **Данные о местоположении** > **Список журналов** и удалите все журналы. Настройки Wi-Fi можно сбросить на значения по умолчанию, выбрав **Wi-Fi** > **Настройки сети** > **Сброс настроек сети** в меню настройки. При физическом уничтожении устройств хранения данных следует соблюдать осторожность, чтобы не пораниться.

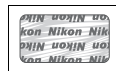
AVC Patent Portfolio License

Данный продукт имеет лицензию AVC Patent Portfolio License для личного и некоммерческого использования клиентом в целях (i) кодирования видео в соответствии со стандартом AVC («видеосодержимое AVC») и/или (ii) декодирования видеосодержимого AVC, закодированного клиентом в рамках личной и некоммерческой деятельности и/или полученного от поставщика видеосодержимого, имеющего лицензию на предоставление видеосодержимого AVC. Эта лицензия не распространяется на любое другое использование, а также не подразумевается для такого использования. Дополнительную информацию можно получить от MPEG LA, L.L.C. См. веб-сайт <http://www.mpegla.com>

Используйте только электронные принадлежности компании Nikon

Фотокамеры Nikon изготавливаются по высочайшим стандартам с установкой сложных электронных схем. Только фирменные электронные принадлежности Nikon (в том числе зарядные устройства, батареи, сетевые блоки питания и вспышки), одобренные компанией Nikon специально для использования с данной моделью цифровой фотокамеры, полностью соответствуют необходимым эксплуатационным параметрам и требованиям техники безопасности для данной электронной схемы.

Использование электронных принадлежностей сторонних производителей может повредить фотокамеру и аннулировать гарантию Nikon. Использование аккумуляторных литий-ионных батарей сторонних производителей, на которых нет голографического знака Nikon (см. справа), может привести к нарушению работы фотокамеры, а также к сильному нагреванию, воспламенению, разрушению или протечке батарей.



Для получения сведений о дополнительных принадлежностях Nikon обратитесь к официальному местному дилеру компании Nikon.

✔ Пользуйтесь только фирменными принадлежностями Nikon

Только фирменные принадлежности Nikon, одобренные компанией Nikon специально для использования с Вашей моделью цифровой фотокамеры, полностью соответствуют необходимым эксплуатационным параметрам и требованиям техники безопасности. Использование принадлежностей, не произведенных компанией Nikon, может повредить фотокамеру и послужить причиной аннулирования гарантии Nikon.

✍ Перед съёмкой важных событий

Перед съёмкой важных событий, например свадьбы, или перед тем, как взять фотокамеру в путешествие, сделайте пробный снимок, чтобы убедиться в правильности работы фотокамеры. Компания Nikon не несет ответственность за убытки или упущенную выгоду, возникшие в результате неправильной работы изделия.

✍ Постоянное совершенствование

В рамках развиваемой компанией Nikon концепции «постоянного совершенствования» пользователям регулярно предоставляются обновляемая информация о поддержке выпущенных продуктов и учебные материалы на следующих сайтах:

- Для пользователей в США: <http://www.nikonusa.com/>
- Для пользователей в Европе и Африке: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Для пользователей в странах Азии, Океании и Ближнего Востока: <http://www.nikon-asia.com/>

Посетите один из этих сайтов, чтобы получить последнюю информацию об изделиях, ответы на часто задаваемые вопросы, а также общие рекомендации по фотосъёмке и обработке цифровых изображений. Дополнительные сведения можно получить у региональных представителей компании Nikon. Контактную информацию см. на сайте: <http://imaging.nikon.com/>

Данные о местоположении

Журналы слежения: Данные о местоположении будут записываться со снимками, снятыми при выборе **Вкл.** для **Данные о местоположении** > **Зап. данные о местопол.** (□ 45). Кроме того, при выборе **Запуск** для **Данные о местоположении** > **Создать журнал** > **Записывать данные о местоп.** в меню настройки фотокамера продолжает записывать данные о местоположении, даже когда она выключена. Радиоволны, излучаемые устройством, могут повлиять на работу медицинского оборудования и бортовых навигационных систем; в ситуациях, в которых использование спутниковых навигационных устройств ограничено или запрещено, например в больницах или самолетах, обязательно выберите **Выкл.** для **Зап. данные о местопол.** и выключите фотокамеру.

Обмен данными о местоположении: Имейте в виду, что адреса и другую личную информацию можно получить из данных о местоположении, сохраненных в журналах слежения или вставленных в изображения. Будьте внимательны при обмене изображениями и журналами слежения или при загрузке их в Интернет или другие места, где они могут просматриваться третьими сторонами. См. «Утилизация устройств хранения данных» (□ xi) для получения информации об удалении данных о местоположении перед утилизацией фотокамеры или карт памяти.

Навигации: Положение, высота и другие данные о местоположении, получаемые устройством, являются приблизительными и не предназначены для геодезической съемки или навигации. Обязательно берите соответствующие карты или другие навигационные устройства, когда Вы используете данное изделие во время активного отдыха, такого как альпинизм или пешие прогулки.

Ограничения использования: Функция данных о местоположении может не работать, как ожидается, в некоторых странах и регионах, включая (по состоянию на ноябрь 2013) Китай и районы вблизи китайской границы. В некоторых странах, включая Китай, несанкционированное использование спутниковой навигации и других устройств данных о местоположении запрещено; перед поездкой получите информацию у своего туристического агента, в посольстве или совете по туризму стран, которые Вы собираетесь посетить. В местах, где использование запрещено, выберите **Выкл.** для **Зап. данные о местопол.**

Беспроводной

Данное изделие, которое содержит программное обеспечение для шифрования, разработанное в Соединенных Штатах, контролируется Правилами экспортного контроля США, и не может быть экспортировано или реэкспортировано в какую-либо страну, на которую Соединенными Штатами наложено эмбарго. На данный момент эмбарго распространяется на следующие страны: Куба, Иран, Северная Корея, Судан и Сирия.

Памятка для пользователей в Европе

Настоящим компания Nikon заявляет, что D5300 соответствует всем основным требованиям и другим соответствующим положениям Директивы 1999/5/ЕС. Декларацию соответствия можно посмотреть на http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_D5300.pdf



Защита

Хотя одним из преимуществ данного изделия является то, что оно позволяет другим лицам свободно подключаться для беспроводного обмена данными в любом месте в пределах радиуса действия, если не установлена защита, то может произойти следующее:

- Хищение данных: Злоумышленники могут перехватить данные при беспроводной передаче с целью кражи идентификаторов, паролей и другой личной информации.
- Несанкционированный доступ: Несанкционированные пользователи могут получить доступ к сети и изменить данные или выполнить другие злоумышленные действия. Имейте в виду, что из-за конструкции беспроводных сетей определенные атаки могут позволить осуществить несанкционированный доступ даже при включенной функции защиты.



Информация для декларации Таможенного Союза / сертификата

Дата изготовления: См. заднюю обложку руководства пользователя

Изготовитель: Никон Корпорейшн

Шин-Юракучо Билдинг, 12-1, Юракучо 1-тёме, Тийода-ку, Токио 100-8331,
Япония Телефон: +81-3-3214-5311

Импортер: ООО «Никон»

Российская Федерация, Москва, 105120, 2-й Сыромятнический пер., д.1
Телефон: +7 (495) 663-77-64

D5300

Страна изготовления: Таиланд

Сертификат /декларация соответствия: ТС № RU Д-JP.АЯ46.В.60831

Срок действия: с 24.07.2013 по 22.07.2016

Орган по сертификации: ФГУ "РОСТЕСТ-МОСКВА"

Зарядное устройство МН-24

Страна изготовления: Малайзия

Сертификат /декларация соответствия: № ТС RU С-МУ.АГ21.В.00227

Срок действия: с 25.07.2013 по 24.07.2018

Орган по сертификации: АНО "Центр "ГОСТ АЗИЯ РУС"

Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL14a

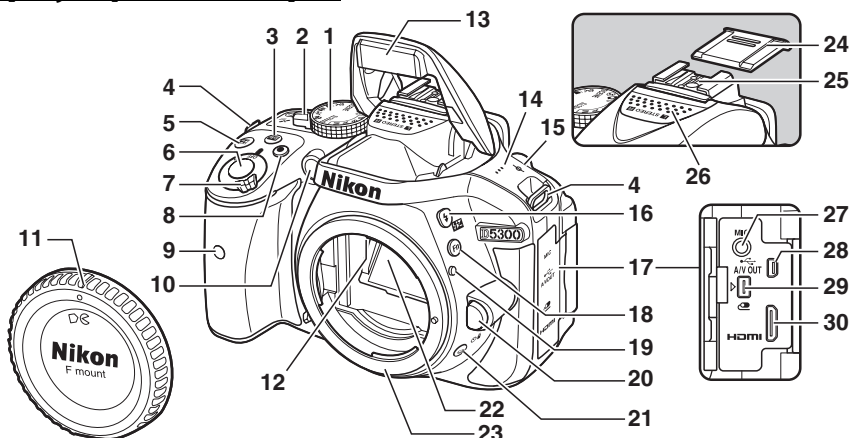


Введение

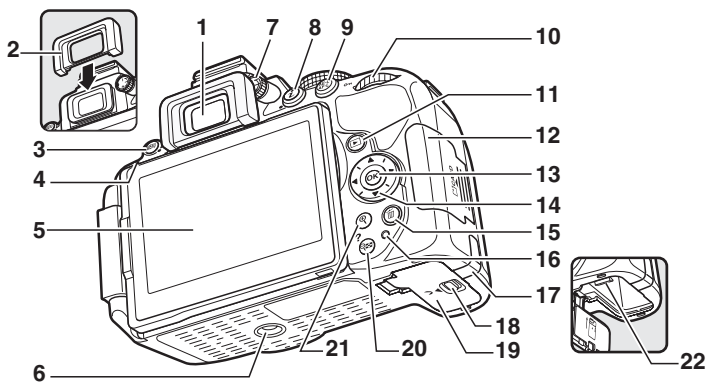
Знакомство с фотокамерой

Ознакомьтесь с элементами управления фотокамерой и средствами отображения информации. При необходимости отметьте этот раздел закладкой и обращайтесь к нему во время чтения остальных разделов руководства.

Корпус фотокамеры



1	Диск выбора режимов.....	3	11	Защитная крышка	23	Байонет объектива.....	11	
2	Переключатель live view Live view	22	12	Контакты микропроцессора	24	Крышка башмака для принадлежностей		
	Видеоролик	26	13	Встроенная вспышка	25	Башмак для принадлежностей (для дополнительных вспышек)		
3	Кнопка (информация)	7	14	Динамик.....	2	26	Стереомикрофон	
4	Проушины для ремня фотокамеры	9	15	Метка фокальной плоскости (-∞)	16	27	Разъем для внешнего микрофона	
5	Кнопка /☉ Коррекция экспозиции	44	16	Кнопка /☐ Режим вспышки Коррекция вспышки	34, 41	28	Разъем USB и аудио-/видеоразъем Подключение к компьютеру	
	Настройка диафрагмы	42	17	Крышка разъема		61	29	Разъем для дополнительных принадлежностей
	Коррекция вспышки		18	Кнопка «Fn» Использование кнопки «Fn»	55	65	30	Мини-контактный разъем HDMI
6	Спусковая кнопка затвора	19	19	Метка крепления	11			
7	Выключатель питания	2	20	Кнопка отсоединения объектива	16			
8	Кнопка видеосъемки	26	21	Кнопка /☉/☐ Непрерывная съемка	4			
9	Инфракрасный приемник для дистанционного управления ML-L3 (спереди).....	65		Автоспуск.....	4			
10	Вспомогательная подсветка АФ Индикатор автоспуска Лампа подавления эффекта красных глаз			Дистанционное управление	4			
			22	Зеркало				



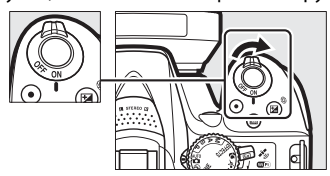
<p>1 Окуляр видеоискателя 5, 14</p> <p>2 Резиновый наглазник</p> <p>3 Кнопка MENU Меню 54</p> <p>4 Инфракрасный приемник для дистанционного управления ML-L3 (сзади) 65</p> <p>5 Монитор Настройки просмотра 7 Live view 22 Полнокадровый просмотр 20</p> <p>6 Штативное гнездо</p> <p>7 Регулятор диоптрийной настройки 14</p> <p>8 Кнопка i Изменение настроек на информационном экране 8</p>	<p>9 Кнопка ⏪/ON 55 Защита фотографий от удаления</p> <p>10 Диск управления</p> <p>11 Кнопка ▶ Просмотр 20</p> <p>12 Крышка гнезда для карты памяти 10, 15</p> <p>13 Кнопка OK (OK) 57</p> <p>14 Мульти-selector 57</p> <p>15 Кнопка ⏻ Удаление снимков во время просмотра 21</p> <p>16 Индикатор доступа к карте памяти 19</p>	<p>17 Крышка разъема питания для дополнительного разъема питания</p> <p>18 Защелка крышки батарейного отсека 10, 15</p> <p>19 Крышка батарейного отсека 10, 15</p> <p>20 Кнопка ⏪/? Уменьшенные изображения 20 Уменьшение при просмотре 54 Справка 54</p> <p>21 Кнопка ⏩ 20 Увеличение при просмотре</p> <p>22 Защелка батареи 10, 15</p>
--	---	---

Динамик

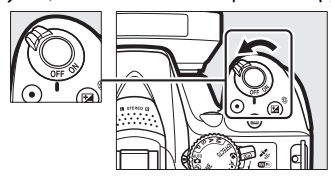
Не помещайте динамик близко к магнитным устройствам. В результате несоблюдения данного предостережения могут быть повреждены данные, записанные на магнитных устройствах.

Выключатель питания

Поверните выключатель питания, как показано на рисунке, чтобы включить фотокамеру.



Поверните выключатель питания, как показано на рисунке, чтобы выключить фотокамеру.



Диск выбора режимов

Фотокамера имеет следующие режимы съемки:

Режимы P, S, A и M

Выберите эти режимы для получения полного управления настройками фотокамеры.

- **P** — Программный автоматический режим (□ 42)
- **S** — Автоматический режим с приоритетом выдержки (□ 42)
- **A** — Автоматический режим с приоритетом диафрагмы (□ 42)
- **M** — Ручной (□ 42)

Режимы спецэффектов

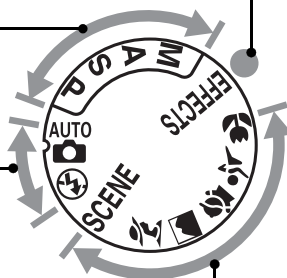
Используйте специальные эффекты во время съемки.

- Ночное видение (□ 35)
- Цветной эскиз (□ 35, 37)
- Эффект игрушечной камеры (□ 35, 38)
- Эффект миниатюры (□ 36, 38)
- Выборочный цвет (□ 36, 39)
- Силуэт (□ 36)
- Высокий ключ (□ 36)
- Низкий ключ (□ 36)
- Рисование HDR (□ 36)

Автоматические режимы

Выберите эти режимы для выполнения простой фотосъемки типа «наведи и снимай».

- Авто (□ 17)
- Авто (вспышка выключена) (□ 17)







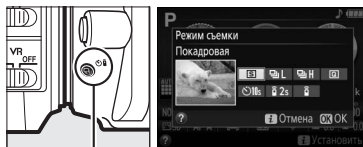
Сюжетные режимы




Фотокамера автоматически оптимизирует настройки в соответствии с сюжетом, выбранным с помощью диска выбора режимов. Сделайте выбор в соответствии с фотографируемым сюжетом.








- Портрет (□ 32)
- Пейзаж (□ 32)
- Ребенок (□ 32)
- Спорт (□ 32)
- Макро (□ 32)
- SCENE Другие сюжеты (□ 33)

Кнопка (/

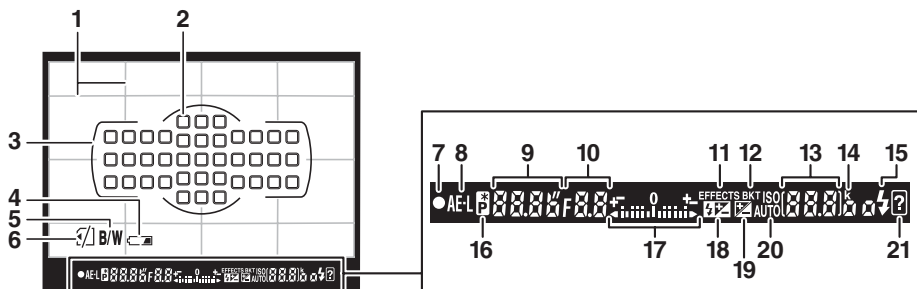
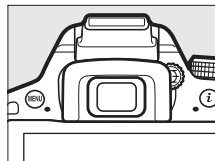
Чтобы выбрать способ спуска затвора (режим съемки), нажмите кнопку  (/) , затем выделите нужный параметр и нажмите .



Кнопка  (/

Режим	Описание
	Покадровая: При каждом нажатии спусковой кнопки затвора фотокамера делает одну фотографию.
	Непрерывная медленная: Фотокамера делает фотографии с низкой скоростью, пока нажата спусковая кнопка затвора.
	Непрерывная быстрая: Фотокамера делает фотографии с высокой скоростью, пока нажата спусковая кнопка затвора.
	Тихий затвор: Как для покадровой, за исключением того, что понижается шум фотокамеры.
	Автоспуск: Фотосъемка с использованием автоспуска. Таймер запускается при нажатии спусковой кнопки затвора до конца, и спуск затвора производится примерно через 10 секунд.
	Спуск с задержкой (ML-L3): Спуск затвора производится через 2 с после нажатия спусковой кнопки затвора на дополнительном дистанционном управлении ML-L3.
	Быстрый спуск (ML-L3): Спуск затвора производится при нажатии спусковой кнопки затвора на дополнительном дистанционном управлении ML-L3.

Видоискатель



<p>1 Сетка кадрирования (отображается при выборе Вкл. для пользовательской настройки d2)55</p> <p>2 Точки фокусировки 19</p> <p>3 Рамки зоны АФ 14, 18</p> <p>4 Предупреждение о низком заряде батареи15</p> <p>5 Индикатор монохромного режима (отображается в режиме или при выборе Монохромный Picture Control или Picture Control на основании Монохромный)35</p> <p>6 Индикатор «Нет карты памяти»10</p> <p>7 Индикатор фокусировки 19</p> <p>8 Индикатор блокировки автоматической экспозиции (АЭ)</p> <p>9 Выдержка43</p>	<p>10 Диафрагма (число f) 43</p> <p>11 Индикатор режима спецэффектов35</p> <p>12 Индикатор брекетинга</p> <p>13 Число оставшихся кадров 13 Число снимков, оставшихся до заполнения буфера памяти 19</p> <p>Индикатор записи баланса белого</p> <p>Величина коррекции экспозиции 44</p> <p>Величина коррекции вспышки</p> <p>Чувствительность ISO8</p> <p>Индикатор режима захвата</p> <p>14 «к» (отображается, когда свободной памяти хватает более чем на 1000 кадров) 13</p>	<p>15 Индикатор готовности вспышки21</p> <p>16 Индикатор режима гибкой программы</p> <p>17 Индикатор экспозиции43 Индикация коррекции экспозиции 44</p> <p>Электронный дальномер</p> <p>18 Индикатор коррекции вспышки</p> <p>19 Индикатор коррекции экспозиции44</p> <p>20 Индикатор автоматической чувствительности ISO</p> <p>21 Индикатор предупреждения 71</p>
---	---	--

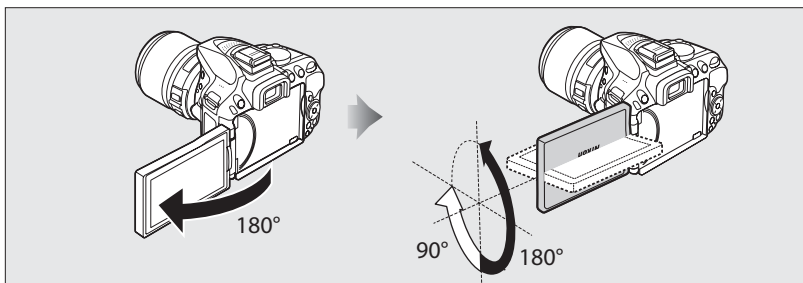
Примечание: Дисплей, на котором горят все индикаторы, показан для иллюстративных целей.

Видоискатель

Время реакции и яркость индикации в видоискателе могут изменяться в зависимости от окружающей температуры.

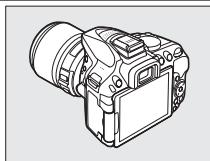
Монитор

Монитор можно наклонять и вращать, как показано ниже.



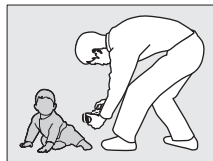
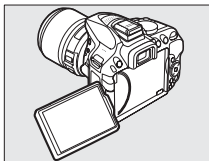
Обычное использование

Приложите монитор к фотокамере лицевой стороной наружу. Это положение рекомендуется для обычной фотосъемки.



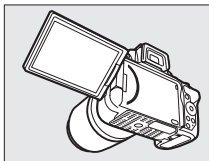
Съемка под малым углом

Используется для наведения кадров в режиме Live view, когда фотокамера находится близко к земле.



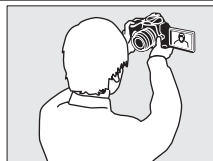
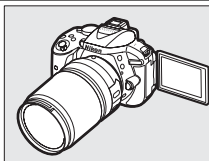
Съемка под большим углом

Используется для наведения кадров в режиме Live view, когда Вы держите фотокамеру над головой.



Автопортреты


Используется для съемки автопортретов в режиме Live view. На мониторе показывается зеркальное изображение того, что будет получено на окончательном снимке.

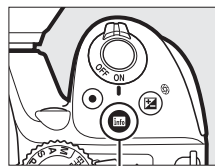



Использование монитора

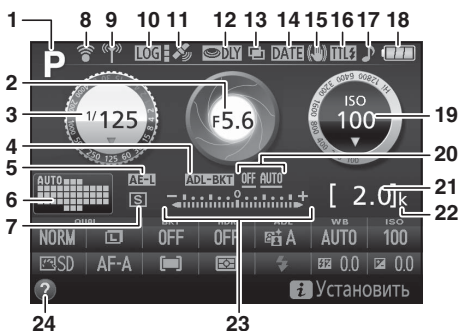
Аккуратно поворачивайте монитор в пределах указанного диапазона. *Не прилагайте усилия.* Несоблюдение этих мер предосторожности может привести к повреждению соединения между монитором и корпусом фотокамеры. Чтобы предохранить монитор, когда фотокамера не используется, приложите его к корпусу фотокамеры лицевой стороной вниз.



Информационный экран

Просмотр настроек: Для просмотра информационного экрана нажмите кнопку .




Кнопка 



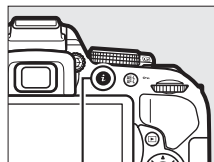
<p>1 Режим съемки  авто/  авто (вспышка выключена) 17 Сюжетные режимы31 Режим спецэффектов35 Режимы P, S, A и M41</p>	<p>8 Индикатор подключения Eye-Fi 9 Индикатор подключения Wi-Fi 53 10 Индикатор журнала слежения 11 Индикатор спутникового сигнала 46 12 Задержка спуска затвора 55 13 Индикатор мультиэкспозиции 55 14 Индикатор впечатывания даты 55 15 Индикатор подавления вибраций 16 16 Индикатор управления вспышкой Индикатор коррекции вспышки для дополнительных вспышек 17 Индикатор «Звуковой сигнал» 55 18 Индикатор батареи 15</p>	<p>19 Чувствительность ISO 8 Индикатор чувствительности ISO Индикатор автоматической чувствительности ISO 20 Величина брекетинга акт. D-Lighting 21 Число оставшихся кадров 13 Индикатор записи баланса белого Индикатор режима захвата «к» (отображается, когда свободной памяти хватает более чем на 1000 кадров) 13 22 Индикатор экспозиции 43 Индикатор коррекции экспозиции 44 Индикатор выполнения брекетинга 24 Значок справки 71</p>
<p>2 Диафрагма (число f)43 Индикатор диафрагмы43</p>		
<p>3 Выдержка43 Индикатор выдержки43</p>		
<p>4 Индикатор брекетинга 8</p>		
<p>5 Индикатор блокировки автоматической экспозиции (АЭ)</p>		
<p>6 Индикатор автоматического выбора зоны АФ Индикатор 3D-слежения Точка фокусировки19</p>		
<p>7 Режим съемки4</p>		

Примечание: Дисплей, на котором горят все индикаторы, показан для иллюстративных целей.

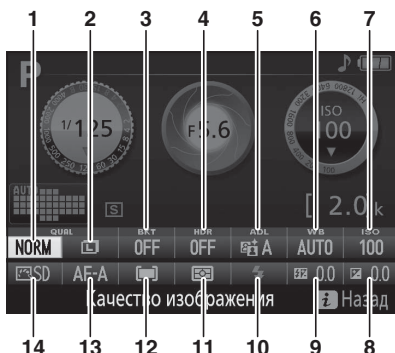
Выключение монитора

Чтобы убрать съемочную информацию с монитора, нажмите кнопку  или нажмите спусковую кнопку затвора наполовину. Монитор отключается автоматически, если не производятся никакие действия в течение 8 секунд (пользовательская настройка с2). **Таймеры авт. выключения**, может использоваться для выбора продолжительности включенного состояния монитора).

Изменение настроек: Чтобы изменить настройки в нижней части дисплея, нажмите кнопку **i**, затем выделите пункты с помощью мультиселектора и нажмите **OK** для просмотра параметров для выделенного пункта.



Кнопка **i**



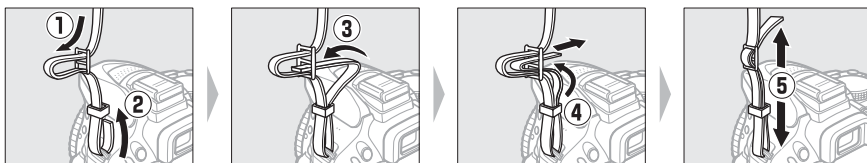
1	Качество изображения	Выберите формат файла и коэффициент сжатия.
2	Размер изображения	Выберите размер для новых снимков.
3	Автобрекетинг	Выбор шага брекетинга (брекетинг экспозиции и баланса белого) или включение или выключение брекетинга активного D-Lighting.
4	HDR (расшир. динам. диап.)	Фотокамера совмещает две фотографии, сделанные с разными экспозициями для усиления деталей в засвеченных и затененных участках.
5	Активный D-Lighting	Повышает уровень деталей в засвеченных и затененных участках в условиях высокого контраста.
6	Баланс белого	Изменение настроек для различных типов освещения.
7	Чувствительность ISO	Управление чувствительностью фотокамеры к свету.
8	Коррекция экспозиции	Настройка экспозиции, исходя из значения, измеренного фотокамерой, чтобы сделать весь кадр ярче или темнее.
9	Коррекция вспышки	Настройка уровня вспышки.
10	Режим вспышки	Выбор режима вспышки.
11	Замер экспозиции	Выбор способа, с помощью которого фотокамера замеряет экспозицию.
12	Режим зоны АФ	Выбор способа выбора зоны фокусировки.
13	Режим фокусировки	Выбор способа, с помощью которого фотокамера фокусируется.
14	Picture Control	Выбор способа, с помощью которого фотокамера обрабатывает снимки.

Перед началом работы

Всегда выключайте фотокамеру перед установкой или извлечением батарей или карт памяти.

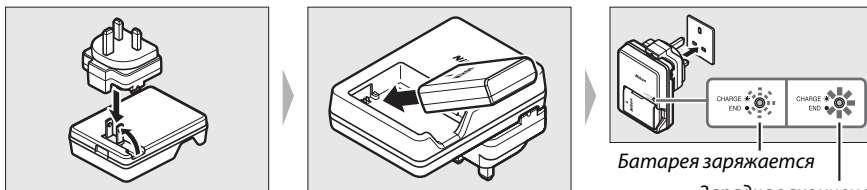
1 Прикрепите ремень.

Прикрепите ремень, как показано на рисунке. Повторите для второй проушины.



2 Зарядите батарею.

Если используется штекер сетевого блока питания переменного тока, поднимите штепсельную вилку и подсоедините штекер сетевого блока питания переменного тока, как показано на рисунке ниже слева, убедитесь, что штекер вставлен до упора. Вставьте батарею и вставьте зарядное устройство в розетку. Разряженная батарея будет полностью заряжена приблизительно через 1 час 50 минут.

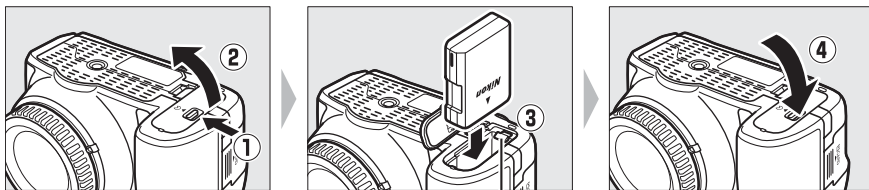


Во время зарядки

Не перемещайте зарядное устройство и не касайтесь батареи во время зарядки. В некоторых редких случаях несоблюдение данного правила может привести к тому, что индикатор будет указывать на полную зарядку, когда батарея заряжена лишь частично. Выньте и еще раз вставьте батарею, чтобы начать зарядку снова.

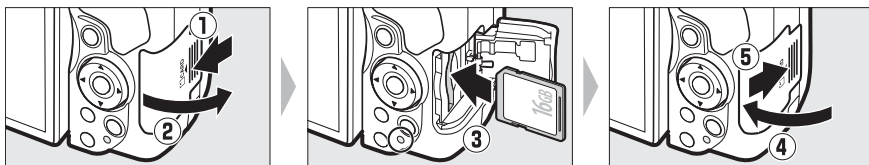
3 Вставьте батарею и карту памяти.

Вставьте батарею так, как показано, сдвигая батареей оранжевую защелку батареи в сторону. Защелка удерживает батарею, когда батарея полностью вставлена.



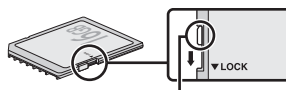
Защелка батареи

Вставьте карту памяти до щелчка.



Переключатель защиты от записи

Карты памяти SD имеют переключатель защиты от записи для предотвращения случайной потери данных. Когда переключатель находится в положении «lock», то записывать или удалять снимки, а также форматировать карту памяти нельзя (при попытке спустить затвор прозвучит звуковой сигнал). Чтобы снять блокировку с карты памяти, поставьте переключатель в положение «write».



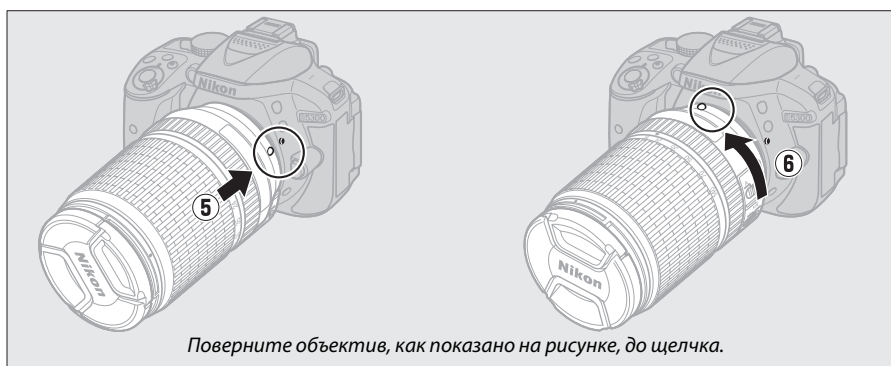
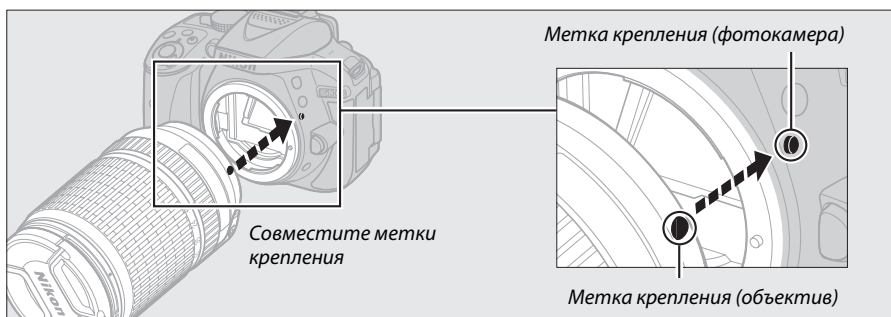
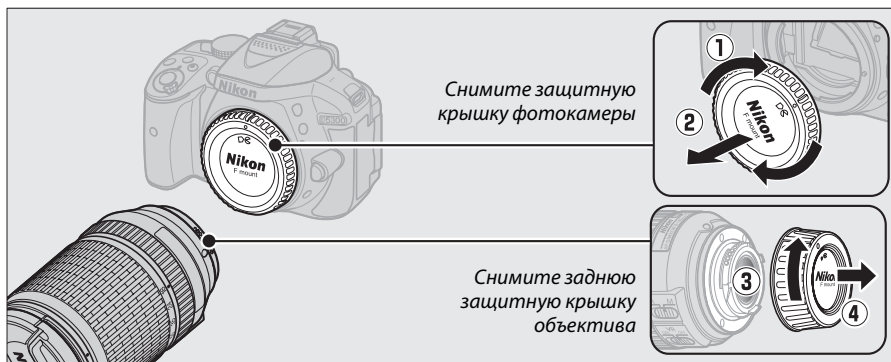
Переключатель защиты от записи

Карты памяти

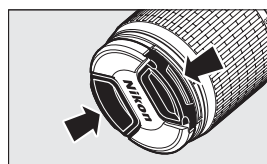
- Карты памяти могут нагреваться во время работы. Будьте осторожны при извлечении карты памяти из фотокамеры.
- Отключите питание перед установкой или извлечением карт памяти. Не извлекайте карту памяти из фотокамеры, не выключайте фотокамеру и не отключайте источник питания во время форматирования, или в процессе записи или копирования данных на компьютер, а также их удаления с компьютера. Несоблюдение этих мер предосторожности может привести к потере данных или повреждению фотокамеры или карты памяти.
- Не прикасайтесь к контактам карты памяти пальцами или металлическими предметами.
- Не сгибайте, не бросайте и не подвергайте карту памяти сильным механическим нагрузкам.
- Не нажимайте сильно на корпус карты памяти. Несоблюдение этого правила может повредить карту памяти.
- Не подвергайте воздействию воды, теплового излучения, высокой влажности или прямого солнечного света.
- Не форматировуйте карты памяти на компьютере.

4 Установите объектив.

Следите, чтобы при снятии объектива или снятой защитной крышке фотокамеры внутрь фотокамеры не попала пыль.

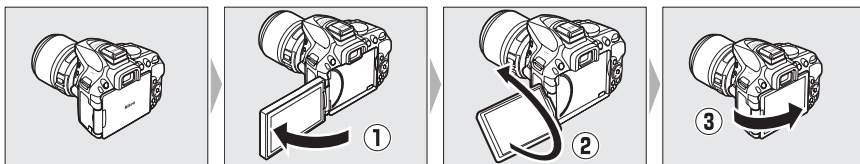


Не забудьте снять крышку объектива перед съемкой.



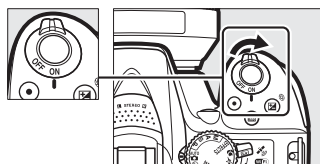
5 Откройте монитор.

Откройте монитор, как показано на рисунке. *Не прилагайте усилия.*



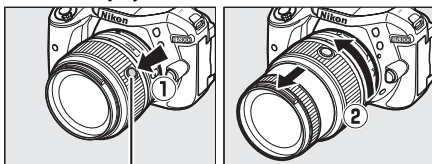
6 Включите фотокамеру.

Появится диалоговое окно выбора языка.



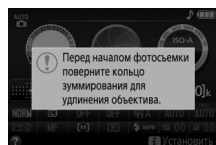
Объективы с кнопками выдвижения/втягивания на корпусе объектива

Прежде чем приступить к использованию фотокамеры, снимите блокировку и выдвиньте кольцо зуммирования. Удерживая нажатой кнопку выдвижения/втягивания на корпусе объектива (1), поверните кольцо зуммирования, как показано на рисунке (2).



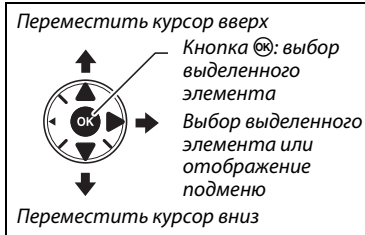
Кнопка выдвижения/
втягивания на корпусе
объектива

Съемка будет невозможна при втянутом объективе; если отображается сообщение об ошибке в результате включения фотокамеры при втянутом объективе, поворачивайте кольцо зуммирования до тех пор, пока сообщение не исчезнет.

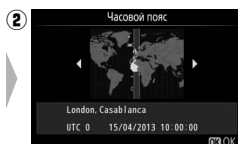


7 Выберите язык и настройте часы фотокамеры.

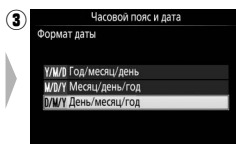
Воспользуйтесь мультиселектором и кнопкой **OK**, чтобы выбрать язык и настроить часы фотокамеры.



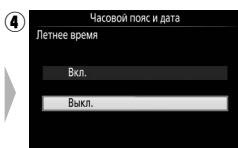
Выберите язык



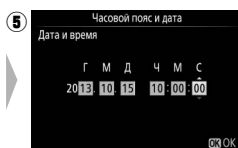
Выберите часовой пояс



Выбор формата даты



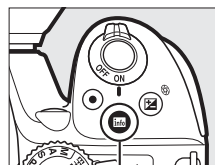
Выбор параметра летнего времени



Установите время и дату (имейте в виду, что в фотокамере используются 24-часовые часы)

8 Проверьте уровень заряда батареи и число оставшихся кадров.

Нажмите кнопку **info** и проверьте уровень заряда батареи и число оставшихся кадров. Для оставшихся кадров значения, превышающие 1000, показываются в тысячах и обозначаются буквой «к».



Кнопка **info**

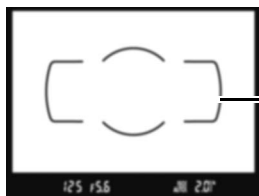
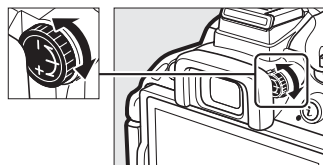
Уровень заряда батареи (15%)



Число оставшихся кадров

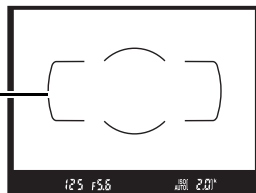
9 Сфокусируйте видоискатель.

После снятия крышки объектива, поворачивайте регулятор диоптрийной настройки до тех пор, пока рамки зоны АФ не будут резко сфокусированы. При использовании регулятора, когда глаз находится у видоискателя, будьте осторожны: случайно не попадите в глаз пальцем или ногтем.



Видоискатель не сфокусирован

Рамки зоны АФ




Видоискатель сфокусирован

Зарядка батареи







Прочтите и соблюдайте все предупреждения, приведенные на страницах vi–viii и 68–70 данного руководства. Заряжайте батарею в помещении при температуре окружающей среды 5 °С–35 °С. Не используйте батарею при температуре окружающей среды ниже 0 °С или выше 40 °С; несоблюдение данной меры предосторожности может привести к повреждению батареи или ухудшить ее работу. Емкость батареи может снизиться, а время зарядки может увеличиться при температуре батареи от 0 °С до 15 °С и от 45 °С до 60 °С. Батарея не зарядится, если ее температура будет ниже 0 °С или выше 60 °С. Если быстро мигает индикатор **CHARGE** (примерно восемь раз в секунду) во время зарядки, проверьте, что температура находится в допустимом диапазоне, а затем отключите зарядное устройство из сети, выньте и еще раз вставьте батарею. Если описанные действия не решили проблему, незамедлительно отключите устройство и отнесите батарею и зарядное устройство дилеру или в сервисный центр компании Nikon.

Используйте зарядное устройство только для зарядки совместимых с ним батарей. Отключайте от сети зарядное устройство, если оно не используется.

Уровень заряда батареи

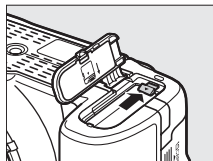
Уровень заряда батареи показывается на информационном экране (если батарея разряжена, то предупреждение также будет отображаться в видеискателе). Если информационный экран не появляется при нажатии кнопки , батарея полностью разряжена и ее необходимо зарядить.




Информационный экран	Видеискатель	Описание
	—	Батарея полностью заряжена.
	—	Батарея частично разряжена.
		Низкий уровень заряда батареи. Приготовьте полностью заряженную запасную батарею или зарядите батарею.
 (мигает)	 (мигает)	Батарея разряжена. Зарядите батарею.

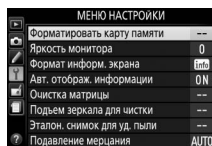
Извлечение батареи

Чтобы извлечь батарею, выключите фотокамеру и откройте крышку батарейного отсека. Нажмите на защелку батареи в направлении, показанном стрелкой, чтобы освободить батарею, а затем выньте ее рукой.



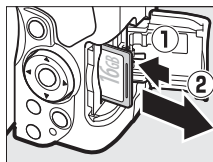
Форматирование карт памяти

Если карта памяти используется в фотокамере впервые или форматировалась на другом устройстве, выберите **Форматировать карту памяти** в меню настройки и следуйте инструкциям на экране, чтобы отформатировать карту памяти ( 55). *Имейте в виду, что это безвозвратно удаляет любые данные, которые могут содержаться на карте памяти.* Не забывайте копировать снимки и другие данные, которые Вы хотите сохранить, на компьютер перед началом процесса форматирования.



Извлечение карт памяти

После того, как погаснет индикатор доступа к карте памяти, выключите фотокамеру, откройте крышку гнезда для карты памяти и нажмите на карту памяти, чтобы ее извлечь (1). Теперь карту памяти можно вынуть рукой (2).



Переключатели А-М, М/А-М и А/М-М

При использовании автофокусировки с объективом, оборудованным переключателем режима **А-М**, переместите переключатель в положение **А** (если объектив имеет переключатель **М/А-М** или **А/М-М**, выберите **М/А** или **А/М**). Для получения информации о других объективах, которые могут использоваться с данной фотокамерой, см. стр. 63.



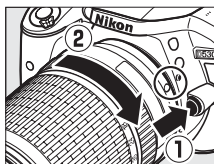
Подавление вибраций (VR)

Функцию подавления вибраций можно включить, выбрав **Вкл.** для **Оптический VR** в меню режима съемки, если объектив поддерживает этот параметр, или переведя переключатель подавления вибраций объектива в положение **ON**, если объектив оборудован переключателем подавления вибраций. Индикатор подавления вибраций появляется на информационном экране, когда функция подавления вибраций включена.



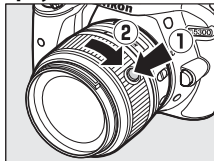
Снятие объектива

Перед снятием или заменой объектива убедитесь, что фотокамера выключена. Чтобы снять объектив, поворачивайте его по часовой стрелке (2), удерживая нажатой кнопку отсоединения объектива (1). После снятия объектива поставьте на место крышку объектива и защитную крышку фотокамеры.



Втягивание объективов с кнопками выдвижения/втягивания на корпусе объектива

Чтобы втянуть объектив, когда фотокамера не используется, держите нажатой кнопку выдвижения/втягивания на корпусе объектива (1) и поверните кольцо зуммирования в положение «L» (блокировка), как показано на рисунке (2). Втяните объектив перед тем, как снять его с фотокамеры, и будьте осторожны, чтобы не нажать кнопку выдвижения/втягивания на корпусе объектива во время установки или отсоединения объектива.



Часы фотокамеры



Встроенные часы фотокамеры менее точны, чем большинство наручных и бытовых часов. Регулярно сверяйте показания встроенных часов с более точными часами, и при необходимости подстраивайте время.

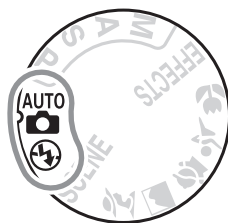
Батарея для часов




Часы фотокамеры работают от отдельной аккумуляторной батареи, которая заряжается при необходимости, когда в фотокамеру установлена основная батарея. Трех дней зарядки достаточно для обеспечения работы часов примерно в течение месяца. Если при включенной фотокамере на экране появляется предупреждающее сообщение о том, что часы не настроены, это означает, что батарея для часов полностью разряжена, и необходима повторная настройка часов. Установите на часах правильное время и дату.

Фотосъемка «Наведи и снимай»

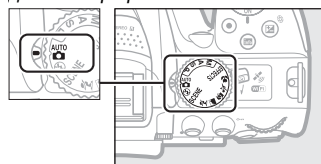
(Режимы и)

В данном разделе описывается, как делать фотографии и видеоролики в режимах  и , автоматических режимах «наведи и снимай», в которых большинство настроек выполняется фотокамерой в соответствии с условиями съемки.



Прежде чем продолжить, включите фотокамеру и поверните диск выбора режимов в положение  или  (единственное различие между этими двумя режимами является то, что вспышка не сработает в режиме ).

Диск выбора режимов



Фотосъемка с использованием видоискателя



Фотосъемка	18
Просмотр фотографий	20
Удаление фотографий	21

Live view



Фотосъемка	22
Просмотр фотографий	25
Удаление фотографий	25

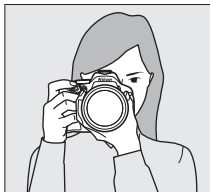


Съемка видеороликов	26
Просмотр видеороликов	29
Удаление видеороликов	30

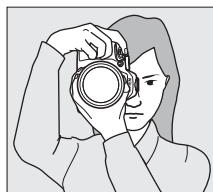
Наведение снимков в видоискателе

1 Подготовьте фотокамеру.

Во время компоновки кадра в видоискателе правой рукой обхватите рукоятку на фотокамере, а левой рукой поддерживайте корпус или объектив снизу.

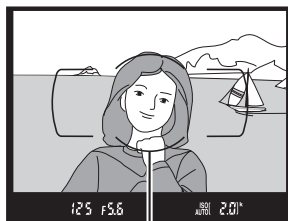


При наведении фотографий в портретной (книжной) ориентации держите фотокамеру, как показано справа.



2 Скомпонуйте фотографию.

Наведите фотографию в видоискателе таким образом, чтобы основной объект съемки был в рамках зоны АФ.



Рамки зоны АФ

Использование зум-объектива

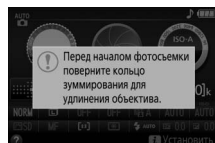
Перед фокусировкой, поверните кольцо зуммирования, чтобы настроить фокусное расстояние и навести фотографию. Используйте кольцо зуммирования для увеличения объекта съемки так, чтобы он заполнил большую часть кадра, или для уменьшения, чтобы увеличить область, видимую на окончательной фотографии (выберите большее фокусное расстояние на шкале фокусного расстояния для увеличения, и меньшее — для уменьшения).

Увеличение



Уменьшение

Если объектив оборудован кнопкой выдвижения/втягивания на корпусе объектива (□ 12), нажмите и удерживайте кнопку, одновременно поворачивая кольцо зуммирования объектива до тех пор, пока объектив не будет освобожден, и не исчезнет предупреждающее сообщение, показанное справа, а затем отрегулируйте зум с помощью кольца зуммирования.



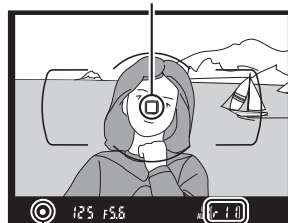
3 Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину.

Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину для фокусировки (если объект плохо освещен, может подняться вспышка, и может загореться вспомогательная подсветка АФ). По завершении операции фокусировки прозвучит звуковой сигнал (звуковой сигнал может не прозвучать, если объект движется), и в видоискателе появятся активная точка фокусировки и индикатор фокусировки (●).

Индикатор фокусировки	Описание
●	Объект в фокусе.
● (мигает)	Фотокамера не может сфокусироваться, используя автофокусировку. См. стр. 72.



Точка фокусировки

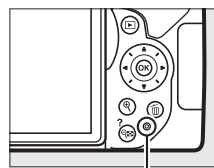


Индикатор фокусировки

Емкость буфера

4 Снимайте.

Плавно нажмите спусковую кнопку затвора до конца, чтобы сделать фотографию. Загорится индикатор доступа к карте памяти, и фотография отобразится на мониторе на несколько секунд. *Не извлекайте карту памяти и не вынимайте и не отключайте источник питания, пока не погаснет индикатор и не завершится запись.*

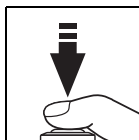
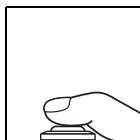


Индикатор доступа к карте памяти

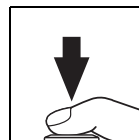


Спусковая кнопка затвора

У фотокамеры двухуровневая спусковая кнопка затвора. Фотокамера фокусируется при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину. Чтобы сделать фотографию, нажмите спусковую кнопку затвора до конца.



Фокусировка: нажать наполовину



Съемка: нажать до конца

При нажатии спусковой кнопки затвора наполовину также заканчивается просмотр, и фотокамера подготавливается к немедленному использованию.

Просмотр фотографий

При нажатии  снимок отображается на мониторе.






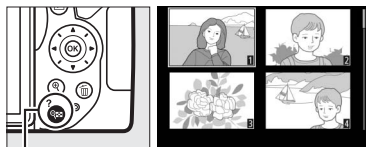
Кнопка 


Нажмите  или  для просмотра других снимков.






■ Просмотр уменьшенных изображений

Для просмотра изображений в виде «контактных отпечатков» из четырех, 12 или 80 изображений (просмотр уменьшенных изображений) нажмите кнопку  (?). Чтобы выделить нужные изображения, используйте мультиселектор или диск управления. Для полнокадрового отображения выделенного изображения нажмите кнопку . Нажмите , чтобы уменьшить количество показываемых изображений.



Кнопка  (?)

■ Календарный просмотр

Для просмотра изображений, сделанных в выделенный день (календарный просмотр), нажмите кнопку  (?), когда показываются 80 изображений. Нажмите кнопку  (?) для переключения между списком дат и списком уменьшенных изображений для выбранной даты. Воспользуйтесь мультиселектором, чтобы выделить даты в списке дат или выделить снимки в списке уменьшенных изображений. Нажмите , когда курсор находится в списке дат, чтобы вернуться к 80 кадровому просмотру.

Список уменьшенных изображений



Список дат

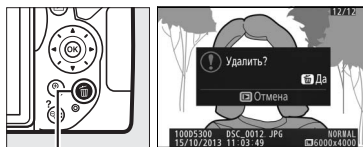
Удаление ненужных снимков

Отобразите фотографию, которую Вы хотите удалить.



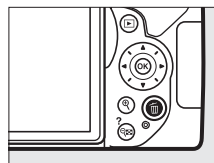
Кнопка

Нажмите ; отобразится диалоговое окно подтверждения.



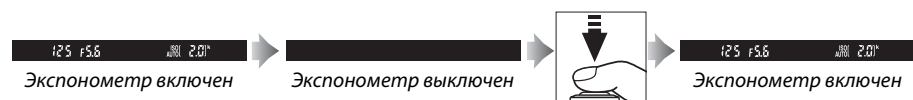
Кнопка

Нажмите кнопку еще раз, чтобы удалить снимок.



Таймер режима ожидания

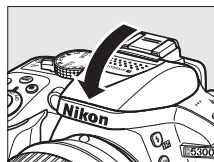
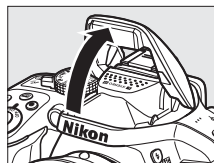
Видоискатель и информационный экран выключатся, если в течение примерно восемь секунд не будут выполнены никакие операции, снижая расход заряда батареи. Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину, чтобы снова включить экран. Время до автоматического истечения таймера режима ожидания можно выбрать с помощью пользовательской настройки c2 (**Таймеры авт. выключения**; 55).



Встроенная вспышка

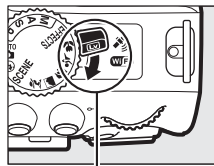
Если для достижения правильной экспозиции в режиме требуется дополнительное освещение, автоматически поднимется встроенная вспышка при нажатии спусковой кнопки затвора наполовину (19). Если поднята вспышка, фотосъемку можно выполнять, только когда отображается индикатор готовности вспышки (). Если индикатор готовности вспышки не отображается, вспышка заряжается; на короткое время уберите палец со спусковой кнопки затвора и повторите попытку.

Когда вспышка не используется, верните ее в закрытое положение, мягко нажав на нее сверху до щелчка.



Наведение снимков на мониторе

- 1 Поверните переключатель live view.**
На мониторе фотокамеры отобразится сцена, видимая через объектив (Live view).



Переключатель live view

- 2 Подготовьте фотокамеру.**
Правой рукой обхватите рукоятку фотокамеры, а левой рукой поддерживайте корпус или объектив снизу.



При наведении фотографий в портретной (книжной) ориентации держите фотокамеру, как показано справа.



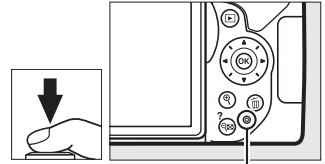
- 3 Выполните фокусировку.**
Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину. Точка фокусировки будет мигать зеленым цветом, пока фотокамера фокусируется. Если фотокамера может выполнить фокусировку, точка фокусировки будет показана зеленым цветом; если фотокамера не может выполнить фокусировку, точка фокусировки будет мигать красным цветом.



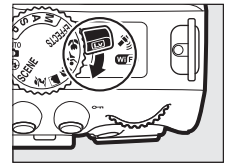
Точка фокусировки

4 Сделайте снимок.

Нажмите спусковую кнопку затвора до конца. Во время записи монитор выключается, и загорается индикатор доступа к карте памяти. *Не извлекайте карту памяти и не вынимайте и не отключайте источник питания, пока не погаснет индикатор и не завершится запись.* Когда запись закончится, фотография будет отображаться на мониторе в течение нескольких секунд. Чтобы выйти из режима live view, поверните переключатель live view.



Индикатор доступа к карте памяти



🔍 Автоматический выбор сюжета (Автоматический переключатель сюжетов)

Если live view выбран в режиме или , фотокамера будет автоматически анализировать объект съемки и подберет подходящий режим съемки, если включена автофокусировка. Выбранный режим отображается на мониторе.



	Портрет	Портретная съемка
	Пейзаж	Пейзажи и городские виды
	Макро	Съемка с близкого расстояния
	Ночной портрет	Портретная съемка на фоне недостаточно освещенного заднего плана
	Авто	Объекты съемки удобно снимать в режимах или , а также для съемки в ситуациях, которые не попадают в категории, перечисленные выше
	Авто (вспышка выключена)	

Съемка в режиме Live view

Хотя искажение не появится на окончательном снимке, оно может быть заметно на мониторе, если фотокамера панорамируется по горизонтали, или объект перемещается в кадре с большой скоростью. Яркие источники света могут оставлять остаточные изображения на мониторе при панорамировании фотокамеры. Также могут появляться яркие пятна. Мерцание и полосы, видимые на мониторе при освещении лампами дневного света, ртутными или натриевыми лампами, можно подавить, используя **Подавление мерцания** (□ 55), хотя при некоторых выдержках они все равно могут быть видны на конечной фотографии. При съемке в режиме live view не направляйте фотокамеру на солнце и другие источники яркого света. Несоблюдение этого требования может привести к повреждению внутренних схем фотокамеры.

Режим live view заканчивается автоматически, если закрывается монитор (закрытие монитора не заканчивает режим live view на телевизорах и других внешних дисплеях).

Режим live view может закончиться автоматически, чтобы предотвратить повреждение внутренних схем фотокамеры; выйдите из режима live view, если фотокамера не используется. Имейте в виду, что температура внутренних схем фотокамеры может увеличиться, что может привести к появлению шума (яркие пятна, произвольные высвеченные пиксели или неоднородность цветов) в следующих ситуациях (фотокамера также может заметно нагреться, но это не означает наличие неисправности):

- Высокая температура окружающей среды
- Фотокамера использовалась длительное время в режиме live view или записи видео
- Фотокамера использовалась в режиме непрерывной съемки длительное время

Если режим live view не включается при попытке включить live view, подождите, пока остынут внутренние схемы и попробуйте снова.

Экран обратного отсчета

За 30 с до автоматического окончания режима live view будет показан обратный отсчет (таймер станет красным за 5 с до окончания таймера автоматического выключения (□ 55), или если вскоре завершится режим live view, чтобы защитить внутренние схемы фотокамеры). В зависимости от условий съемки, таймер может появиться сразу, когда будет выбран режим live view.

Просмотр фотографий

При нажатии  снимок отображается на мониторе.



Кнопка 

Нажмите  или  для просмотра других снимков.




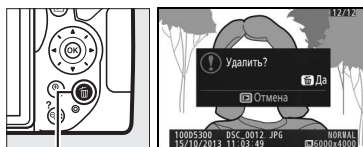
Удаление ненужных снимков

Отобразите фотографию, которую Вы хотите удалить.




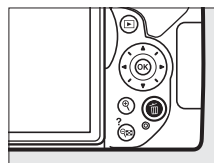
Кнопка 

Нажмите ; отобразится диалоговое окно подтверждения.



Кнопка 

Нажмите кнопку  еще раз, чтобы удалить снимок.




Запись видеороликов

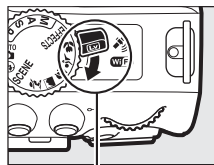
Видеоролики можно записывать в режиме live view.

1 Поверните переключатель live view.

Изображение, видимое через объектив, отобразится на мониторе фотокамеры.



Символ  обозначает, что запись видеороликов невозможна.



Переключатель live view

2 Подготовьте фотокамеру.

Правой рукой обхватите рукоятку фотокамеры, а левой рукой поддерживайте корпус или объектив снизу.



3 Выполните фокусировку.

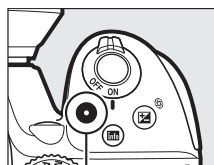
Нажмите спусковую кнопку затвора наполовину, чтобы выполнить фокусировку.



Точка фокусировки

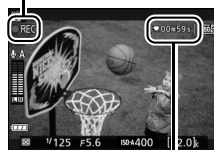
4 Начните запись.

Нажмите кнопку видеосъемки, чтобы начать запись. На мониторе отображается индикатор записи и оставшееся время записи.



Кнопка видеосъемки

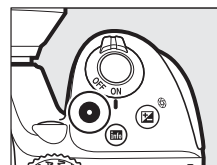
Индикатор записи



Оставшееся время



















5 Закончите запись.

Снова нажмите кнопку видеосъемки, чтобы закончить запись. Запись закончится автоматически, как только будет достигнут максимальный размер видеоролика, заполнена карта памяти, выбран другой режим или закрыт монитор (закрытие монитора не заканчивает запись на телевизорах или других внешних дисплеях). Чтобы выйти из режима live view, поверните переключатель live view.



Максимальная длина

Максимальный размер отдельных файлов видеороликов составляет 4 Гб; максимальная длина зависит от параметров, выбранных для **Настройки видео > Разм. кадра/част. кадров** и **Качество видео**, как показано ниже. Имейте в виду, что в зависимости от скорости записи карты памяти, съемка может завершиться до того, как будет достигнута эта продолжительность (□ 66).

	Разм. кадра/част. кадров		Максимальная длина (высокое качество видео ★ / обычное качество видео) ⁴
	Размер кадра (в пикселях)	Частота кадров ¹	
 / 	1920 × 1080	60p ²	10 мин./20 мин.
 / 		50p ³	
 / 		30p ²	
 / 		25p ³	
 / 		24p	
 / 	1280 × 720	60p ²	20 мин./29 мин. 59 с
 / 		50p ³	
 / 	640 × 424	30p ²	29 мин. 59 с / 29 мин. 59 с
 / 		25p ³	


¹ Указанное значение. Фактическая частота кадров для 60p, 50p, 30p, 25p и 24p составляет 59,94, 50, 29,97, 25 и 23,976 кадров в секунду соответственно.

² Доступно при выборе **NTSC** для **Режим видеовыхода** (□ 55).

³ Доступно при выборе **PAL** для **Режим видеовыхода**.

⁴ Видеоролики, записанные в режиме эффекта миниатюры, имеют длину до трех минут при воспроизведении.

✓ Запись видеороликов

Мерцание, искажение и полосы могут быть видны на мониторе и окончательном видеоролике при освещении лампами дневного света, ртутными или натриевыми лампами, а также при горизонтальном панорамировании фотокамеры или при быстром движении объекта в кадре (мерцание и полосы можно уменьшить с помощью **Подавление мерцания**;  55). Яркие источники света могут оставлять остаточные изображения при панорамировании фотокамеры. Также возможно появление зубчатых границ, псевдоцветов, муара и ярких пятен. Высвеченные полосы могут появляться в некоторых частях кадра, если объект на короткое время освещается вспышкой или иным ярким мгновенным источником света. Когда снимаете видеоролики, не направляйте фотокамеру на солнце и другие источники яркого света. Несоблюдение этого требования может привести к повреждению внутренних схем фотокамеры.

Фотокамера может записывать и видео, и звук; не закрывайте микрофон во время записи. Имейте в виду, что встроенный микрофон может записывать шум объектива во время автофокусировки или подавления вибраций.

Освещение вспышкой не может использоваться во время записи видеоролика.

Режим live view может закончиться автоматически, чтобы предотвратить повреждение внутренних схем фотокамеры; выйдите из режима live view, если фотокамера не используется. Имейте в виду, что температура внутренних схем фотокамеры может увеличиться, что может привести к появлению шума (яркие пятна, произвольные высвеченные пиксели или неоднородность цветов) в следующих ситуациях (фотокамера также может заметно нагреться, но это не означает наличие неисправности):



- Высокая температура окружающей среды
- Фотокамера использовалась длительное время в режиме live view или записи видео
- Фотокамера использовалась в режиме непрерывной съемки длительное время

Если режим live view не включается при попытке включить live view или запись видеоролика, подождите, пока остынут внутренние схемы и попробуйте снова.

✓ Индикация обратного отсчета


Отсчет будет отображаться в течение 30 с, прежде чем режим live view закончится автоматически. В зависимости от условий съемки, таймер может появиться сразу, когда начнется запись видеоролика. Имейте в виду, что независимо от количества оставшегося времени записи, режим live view выключится автоматически по истечении таймера. Подождите, пока остынут внутренние схемы фотокамеры, прежде чем возобновить запись видеороликов.

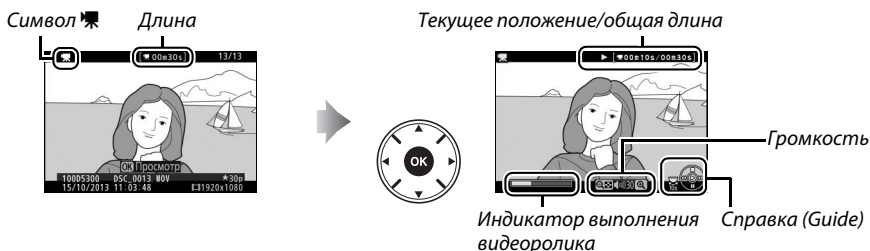
Просмотр видеороликов

Нажмите , чтобы начать просмотр, а затем прокрутите снимки до тех пор, пока не отобразится видеоролик (обозначается значком .















Кнопка 


Нажмите , чтобы начать просмотр; текущее положение указывается с помощью индикатора выполнения видеоролика.



Можно выполнять следующие действия:


Действие	Элемент управления	Описание
Пауза		Приостановка воспроизведения.
Просмотр		Возобновить воспроизведение после паузы или во время перемотки назад/вперед.
Перемотка вперед/назад		Скорость перемотки увеличивается при каждом нажатии от 2x до 4x, до 8x, до 16x; удерживайте в нажатом положении, чтобы перейти к началу или концу видеоролика (первый кадр обозначается символом  в верхнем правом углу монитора, последний кадр обозначается символом ). Если воспроизведение приостановлено, видеоролик перематывается на один кадр вперед или обратно при каждом нажатии; удерживайте кнопку нажатой для непрерывной перемотки назад или вперед.
Переход на 10 с		Поверните диск управления, чтобы перейти на 10 с вперед или назад.
Настройка громкости		Нажмите  , чтобы увеличить громкость, нажмите  (?), чтобы уменьшить ее.
Выход в полнокадровый просмотр		Нажмите  или  , чтобы выйти в полнокадровый просмотр.

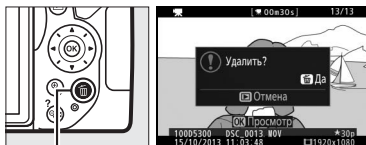
Удаление ненужных видеороликов

Отобразите видеоролик, который Вы хотите удалить (видеоролики обозначаются символами )




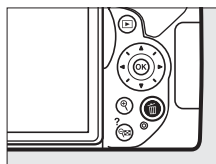
Кнопка 

Нажмите ; отобразится диалоговое окно подтверждения.



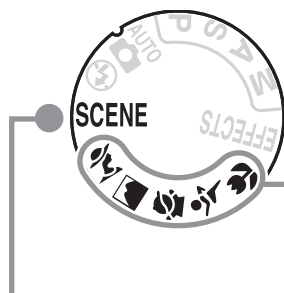
Кнопка 

Нажмите кнопку  еще раз, чтобы удалить видеоролик.








Выбор настроек в соответствии с объектом или ситуацией (Сюжетный режим)

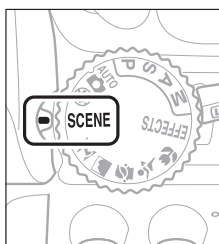
Фотокамера позволяет выбирать сюжетные режимы. Выбор сюжетного режима автоматически оптимизирует настройки в соответствии с выбранной сценой; теперь создать творческий снимок просто: выберите режим, наведите снимок и выполните съемку, как описано на стр. 17.



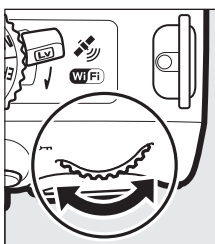
Перечисленные ниже сюжеты можно выбрать с помощью диска выбора режимов.












-  Портрет
-  Пейзаж
-  Ребенок
-  Спорт
-  Макро

Следующие сюжеты можно выбрать, повернув диск выбора режимов в положение **SCENE** и поворачивая диск управления до тех пор, пока нужный сюжет не появится на мониторе.



+

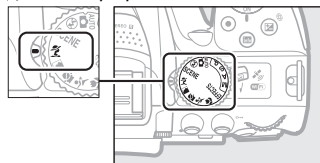


-  Ночной портрет
-  Ночной пейзаж
-  Праздник/в помещении
-  пляж/снег
-  Закат
-  Сумерки/рассвет
-  Портрет питомца
-  Свет от свечи
-  Цветение
-  Краски осени
-  Еда

Диск выбора режимов

С помощью диска выбора режимов можно выбрать следующие сюжеты:

Диск выбора режимов



Портрет

Используется для съемки портретов с плавными естественными телесными тонами. Если объект находится далеко от заднего плана или используется телеобъектив, детали фона будут смягчаться, добавляя компоновке кадра ощущение глубины.

Пейзаж

Используется для съемки ярких пейзажей при дневном свете.

Примечание: Встроенная вспышка и вспомогательная подсветка АФ выключаются.

Ребенок

Используется для выполнения моментальных снимков детей. Ярко передается одежда и фоновые детали, но телесные тона остаются мягкими и естественными.

Спорт

Короткая выдержка останавливает движение для получения динамических снимков спортивных состязаний, на которых четко выделяется основной объект.

Примечание: Встроенная вспышка и вспомогательная подсветка АФ выключаются.

Макро

Используется для съемки цветов, насекомых и других мелких объектов с близкого расстояния (можно использовать макрообъектив для фокусировки с очень близкого расстояния).

Другие сюжеты

Следующие сюжеты можно выбрать, повернув диск выбора режимов в положение SCENE и поворачивая диск управления до тех пор, пока нужный сюжет не появится на мониторе.



Ночной портрет

Используется для получения естественного баланса между основным объектом и фоном во время съемки портретов при слабом освещении.

Ночной пейзаж

Уменьшает шум и неестественные цвета при выполнении фотосъемки ночных пейзажей, включая уличное освещение и неоновые вывески.

Примечание: Встроенная вспышка и вспомогательная подсветка АФ выключаются.

Праздник/в помещении

Запечатлевает эффекты фонового освещения в помещении. Используется для съемки на праздниках и других событиях внутри помещения.

Пляж/снег

Запечатлевает яркость широких пространств воды, снега или песка, освещенных солнечным светом.

Примечание: Встроенная вспышка и вспомогательная подсветка АФ выключаются.

Закат

Сохраняет насыщенные оттенки закатов и восходов.

Примечание: Встроенная вспышка и вспомогательная подсветка АФ выключаются.

Сумерки/рассвет

Сохраняет цвета при слабом естественном освещении перед рассветом или после заката.

Примечание: Встроенная вспышка и вспомогательная подсветка АФ выключаются.

Портрет питомца

Используется для съемки активных питомцев.

Примечание: Вспомогательная подсветка АФ выключается.

Свет от свечи

Для фотосъемки при свете от свечи.

Примечание: Встроенная вспышка выключается.

Цветение

Используйте для съемки цветочных полей, цветущих садов и других пейзажей с обильным цветением.

Примечание: Встроенная вспышка выключается.


Краски осени

Запечатлевает яркие оттенки красного и желтого цветов осенних листьев.

Примечание: Встроенная вспышка выключается.

Еда

Используйте для съемки насыщенных фотографий еды.






Примечание: Для фотосъемки со вспышкой нажмите кнопку  (ВЗ), чтобы поднять вспышку.





Предотвращение смазывания

Используйте штатив для предотвращения смазывания, вызванного дрожанием фотокамеры при длинных выдержках.

Специальные эффекты

Специальные эффекты можно использовать при записи изображений.

 Ночное видение
 Цветной эскиз
 Эффект игрушечной камеры
 Эффект миниатюры
 Выборочный цвет

 Силуэт
 Высокий ключ
 Низкий ключ
 Рисование HDR



Следующие эффекты можно выбрать, повернув диск выбора режимов в положение EFFECTS и поворачивая диск управления до тех пор, пока нужный параметр не появится на мониторе.



Диск выбора режимов

Диск управления

Монитор

Ночное видение

Используйте в условиях темноты для записи монохромных изображений при высокой чувствительности ISO.

Примечание: На снимках может появиться шум в виде произвольных высвеченных пикселей, неоднородности цветов или линий. Автофокусировка доступна только в режиме live view; ручная фокусировка может использоваться, если фотокамера не может сфокусироваться. Встроенная вспышка и вспомогательная подсветка АФ выключаются.

Цветной эскиз

Фотокамера определяет и окрашивает контуры для придания эффекта цветного эскиза. Данный эффект можно настроить во время работы live view (☐ 37).

Примечание: Видеоролики, снятые в этом режиме, воспроизводятся как показ слайдов, составленный из серии неподвижных изображений.

Эффект игрушечной камеры

Создание снимков и видеороликов, которые выглядят так, как будто они были сняты игрушечной камерой. Данный эффект можно настроить во время работы live view (☐ 38).

Эффект миниатюры

Создание снимков, которые выглядят как снимки диорам. Лучше всего подходит для съемки с высокой точки обзора. Видеоролики с эффектом миниатюры воспроизводятся с высокой скоростью, сжимая до 45 минут отснятого эпизода при 1920 × 1080/30p в видеоролик, который воспроизводится примерно в течение трех минут. Данный эффект можно настроить во время работы live view (□ 38).

Примечание: Звук с видеороликами не записывается. Встроенная вспышка и вспомогательная подсветка АФ выключаются.

Выборочный цвет

Все цвета, кроме выбранных цветов, записываются в черно-белом режиме. Данный эффект можно настроить во время работы live view (□ 39).

Примечание: Встроенная вспышка выключается.

Силуэт

Вырисовывается силуэт объектов на ярком фоне.

Примечание: Встроенная вспышка выключается.

Высокий ключ

Используется с яркими сюжетами для создания ярких изображений, кажущихся заполненными светом.

Примечание: Встроенная вспышка выключается.

Низкий ключ

Используйте при съемке темных сюжетов для создания темных изображений в низком ключе с отчетливыми яркими участками.

Примечание: Встроенная вспышка выключается.

Рисование HDR

Каждый раз, когда делается снимок, фотокамера сделает два кадра с разной экспозицией и объединяет их для эффекта рисования, который подчеркивает детали и цвет.

Примечание: Эффект нельзя предварительно просмотреть в режиме live view. Имейте в виду, что можно не достичь желаемых результатов, если фотокамера или объект перемещаются во время съемки. Во время записи будет отображаться сообщение, и делать дополнительные снимки будет нельзя. Встроенная вспышка выключается, непрерывная съемка отключается, и видеоролики записываются в режиме 4K.

Предотвращение смазывания

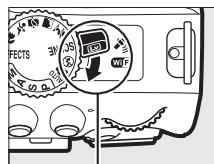
Используйте штатив для предотвращения смазывания, вызванного дрожанием фотокамеры при длинных выдержках.

Параметры, доступные в режиме Live view

■ Цветной эскиз

1 Выберите режим live view.

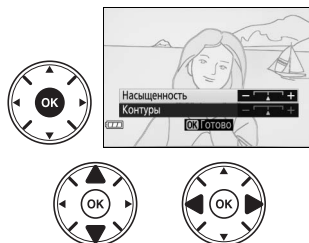
Поверните переключатель live view. Изображение, видимое через объектив, отобразится на мониторе фотокамеры.



Переключатель live view

2 Отрегулируйте параметры.

Нажмите **OK**, чтобы отобразить параметры, показанные справа. Нажмите **▲** или **▼**, чтобы выделить **Насыщенность** или **Контур** и нажмите **◀** или **▶**, чтобы их изменить. Насыщенность может быть увеличена, чтобы сделать цвета более насыщенными, или может быть уменьшена, чтобы обесцветить цвета, приблизив изображение к монохромному; контур можно сделать жирнее или тоньше. Утолщение контурных линий также делает цвета более насыщенными.



3 Нажмите **OK**.

Нажмите **OK**, чтобы выйти после окончания настройки. Для выхода из режима live view поверните переключатель live view. Выбранные настройки будут продолжать оставаться включенными и будут применяться для фотографий, которые делаются с помощью видоискателя.

NEF (RAW)

Запись изображений NEF (RAW) недоступна в режимах **AF-ON**, **AF-ON**, **AF-ON**, **AF-ON** и **AF-ON**. Снимки, сделанные при выборе параметра NEF (RAW) или NEF (RAW)+JPEG в этих режимах, будут записываться как изображения JPEG. Изображения JPEG, созданные при настройках NEF (RAW)+JPEG, будут записываться с выбранным качеством JPEG, в то время как изображения, записанные при настройке NEF (RAW), будут записываться как изображения высокого качества.

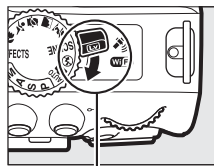
Режимы **AF-ON** и **AF-ON**

Автофокусировка недоступна во время записи видеороликов. Частота обновления live view уменьшится вместе с частотой кадров для непрерывных режимов съемки; использование фокусировки во время фотосъемки в режиме live view прервет просмотр.

Эффект игрушки камеры

1 Выберите режим live view.

Поверните переключатель live view. Изображение, видимое через объектив, отобразится на мониторе фотокамеры.



Переключатель live view

2 Отрегулируйте параметры.

Нажмите **OK**, чтобы отобразить параметры, показанные справа. Нажмите **▲** или **▼**, чтобы выделить **Насыщенность** или **Виньетирование** и нажмите **◀** или **▶**, чтобы их изменить. Настройте насыщенность, чтобы сделать цвета более или менее насыщенными, настройте виньетирование для регулировки количества виньетирования.



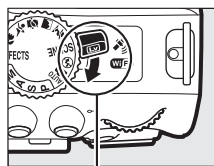
3 Нажмите **OK**.

Нажмите **OK**, чтобы выйти после окончания настройки. Для выхода из режима live view поверните переключатель live view. Выбранные настройки будут продолжать оставаться включенными и будут применяться для фотографий, которые делаются с помощью видоискателя.

Эффект миниатюры

1 Выберите режим live view.

Поверните переключатель live view. Изображение, видимое через объектив, отобразится на мониторе фотокамеры.



Переключатель live view

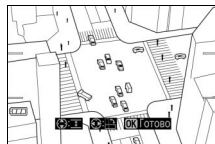
2 Расположите точку фокусировки.

Используйте мультиселектор для расположения точки фокусировки в области, которая будет находиться в фокусе, а затем нажмите наполовину спусковую кнопку затвора, чтобы сфокусировать. Чтобы временно убрать с экрана параметры эффекта миниатюры и увеличить изображение на мониторе для точной фокусировки, нажмите . Нажмите (?), чтобы восстановить экран эффекта миниатюры.



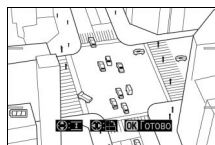
3 Отобразите список параметров.

Нажмите (?), чтобы отобразить параметры эффекта миниатюры.



4 Отрегулируйте параметры.

Нажмите или , чтобы выбрать ориентацию области, которая будет сфокусирована, и нажмите или , чтобы отрегулировать ее ширину.



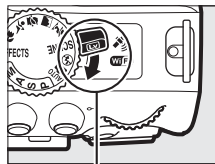
5 Вернитесь в режим live view.

Нажмите (?), чтобы вернуться в режим live view. Для выхода из режима live view поверните переключатель live view. Выбранные настройки будут продолжать оставаться включенными и будут применяться для фотографий, которые делаются с помощью видоискателя.

Выборочный цвет

1 Выберите режим live view.

Поверните переключатель live view. Изображение, видимое через объектив, отобразится на мониторе фотокамеры.



Переключатель live view

2 Отобразите список параметров.

Нажмите (?), чтобы отобразить параметры выборочного цвета.



3 Выберите цвет.

Наведите белую рамку на объект в центре экрана и нажмите ▲, чтобы выбрать цвет объекта, который будет сохранен на конечном изображении (фотокамере может быть трудно определить ненасыщенные цвета; выбирайте насыщенный цвет). Для увеличения изображения в центре экрана для более точного выбора цвета нажмите Ⓕ. Нажмите Ⓕ (?) для уменьшения.



4 Выберите цветовую гамму.

Нажмите ▲ или ▼, чтобы увеличить или уменьшить гамму похожих оттенков, которые будут включены в конечное изображение. Выберите значение от 1 до 7; имейте в виду, что более высокие значения могут включать оттенки других цветов.



5 Выберите дополнительные цвета.

Для выбора других цветов поверните диск управления, чтобы выделить еще одну из трех палитр цветов в верхней части экрана, и повторите шаги 3 и 4, чтобы выбрать другой цвет. При желании повторите эти действия для третьего цвета. Чтобы отменить выбор выделенного цвета, нажмите ⌫ (Чтобы удалить все цвета, нажмите и удерживайте ⌫. Отобразится диалоговое окно подтверждения; выберите **Да**).



6 Вернитесь к отображению режима live view.

Нажмите ⓧ, чтобы вернуться в режим live view. Во время съемки в цвете будут записываться только объекты выбранных оттенков; все остальные будут записываться черно-белыми. Для выхода из режима live view поверните переключатель live view. Выбранные настройки будут продолжать оставаться включенными и будут применяться для фотографий, которые делаются с помощью видоискателя.


Режимы P, S, A и M

В режимах P, S, A и M осуществляются различные степени управления выдержкой и диафрагмой:



Режим	Описание
P Программный авто режим (□ 42)	Рекомендуется для моментальных снимков и в других ситуациях, когда недостаточно времени для регулировки настроек фотокамеры. Фотокамера устанавливает выдержку и диафрагму для оптимальной экспозиции.
S Автоматический режим с приоритетом выдержки (□ 42)	Используется для остановки или смазывания движения. Пользователь выбирает выдержку; фотокамера подбирает диафрагму для достижения наилучших результатов.
A Автоматический режим с приоритетом диафрагмы (□ 42)	Используется для смазывания фона или фокусирования переднего плана или фона. Пользователь выбирает диафрагму; фотокамера подбирает выдержку для достижения наилучших результатов.
M Ручной (□ 42)	Пользователь управляет и выдержкой, и диафрагмой. Установите выдержку в положение «Bulb» или «Time» для длительных экспозиций.

Использование встроенной вспышки

Для фотосъемки со вспышкой нажмите кнопку  (□ 42), чтобы поднять вспышку.

Режим P (Программный авто режим)

Этот режим рекомендуется использовать для моментальных снимков или когда возникает необходимость доверить фотокамере определение параметров выдержки и диафрагмы. Фотокамера автоматически настраивает выдержку и диафрагму для оптимальной экспозиции в большинстве ситуаций.

Режим S (Автом. с приор. выдержки)

В автоматическом режиме с приоритетом выдержки пользователь устанавливает значение выдержки, а фотокамера для получения оптимальной экспозиции автоматически подбирает значение диафрагмы.

Поверните диск управления, чтобы выбрать нужное значение выдержки: поверните вправо для более короткой выдержки, влево для более длинной выдержки.



Диск управления

Режим A (Авт. с приор. диафрагмы)

В автоматическом режиме с приоритетом диафрагмы пользователь устанавливает значение диафрагмы, а фотокамера для получения оптимальной экспозиции автоматически подбирает значение выдержки.


Поверните диск управления влево для больших значений диафрагмы (меньшие числа f), вправо для меньших значений диафрагмы (большие числа f).



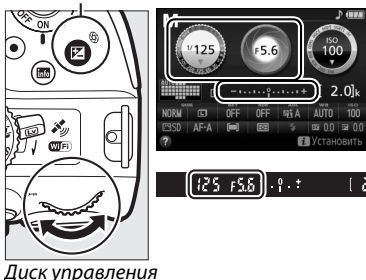
Диск управления

Режим M (Ручной)

В ручном режиме выдержка и диафрагма устанавливаются пользователем.

Проверяя индикатор экспозиции, настройте выдержку и диафрагму. Выдержка выбирается поворотом диска управления (вправо для более короткой выдержки, и влево для более длинной). Для настройки диафрагмы удерживайте нажатой кнопку , поворачивая диск управления (влево для больших значений диафрагмы/меньшие числа f и вправо для меньших значений диафрагмы/большие числа f).

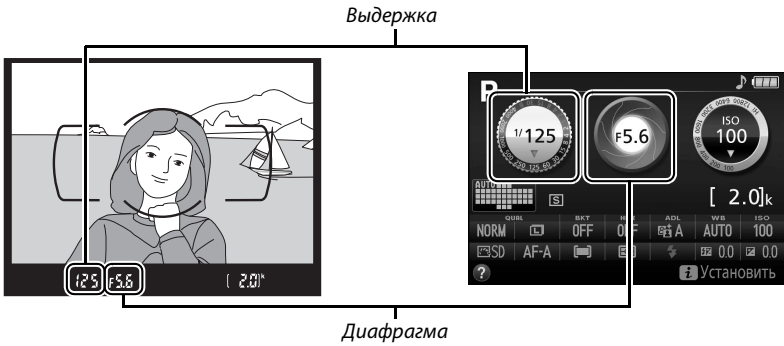
Кнопка 



Диск управления

✍ Выдержка и диафрагма

Выдержка и диафрагма показываются в видоискателе и на информационном экране.



Короткая выдержка (1/1600 с в данном примере) останавливает движение.



Длинная выдержка (здесь - 1 с) смазывает движение.



Большие значения диафрагмы (такие как f/5,6; помните, чем меньше число f, тем больше диафрагма) смазывают детали спереди и сзади основного объекта.



Малые значения диафрагмы (f/22 в данном случае) фокусируют, как фон, так и передний план.

✍ Индикатор экспозиции

Оптимальная экспозиция	Недоэкспонирование на 1/3 EV	Переэкспонирование более чем на 2 EV
$\ominus \cdot 0 \cdot \oplus$ 	$\ominus \cdot 0 \cdot \oplus$ 	$\ominus \cdot 0 \cdot \oplus$

Коррекция экспозиции

Коррекция экспозиции используется для выбора значения экспозиции, отличного от предлагаемого фотокамерой, в результате снимки получатся светлее или темнее (☞ 75).






-1 EV

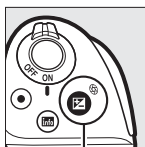




Коррекция экспозиции отсутствует

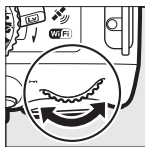


+1 EV

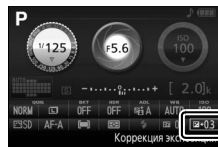
Чтобы выбрать значение для коррекции экспозиции, удерживайте нажатой кнопку  () и поворачивайте диск управления до тех пор, пока в видоискателе или на информационном экране не будет выбрано нужное значение. Обычную экспозицию можно восстановить, установив коррекцию экспозиции на ± 0 (настройки коррекции экспозиции в режиме  будут сброшены при выборе другого режима). Выключение фотокамеры не сбрасывает коррекцию экспозиции.



Кнопка  ()



Диск управления



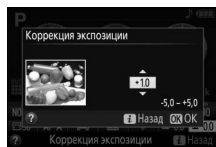
-0,3 EV



+2 EV

Информационный экран

Параметры коррекции экспозиции также можно выбрать на информационном экране (☞ 8).

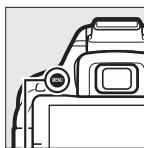


Данные о местоположении

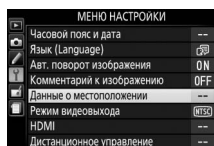
Данные о местоположении, вставленные в снимки и видеоролики

Встроенный блок данных о местоположении может записывать информацию о текущем местоположении фотокамеры (долгота, широта, высота), и текущее время (UTC), предоставляемое спутниковыми навигационными системами, и вставлять их в фотографии и видеоролики, сделанные с помощью фотокамеры. Функция данных о местоположении лучше всего работает в местах с беспрепятственным видом неба.

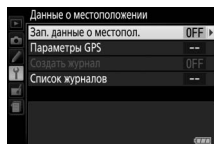
- 1 Выберите Данные о местоположении.**
Нажмите кнопку MENU, чтобы отобразить меню, затем выделите **Данные о местоположении** в меню настройки и нажмите ►.



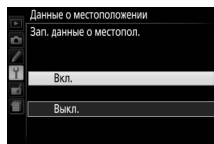
Кнопка MENU



- 2 Выберите Зап. данные о местопол.**
Выделите **Зап. данные о местопол.** и нажмите ►.



- 3 Выберите Вкл.**
Выделите **Вкл.** и нажмите OK, чтобы включить встроенный блок данных о местоположении фотокамеры. Фотокамера начнет получать данные о местоположении с навигационных спутников.

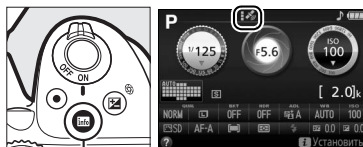


Перед включением функции данных о местоположении

Перед использованием функции данных о местоположении, прочтите предупреждения на стр. с vi по xiii и убедитесь, что на часах установлены правильные время и дата в **Часовой пояс и дата** (□ 55). Для предотвращения неожиданного выключения фотокамеры убедитесь в том, что батарея заряжена.

4 Проверьте уровень сигнала со спутника.

Нажмите кнопку **Info** и проверьте уровень сигнала со спутника на информационном экране.



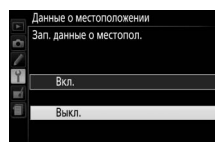
Кнопка **Info**

5 Сделайте снимки.

Данные о местоположении, получаемые со спутниковой навигационной системы, будут записываться с каждой фотографией и видеороликом, и их можно просматривать на экране просмотра информации о снимке или наносить на карту с помощью прилагаемого программного обеспечения ViewNX 2 (□ 62).




6 Выключите функцию данных о местоположении.

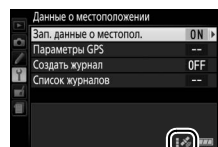
Чтобы включить функцию данных о местоположении, когда она больше не нужна, выберите **Выкл.** для **Данные о местоположении** > **Зап. данные о местопол.** в меню настройки.



Индикатор спутникового сигнала

Уровень сигнала отображается на экране данных о местоположении следующим образом:

-  (немигающий): Фотокамера записывает долготу, широту и высоту.
-  (немигающий): Фотокамера записывает только широту и долготу; высота не записывается.
-  (мигающий): Местоположение не записывается.



Данные о местоположении

Местные географические и погодные условия могут сделать невозможным или замедлить прием данных о местоположении. Фотокамера может быть не в состоянии принимать данные о местоположении внутри зданий, под землей, в металлических контейнерах или вблизи мостов и других больших конструкций, деревьев, линий электропередач или других объектов, блокирующих или отражающих сигналы со спутника. Обращайте внимание на почву у Вас под ногами и окружающие предметы, когда Вы ищите место с хорошим приемом. Положения навигационных спутников постоянно меняются, что делает невозможным или замедляет прием данных о местоположении в определенные часы дня. Присутствие сотовых телефонов или других устройств, передающих на частотах близких к частотам навигационных спутников, может также помешать приему данных о местоположении.

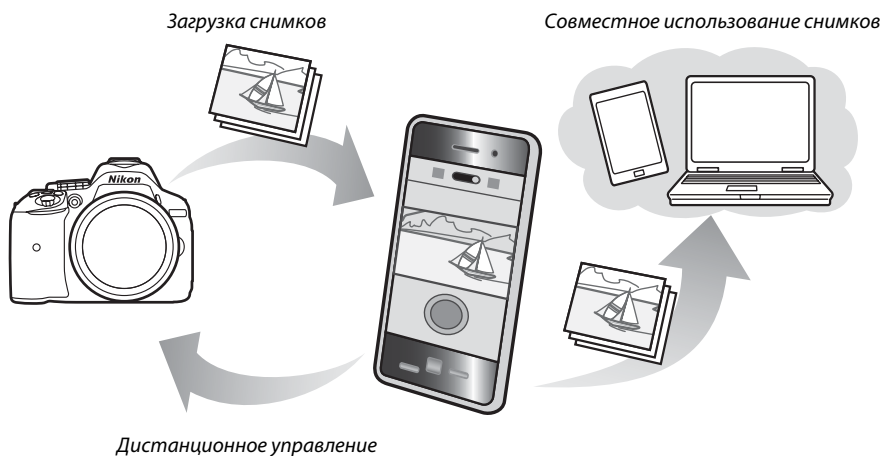
Имейте в виду, что в некоторых случаях фотокамере может потребоваться некоторое время для получения сигнала, например, сразу после того, как была вставлена батарея, была включена в первый раз функция записи данных о местоположении, или после длительного периода неиспользования. Данные о местоположении для видеороликов соответствуют началу записи. Имейте в виду, что при выключении фотокамеры не выключается функция данных о местоположении.

В зависимости от точности данных, полученных со спутниковой системы и влияния рельефа местности на прием сигнала со спутника, данные о местоположении, записываемые со снимками, могут отличаться от фактического местоположения с погрешностью до нескольких сотен метров.

Wi-Fi

Возможности Wi-Fi

Установите приложение Wireless Mobile Utility на Ваше устройство Android и iOS для отображения вида через объектив фотокамеры на интеллектуальном устройстве, дистанционного выполнения снимков и управления фотокамерой, а также загрузки снимков с фотокамеры для совместного использования через Интернет.



Подробную информацию см. в руководстве к Wireless Mobile Utility (□ 49).

Доступ к фотокамере

Перед подключением через Wi-Fi (беспроводной локальной сети), установите Wireless Mobile Utility на своем интеллектуальном устройстве Android или iOS. Инструкции по доступу к фотокамере различаются в зависимости от типа соединения, используемого интеллектуальным устройством.

Android

- **Кнопка "WPS"**: Если интеллектуальное устройство поддерживает кнопку «WPS» (т.е., имеет параметр **WPS button connection (Соединение кнопкой «WPS»)** в своем меню **Wi-Fi settings (Настройки Wi-Fi)**), Вы можете использовать этот простой способ для подключения к интеллектуальному устройству (☐ 50).
- **Ввод PIN-кода для WPS**: Если интеллектуальное устройство поддерживает WPS, можно использовать фотокамеру для установления связи путем введения PIN-кода, отображаемого на интеллектуальном устройстве (☐ 51).
- **Просмотр SSID**: Если интеллектуальное устройство не поддерживает WPS, Вы можете подключиться посредством выбора SSID фотокамеры на интеллектуальном устройстве (☐ 52).

iOS

- **Просмотр SSID**: Выполните подключение посредством выбора SSID фотокамеры на интеллектуальном устройстве (☐ 52).

Установка приложения

1 Найдите приложение.

На интеллектуальном устройстве подключитесь к службе Google Play, App Store или другому рынку приложений и выполните поиск для «Wireless Mobile Utility». Для получения подробной информации см. инструкции, прилагаемые к интеллектуальному устройству.

2 Установите приложение.

Прочтите описание приложения и установите приложение. Руководство в формате pdf для Wireless Mobile Utility можно загрузить со следующих URL-адресов:

- **Android**: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU/>
- **iOS**: <http://nikonimglib.com/ManDL/WMAU-ios/>

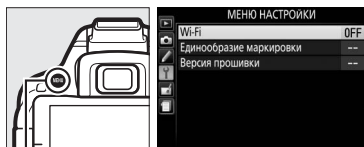
WPS

WPS (Wi-Fi Protected Setup) — стандарт, предназначенный для легкой установки безопасной беспроводной сети. Для получения информации о выполняемых действиях и продолжительности ожидания соединения интеллектуальным устройством см. документацию, прилагаемую к интеллектуальному устройству.

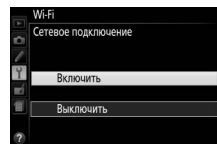
WPS (Только Android)

1 Включите встроенный Wi-Fi фотокамеры.

Нажмите кнопку **MENU**, чтобы отобразить меню, затем выделите **Wi-Fi** в меню настройки и нажмите **▶**. Выделите **Сетевое подключение** и нажмите **▶**, затем выделите **Включить** и нажмите **⊙**. Подождите несколько секунд, пока включится Wi-Fi.



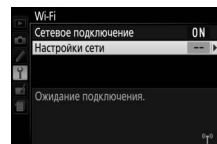
Кнопка MENU



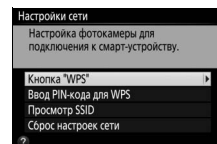
2 Подключите.

Включите соединения кнопкой «WPS» на фотокамере и интеллектуальном устройстве:

- **Фотокамера:** Выделите **Настройки сети** и нажмите **▶**.



Выделите **Кнопка "WPS"** и нажмите **▶**, чтобы подготовить фотокамеру к подключению WPS. Фотокамера будет ждать около двух минут запрос о подключении WPS от интеллектуального устройства. Для увеличения времени ожидания нажмите **⊙**.



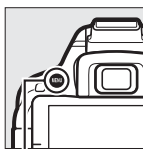
- **Интеллектуальное устройство:** Выберите **Wi-Fi settings (Настройки Wi-Fi) > WPS button connection (Соединение кнопкой «WPS»)**.

3 Запустите Wireless Mobile Utility.

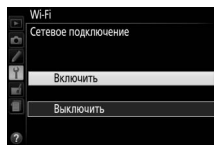
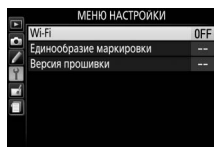
Запустите Wireless Mobile Utility на интеллектуальном устройстве. Отобразится главное диалоговое окно.

Вход с PIN-кодом (Только Android)

- 1 Включите встроенный Wi-Fi фотокамеры.**
Нажмите кнопку **MENU**, чтобы отобразить меню, затем выделите **Wi-Fi** в меню настройки и нажмите **▶**. Выделите **Сетевое подключение** и нажмите **▶**, затем выделите **Включить** и нажмите **OK**. Подождите несколько секунд, пока включится Wi-Fi.



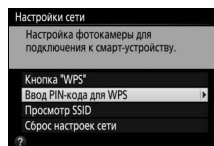
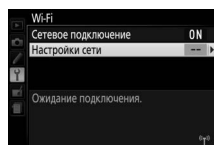
Кнопка MENU



- 2 Выберите Настройки сети > Ввод PIN-кода для WPS.**
Выделите **Настройки сети** и нажмите **▶**.



Выделите **Ввод PIN-кода для WPS** и нажмите **▶**.

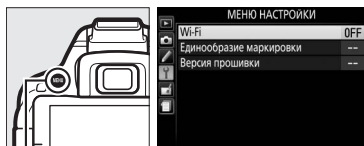


- 3 Введите PIN-код.**
Введите PIN-код, отображаемый интеллектуальным устройством. Нажмите **◀** или **▶**, чтобы выделить цифры, и нажмите **▲** или **▼**, чтобы их изменить. Нажмите **OK** после завершения ввода.

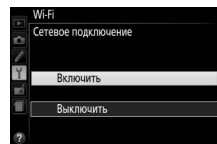
- 4 Запустите Wireless Mobile Utility.**
Запустите Wireless Mobile Utility на интеллектуальном устройстве. Отобразиться главное диалоговое окно.

SSID (Android и iOS)

- 1 Включите встроенный Wi-Fi фотокамеры.**
Нажмите кнопку **MENU**, чтобы отобразить меню, затем выделите **Wi-Fi** в меню настройки и нажмите **▶**. Выделите **Сетевое подключение** и нажмите **▶**, затем выделите **Включить** и нажмите **OK**. Подождите несколько секунд, пока включится Wi-Fi.



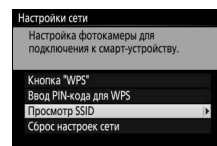
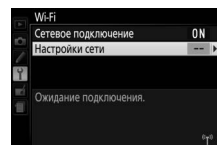
Кнопка MENU



- 2 Отобразите SSID фотокамеры.**
Выделите **Настройки сети** и нажмите **▶**.



Выделите **Просмотр SSID** и нажмите **▶**.



- 3 Выберите SSID фотокамеры.**
Выбирают SSID фотокамеры в списке сетей, отображаемых интеллектуальным устройством.

- 4 Запустите Wireless Mobile Utility.**
Запустите Wireless Mobile Utility на интеллектуальном устройстве. Отобразится главное диалоговое окно.

■ Отключение соединения


Wi-Fi можно отключить:

- Выбрав **Wi-Fi** > **Сетевое подключение** > **Выключить** в меню настройки фотокамеры
- Начав запись видеоролика
- Выключив фотокамеру

■ Восстановление настроек по умолчанию

Чтобы восстановить установленные по умолчанию настройки сети, выберите **Wi-Fi** > **Настройки сети** > **Сброс настроек сети**. Отобразится диалоговое окно подтверждения; выделите **Да** и нажмите **OK**, чтобы восстановить настройки сети по умолчанию.

Индикация Wi-Fi

Когда включится Wi-Fi, на информационном экране будет мигать значок . Значок перестанет мигать после установки соединения, и фотокамера начнет обмениваться данными с интеллектуальным устройством.

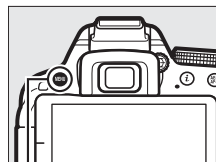


Wi-Fi

Прочтите предупреждения на стр. с xiv по xvi перед использованием функции Wi-Fi. Чтобы выключить Wi-Fi в ситуациях, когда его использование запрещено, выберите **Wi-Fi** > **Сетевое подключение** > **Выключить** в меню настройки фотокамеры. Имейте в виду, что карты Eye-Fi не могут быть использованы, когда включен Wi-Fi, а таймер режима ожидания не выключится, пока приложение Wireless Mobile Utility на интеллектуальном устройстве осуществляет связь с фотокамерой. Если в течение примерно 5 минут не будет происходить обмена данными, таймер режима ожидания выключится. Функция Wi-Fi фотокамеры доступна, только если вставлена карта памяти, и ее нельзя использовать, когда подключен USB-кабель или HDMI-кабель. Чтобы предотвратить отключение питания во время подключения, зарядите батарею, прежде чем включить сетевое подключение.

Меню фотокамеры








К большинству параметров съемки, просмотра и настройки можно получить доступ из меню фотокамеры. Чтобы открыть меню, нажмите кнопку MENU.



Кнопка MENU

Вкладки

Выберите одно из следующих меню:

- : Просмотр
- : Съемка
- : Пользовательские настройки
- : Настройка
- : Обработка
-  / : Недавние Настройки или Мое Меню (по умолчанию на Недавние Настройки)







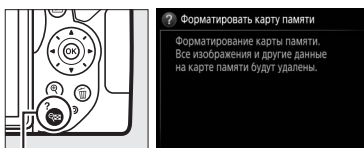
Текущие настройки показаны символами.

Пункты меню

Параметры текущего меню.



Описание выбранного на данный момент параметра или меню можно отобразить, нажав кнопку  (?). Для прокрутки экрана нажмите  или . Нажмите  (?) еще раз, чтобы вернуться к меню.



Кнопка  (?)

Пункты меню

■▶ Меню режима просмотра: Управление изображениями

Удалить	Просмотр изображения	Задание печати DPOF
Папка просмотра	Повернуть вертикально	Оценка
Настройки просмотра	Показ слайдов	Выбр. для перед. на смарт-устр.

■📷 Меню режима съемки: Параметры съемки

Сброс меню режима съемки	Работа с реж. Picture Control	Настройки чувствит. ISO
Папка для хранения	Авт. управление искаж-ями	Режим съемки
Качество изображения	Цветовое пространство	Мультиэкспозиция
Размер изображения	Активный D-Lighting	Съемка с интервалом
Запись изобр. NEF (RAW)	HDR (расшир. динам. диап.)	Оптический VR *
Баланс белого	Под. шума для длинн. экспоз.	Настройки видео
Режим Picture Control	Под. шума для выс. ISO	

* Доступен только с объективами, поддерживающими этот пункт.

■🔧 Пользовательские настройки: Тонкая настройка настроек фотокамеры

Сброс польз. настроек	c2 Таймеры авт. выключения	e Брекетинг/вспышка
a Автофокусировка	c3 Автопуск	e1 Управлен. встр. вспышкой
a1 Выбор приор. для AF-C	c4 Время ожид. дист. упр. (ML-L3)	e2 Установка автобрекетинга
a2 Число точек фокусировки	d Съемка/дисплей	f Управление
a3 Встроенная подсветка АФ	d1 Звуковой сигнал	f1 Функция кнопки "Fn"
a4 Дальномер	d2 Показ сетки в видоискат.	f2 Функция кн. "AE-L/AF-L"
b Экспозиция	d3 Отображение ISO	f3 Обратный поворот диска
b1 Шаг EV контроля экспоз.	d4 Посл. нумерации файлов	f4 Блокиров. спуск без карты
c Таймеры/блокировка АЭ	d5 Задержка спуска затвора	f5 Инвертировать индик-ры
c1 Блок. АЭ спусков. кнопкой	d6 Печатать дату	


■📌 Меню настройки: Настройка фотокамеры




Форматировать карту памяти	Подавление мерцания	HDMI
Яркость монитора	Часовой пояс и дата	Дистанционное управление
Формат информ. экрана	Язык (Language)	Wi-Fi
Авт. отображ. информации	Авт. поворот изображения	Загрузка Eye-Fi *
Очистка матрицы	Комментарий к изображению	Единообразие маркировки
Подъем зеркала для чистки	Данные о местоположении	Версия прошивки
Эталон. снимок для уд. пыли	Режим видеовыхода	

* Доступно, только когда вставлена совместимая карта памяти Eye-Fi.


■ ■ Меню обработки: Создание обработанных копий

D-Lighting	Обработка NEF (RAW)	Цветной эскиз
Подавление "красных глаз"	Изменить размер	Управление перспективой
Кадрирование	Быстрая обработка	Эффект миниатюры
Монохромный	Выравнивание	Выборочный цвет
Эффекты фильтра	Управление искажениями	Изменить видеоролик
Цветовой баланс	"Рыбий глаз"	Наглядное сравнение*
Наложение изображений	Цветовой контур	

* Доступно, только если меню обработки открывается нажатием кнопки  и выбором **Обработка** при полнокадровом просмотре, когда отображается обработанное изображение или оригинал.

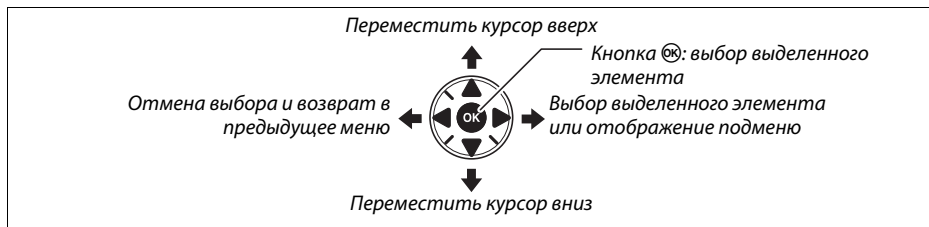
■ ■  **Недавние Настройки** /  **Мое Меню** (по умолчанию для  **Недавние Настройки**)

Для получения более подробной информации

Информация об отдельных параметрах меню доступна с помощью встроенной справочной системы фотокамеры ( 54).

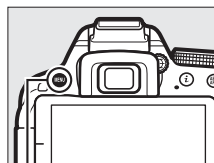
Использование меню фотокамеры

Мульти-selector и кнопка **OK** используются для навигации по меню фотокамеры.



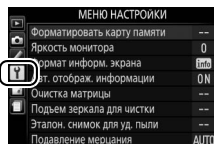
Для перемещения по меню выполните описанные ниже действия.

- 1 Откройте меню.**
Нажмите кнопку **MENU**, чтобы открыть меню.

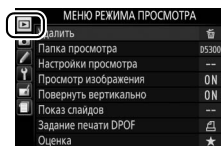


Кнопка **MENU**

- 2 Выделите символ текущего меню.**
Чтобы выделить символ текущего меню, нажмите кнопку **◀**.



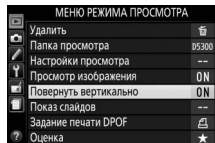
- 3 Выберите меню.**
Чтобы выбрать нужное меню, нажмите **▲** или **▼**.



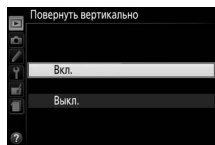
- 4 Поместите курсор в выбранное меню.**
Чтобы переместить курсор в выбранное меню, нажмите ►.



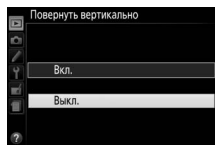
- 5 Выделите пункт меню.**
Чтобы выделить пункт меню, нажмите ▲ или ▼.



- 6 Отобразите список параметров.**
Чтобы просмотреть настройку монитора выбранного элемента меню, нажмите ►.



- 7 Выделите параметр.**
Чтобы выделить параметр, нажмите ▲ или ▼.



- 8 Выберите выделенный пункт.**
Чтобы выбрать выделенный пункт, нажмите OK.
Для выхода без выбора пункта нажмите кнопку MENU.



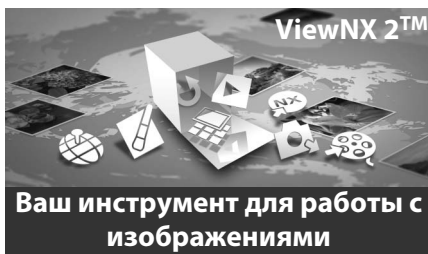
Учитывайте следующее:

- Пункты меню, которые отображаются серым цветом, в данный момент недоступны.
- При нажатии кнопки ► происходит примерно то же, что и при нажатии кнопки OK. В определенных случаях выбор можно сделать только нажатием кнопки OK.
- Чтобы выйти из меню и вернуться в режим съемки, нажмите спусковую кнопку затвора наполовину (19).

ViewNX 2

Установка ViewNX 2

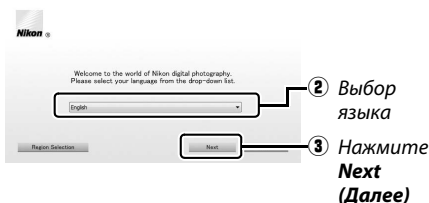
Установите прилагаемое программное обеспечение для просмотра и редактирования фотографий и видеороликов, которые были скопированы на компьютер. Перед установкой ViewNX 2 удостоверьтесь в том, что Ваш компьютер соответствует техническим требованиям к системе, представленным на стр. 60. Обязательно используйте последнюю версию ViewNX 2, которую можно загрузить с сайтов, перечисленных на стр. xii, поскольку более ранние версии, которые не поддерживают D5300, могут не передавать изображения в формате NEF (RAW) правильно.



1 Запустите установочную программу.

Запустите компьютер, вставьте установочный компакт-диск и запустите установочную программу. Появится диалоговое окно выбора языка. Если нужный язык недоступен, нажмите **Region Selection (Выбор региона)**, чтобы выбрать другой регион (выбор региона недоступен в европейской версии).

① Выберите регион (при необходимости)



② Выбор языка

③ Нажмите **Next (Далее)**

2 Запустите программу установки.

Нажмите **Install (Установить)** и следуйте инструкциям на экране.



Нажмите **Install (Установить)**

3 Выйдите из установочной программы.



4 Извлеките установочный компакт-диск из дисковода.

🔍 Требования к системе		
	Windows	Mac OS
Микропроцессор	<ul style="list-style-type: none"> • Снимки: Intel Celeron, Pentium 4, Core серии; 1,6 ГГц или выше • Видеоролики (просмотр): Pentium D 3,0 ГГц или выше; рекомендуется Intel Core i5 или выше при просмотре видеороликов с размером кадра 1280 × 720 или более с частотой кадров при видеосъемке 30 кадров в секунду или более, или видеороликов с размером кадра 1920 × 1080 или более • Видеоролики (редактирование): Intel Core i5 или выше 	<ul style="list-style-type: none"> • Снимки: Серии Intel Core или Xeon • Видеоролики (просмотр): Core Duo 2 ГГц или выше; рекомендуется Intel Core i5 или выше при просмотре видеороликов с размером кадра 1280 × 720 или более с частотой кадров при видеосъемке 30 кадров в секунду или более, или видеороликов с размером кадра 1920 × 1080 или более • Видеоролики (редактирование): Intel Core i5 или выше
ОС	Предустановленные версии Windows 8, Windows 7, Windows Vista и Windows XP; имейте в виду, что 64-разрядные версии Windows XP не поддерживаются	OS X 10.8 или 10.7, Mac OS X 10.6
Память (ОЗУ)	<ul style="list-style-type: none"> • 32-разр. Windows 8, Windows 7 или Windows Vista: 1 ГБ или более (рекомендуется 2 ГБ или более) • 64-разр. Windows 8, Windows 7 или Windows Vista: 2 ГБ или более (рекомендуется 4 ГБ или более) • Windows XP: 512 МБ или более (рекомендуется 2 ГБ или более) 	<ul style="list-style-type: none"> • OS X 10.8, 10.7: 2 ГБ или более (рекомендуется 4 ГБ или более) • Mac OS X 10.6: 1 ГБ или более (рекомендуется 4 ГБ или более)
Пространство жесткого диска	Как минимум 1 ГБ свободного пространства на системном диске (рекомендуется 3 ГБ или более)	
Графика	Разрешение: 1024 × 768 пикселей (XGA) или более (рекомендуется 1280 × 1024 пикселей или более) Цвет: 24-разрядное кодирование цвета (естественный цвет) или более	Разрешение: 1024 × 768 пикселей (XGA) или более (рекомендуется 1280 × 1024 пикселей или более) Цвет: 24-разрядное кодирование цвета (миллионы цветов) или более
См. список сайтов на стр. xii для получения последней информации о поддерживаемых операционных системах.		

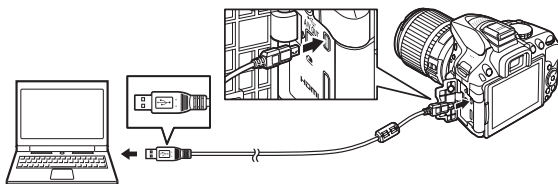
Использование ViewNX 2

Копирование изображений на компьютер

Прежде, чем продолжить, убедитесь, что у Вас установлено программное обеспечение на прилагаемом компакт-диске ViewNX 2 (□ 59).

1 Подсоедините USB-кабель.

Выключив фотокамеру и проверив, что карта памяти вставлена, подсоедините входящий в комплект USB-кабель, как показано на рисунке, а затем включите фотокамеру.



2 Запустите компонент Nikon Transfer 2 программного обеспечения ViewNX 2.

Если появится сообщение, подсказывающее Вам выбрать программу, выберите Nikon Transfer 2.

Windows 7

Если появляется следующее диалоговое окно, выберите Nikon Transfer 2, как описано ниже.

- 1 В **Import pictures and videos (Импортировать фотографии и видеоролики)** нажмите **Change program (Изменить программу)**. Отобразится диалоговое окно выбора программы; выберите **Import File using Nikon Transfer 2 (Импортировать файл с помощью Nikon Transfer 2)** и нажмите **OK**.

- 2 Дважды нажмите **Import file (Импортировать файл)**.

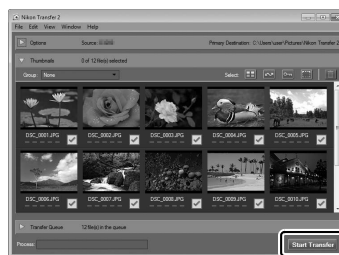


3 Нажмите Start Transfer (Начать передачу).

При настройках по умолчанию изображения на карте памяти будут скопированы на компьютер.

Во время передачи

Не выключайте фотокамеру и не отсоединяйте USB-кабель в процессе передачи.



Start Transfer (Начать передачу)

4 Закончите соединение.

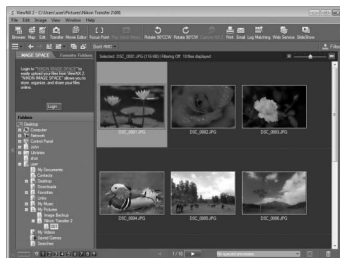
После завершения передачи выключите фотокамеру и отсоедините USB-кабель.

Просмотр снимков

По окончании передачи изображения отображаются в программе ViewNX 2.

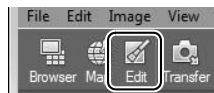
Пуск ViewNX 2 в ручном режиме

- Windows: Дважды нажмите ярлык ViewNX 2 на рабочем столе.
- Mac OS: Дважды нажмите значок ViewNX 2 на доке.



Обработка фотографий

Для кадрирования снимков и выполнения таких операций, как регулировка резкости и уровней тональности нажмите кнопку **Edit (Изменить)** на панели инструментов ViewNX 2.



Редактирование видеороликов

Для выполнения таких операций, как обрезка ненужных отснятых эпизодов видеороликов, снятых с помощью фотокамеры, нажмите кнопку **Movie Editor (Редактирование видеороликов)** на панели инструментов ViewNX 2.



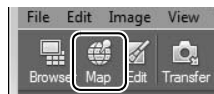
Печать снимков

Нажмите кнопку **Print (Печать)** на панели инструментов ViewNX 2. Откроется диалоговое окно, позволяющее печатать снимки на подсоединенном к компьютеру принтере.



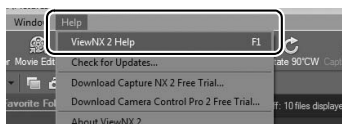
Просмотр данных о местоположении

Чтобы просмотреть места, где были сделаны снимки, или отобразить журналы слежения, нажмите кнопку **Map (Карта)** на панели инструментов ViewNX 2.



Для получения более подробной информации

См. интерактивную справку для получения более подробной информации об использовании ViewNX 2.



Просмотр веб-сайта Nikon

Чтобы зайти на сайт Nikon после установки ViewNX 2, выберите **All Programs (Все программы) > Link to Nikon (Ссылка Nikon)** из меню пуска Windows (требуется подключение к Интернету).

Технические примечания

В этом разделе Вы найдете информацию о совместимых аксессуарах, правилах ухода за фотокамерой и условиях хранения, а также что следует делать, когда появляются сообщения об ошибках, или возникают проблемы в работе фотокамеры.

Совместимые объективы

Эта фотокамера поддерживает автофокусировку только с объективами AF-S, AF-P и AF-I со встроенными микропроцессорами. Названия объективов AF-S начинаются с **AF-S**, названия объективов AF-P начинаются с **AF-P**, а AF-I начинаются с **AF-I**. Автофокусировка не поддерживается с другими объективами с автофокусировкой (AF). В следующей таблице приведены функции, доступные с совместимыми объективами при фотосъемке с использованием видоискателя:

Настройка фотокамеры	Фокусировка					Режим		Замер экспозиции		
	AF	RF (с электронным дальномером)	RF	M	Прочие режимы	☒		☒		
						3D	Цвет	☒		
Объектив/принадлежность										
AF-S, AF-P, AF-I NIKKOR	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓ ¹		
Другой тип G или D AF NIKKOR	—	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓ ¹		
Серия PC-E NIKKOR ^{2,3}	—	✓ ⁴	✓	✓	✓	✓	—	✓ ¹		
PC Micro 85 мм f/2,8D ⁵	—	✓ ⁴	✓	✓	—	✓	—	✓ ¹		
AF-S/AF-I телеконвертор	✓ ⁶	✓ ⁶	✓	✓	✓	✓	—	✓ ¹		
Прочие объективы AF NIKKOR (за исключением объективов для фотокамеры F3AF)	—	✓ ⁷	✓	✓	✓	—	✓	✓ ¹		
AI-P NIKKOR	—	✓ ⁸	✓	✓	✓	—	✓	✓ ¹		

1 При точечном замере измерение происходит в выбранной точке фокусировки.

2 Соблюдайте необходимую осторожность при сдвиге или наклоне объективов PC-E NIKKOR 24 мм f/3,5D ED, так как они могут соприкоснуться с корпусом фотокамеры, что может привести к повреждению или травме.

3 Сдвиг и/или наклон объектива мешает экспозиции.

4 Электронный дальномер не может использоваться при сдвиге или наклоне.

5 Оптимальная экспозиция будет достигнута только в том случае, если объектив установлен на максимальную диафрагму, не сдвинут и не наклонен.

6 При максимальной эффективной диафрагме f/5,6 или больше.

7 При полном увеличении с минимального расстояния фокусировки с объективами AF 80–200 мм f/2,8, AF 35–70 мм f/2,8, AF 28–85 мм f/3,5–4,5 (Новый) или AF 28–85 мм f/3,5–4,5 может отображаться индикатор фокусировки (●), если изображение на матовом экране видоискателя не сфокусировано. Перед съемкой убедитесь, что изображение на экране видоискателя сфокусировано.

8 При максимальной диафрагме f/5,6 или больше.

- Шум в форме линий может появляться во время автофокусировки, когда видеоролики записываются при высоких значениях чувствительности ISO. Используйте ручную фокусировку или блокировку фокусировки.

☑ Объективы IX NIKKOR

Объективы IX NIKKOR использовать нельзя.

Прочие принадлежности

На момент написания данной документации для фотокамеры D5300 выпускаются следующие принадлежности.

Источники питания	<ul style="list-style-type: none">• Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL14a (□ 9): Дополнительные EN-EL14a аккумуляторные батареи можно приобрести в торговой сети и в сервисном центре компании Nikon. Также можно использовать батареи EN-EL14.• Зарядное устройство MH-24 (□ 9): Используется для зарядки батарей EN-EL14a и EN-EL14.• Разъем питания EP-5A, сетевой блок питания EH-5b: Данные устройства можно использовать для питания фотокамеры в течение длительного периода времени (также можно использовать сетевые блоки питания EH-5a и EH-5). Разъем питания EP-5A необходим для подключения фотокамеры к блоку EH-5b, EH-5a или EH-5.
Фильтры	<ul style="list-style-type: none">• Фильтры, предназначенные для создания специальных эффектов, могут оказывать влияние на работу автофокусировки или электронного дальномера.• С фотокамерой D5300 нельзя использовать фильтры с линейной поляризацией. Вместо них используйте круговые поляризационные фильтры C-PL или C-PL II.• Для защиты объектива рекомендуется использовать фильтры NC.• Чтобы не появлялось двоение изображения, не рекомендуется использовать фильтр, когда объект съемки располагается против яркого света, или когда источник яркого света попадает в кадр.• Для фильтров с кратностью изменения экспозиции (кратностью фильтра) свыше 1х (Y44, Y48, Y52, O56, R60, X0, X1, C-PL, ND2S, ND4, ND4S, ND8, ND8S, ND400, A2, A12, B2, B8, B12) рекомендуется использовать центровзвешенный замер. Подробные сведения см. в руководстве по эксплуатации фильтра.
Принадлежности для окуляра видоискателя	<ul style="list-style-type: none">• Корректирующие линзы для окуляра DK-20C: Доступны линзы с диоптриями -5, -4, -3, -2, 0, +0,5, +1, +2 и +3 м⁻¹, когда регулятор диоптрийной настройки фотокамеры находится в нейтральном положении (-1 м⁻¹). Используйте корректирующие линзы для окуляра, только когда невозможно добиться нужной фокусировки с помощью встроенного регулятора диоптрийной настройки (от -1,7 до +1,0 м⁻¹). Перед покупкой проверьте корректирующие линзы для окуляра и убедитесь, что они позволяют получить нужную фокусировку. Резиновый наглазник нельзя использовать с корректирующими линзами для окуляра.• Увеличитель DG-2: Увеличитель DG-2 увеличивает отображаемую в центре видоискателя сцену для более точной фокусировки. Требуется переходник для окуляра (приобретается дополнительно).• Переходник для окуляра DK-22: DK-22 используется при установке увеличителя DG-2. Монитор не может поворачиваться, когда установлен переходник.• Приспособление для визирования под прямым углом DR-6: Приспособление DR-6 прикрепляется к окуляру видоискателя под прямым углом, позволяя просматривать изображение в видоискателе под прямым углом к объективу (например, прямо сверху, когда фотокамера находится в горизонтальном положении). Монитор не может поворачиваться, когда установлено приспособление.
Программное обеспечение	<ul style="list-style-type: none">• Capture NX 2: Полный пакет для обработки и редактирования снимков с такими функциями, как настройка баланса белого и контрольных точек цвета.• Camera Control Pro 2: Дистанционное управление фотокамерой с компьютера для записи видеороликов и фотографий и сохранения фотографий непосредственно на жесткий диск компьютера. <p>Примечание: Используйте последние версии программного обеспечения Nikon. Практически все программное обеспечение Nikon имеет функцию автоматического обновления (Nikon Message Center 2) при подключении компьютера к Интернету. См. список сайтов на стр. xii для получения последней информации о поддерживаемых операционных системах.</p>

Защитная крышка	Защитная крышка BF-1B/Защитная крышка BF-1A: Защитная крышка предохраняет зеркало, экран видоискателя и матрицу от пыли при снятом объективе.
Дистанционное управление/ беспроводной контроллер дистанционного управления	<ul style="list-style-type: none"> • Беспроводной пульт дистанционного управления ML-L3 (□ 4): В пульте ML-L3 используется 3 В батарея CR2025. <div data-bbox="274 207 1024 335"> </div> <p>Прижимая защелку батарейного отсека вправо (1), вставьте ноготь в щель и откройте батарейный отсек (2). Следите за тем, чтобы батарея вставлялась в правильном положении (4).</p> • Беспроводной контроллер дистанционного управления WR-R10*/WR-T10: Когда установлен беспроводной контроллер дистанционного управления WR-R10, можно осуществлять беспроводное управление фотокамерой, используя беспроводной контроллер дистанционного управления WR-T10. В WR-T10 используется 3 В батарея CR2032. <div data-bbox="274 550 1024 678"> </div> <p>Вставьте ноготь в щель за батарейным отсеком и откройте батарейный отсек (1). Следите за тем, чтобы батарея вставлялась в правильном положении (3).</p> • Беспроводной контроллер дистанционного управления WR-1: Устройства WR-1 используются в группах из двух или более устройств, в которых одно устройство функционирует как передатчик, а остальные устройства, работают в качестве приемников. Приемники подключаются к разъемам для дополнительных принадлежностей одной или нескольких камер, позволяя использовать передатчик для спуска затворов фотокамер.
Микрофоны	Стереомикрофон ME-1*
Принадлежности с разъемом для дополнительных принадлежностей	<p>Фотокамера D5300 имеет разъем для дополнительных принадлежностей для беспроводных контроллеров дистанционного управления WR-1 и WR-R10, кабелей дистанционного управления MC-DC2 и устройств GPS GP-1/GP-1A, которые подсоединяются так, чтобы метка ◀ на разъеме совпадала с меткой ▶, расположенной рядом с разъемом для дополнительных принадлежностей (закройте крышку разъема, если он не используется).</p> <div data-bbox="792 922 1033 1085"> </div>
Принадлежности к разъему USB и аудио-/ видеоразъему	<ul style="list-style-type: none"> • USB-кабели UC-E17 и UC-E6 (□ 61): Кабель UC-E17, входящий в комплект поставки, не продается отдельно; вместо него приобретите кабель UC-E6. • Аудио-/видеокабели EG-CP16

* Беспроводной контроллер дистанционного управления нельзя устанавливать одновременно со стереомикрофоном ME-1. При попытке установить принадлежности с силой можно повредить фотокамеру или принадлежность.

Дополнительные принадлежности

Доступность может отличаться в зависимости от страны или региона. См. наш веб-сайт или буклеты для получения последней информации.

Рекомендованные карты памяти

Следующие карты памяти SD были проверены и рекомендованы к использованию в модели D5300. Карты со скоростью записи класса б и выше рекомендуются для записи видеороликов. Запись может неожиданно прерваться при использовании карт с меньшей скоростью записи.

	Карты памяти SD	Карты памяти SDHC ²	Карты памяти SDXC ³
SanDisk	2 Гб ¹	4 Гб, 8 Гб, 16 Гб, 32 Гб	64 Гб
Toshiba			
Panasonic		4 Гб, 6 Гб, 8 Гб, 12 Гб, 16 Гб, 24 Гб, 32 Гб	48 Гб, 64 Гб
Lexar Media			—
Platinum II		4 Гб, 8 Гб, 16 Гб, 32 Гб	64 Гб
Professional			64 Гб, 128 Гб
Full-HD Video	—	4 Гб, 8 Гб, 16 Гб	—

1 Проверьте, поддерживают ли устройства для чтения карт памяти или другие устройства, с которыми будут использоваться карты памяти, карты на 2 Гб.

2 Проверьте, совместимы ли устройства для чтения карт памяти или другие устройства, с которыми будут использоваться карты памяти, с картами SDHC. Фотокамера поддерживает UHS-I.

3 Проверьте, совместимы ли устройства для чтения карт памяти или другие устройства, с которыми будут использоваться карты памяти, с картами SDXC. Фотокамера поддерживает UHS-I.



Другие карты памяти не проверялись. Для получения дополнительных сведений о перечисленных выше картах памяти обращайтесь в представительства соответствующих компаний.

Уход за фотокамерой

Хранение

Если фотокамера не будет использоваться в течение длительного времени, извлеките батарею, закройте ее контакты защитной крышкой и поместите батарею на хранение в сухое прохладное место. Во избежание появления грибка или плесени храните фотокамеру в сухом, хорошо проветриваемом месте. Не храните фотокамеру вместе с нафталином и камфорными шариками от моли, а также в местах, которые:

- плохо проветриваются или имеют уровень влажности более 60 %
- находятся рядом с устройствами, создающим сильные электромагнитные поля, такими как телевизор или радиоприемник
- подвергаются воздействию температуры выше 50 °C или ниже –10 °C

Чистка

Корпус фотокамеры	Удалите пыль и пух с помощью груши, после чего протрите мягкой сухой тканью. После использования фотокамеры на пляже или морском берегу удалите песок и соль с помощью ткани, слегка смоченной дистиллированной водой, и тщательно высушите. Важно: Действие гарантийного талона не распространяется на повреждения, вызванные проникновением пыли или других инородных частиц внутрь фотокамеры.
Объектив, зеркало и видоискатель	Элементы, изготовленные из стекла, легко повредить. Удалите грушей пыль и пух. Когда используете аэрозольный баллон, держите его вертикально, чтобы предотвратить вытекание жидкости. Для удаления отпечатков пальцев и прочих пятен смочите мягкую ткань небольшим количеством средства для чистки объективов и осторожно очистите поверхность.
Монитор	Удалите грушей пыль и пух. При удалении отпечатков пальцев и прочих пятен слегка протрите поверхность мягкой тканью или замшей. Не надавливайте на экран, так как это может привести к поломке или неправильной работе.

Не используйте для чистки спирт, растворитель и другие летучие химикаты.

Техническое обслуживание фотокамеры и принадлежностей

Фотокамера является устройством высокой точности и требует регулярного сервисного обслуживания. Рекомендуется проверять фотокамеру у официального представителя или в сервисном центре компании Nikon не реже одного раза в один-два года и производить техническое обслуживание фотокамеры каждые три-пять лет (такие услуги являются платными). При использовании фотокамеры на профессиональном уровне ее проверку и обслуживание рекомендуется проводить чаще. Одновременно следует производить проверку и обслуживание всех принадлежностей, которые постоянно используются вместе с фотокамерой, например объективов и дополнительных вспышек.

Уход за фотокамерой и батареей: Предосторожности

Уход за фотокамерой

Не роняйте: Изделие может выйти из строя, если подвергать его сильным ударам или вибрации.

Держите подальше от воды: Изделие не относится к разряду водонепроницаемых, и после погружения в воду или нахождения в условиях высокой влажности может работать неправильно. Коррозия внутреннего механизма может нанести изделию неисправимые повреждения.

Избегайте резких изменений температур: Резкие изменения температуры, например, когда заходите в теплое помещение в холодную погоду, или выходите из помещения на холод, могут вызвать появление конденсата внутри фотокамеры. Чтобы избежать появления конденсата от перепада температуры, заранее поместите фотокамеру в чехол или полиэтиленовый пакет.

Держите подальше от сильных магнитных полей: Не используйте и не храните фотокамеру вблизи приборов, создающих сильное электромагнитное излучение или магнитные поля. Сильные статические заряды или магнитные поля, создаваемые различным оборудованием (например, радиопередатчиками), могут отрицательно воздействовать на монитор фотокамеры, повредить данные, сохраненные на карте памяти, или создать помехи для работы внутренних схем фотокамеры.

Не направляйте объектив на солнце: Не направляйте объектив на солнце или на другой источник яркого света в течение длительного времени. Интенсивный свет может привести к ухудшению работы светочувствительной матрицы или к появлению на фотографиях эффекта смазывания белого цвета.

Выключайте изделие, прежде чем вынуть или отсоединить источник питания: Не извлекайте батарею из устройства и не отключайте его от сети в то время, когда оно включено, и в процессе записи или удаления изображений. Принудительное отключение питания в этих случаях может привести к потере данных или повреждению внутренней памяти фотокамеры и ее электронных схем. Чтобы предотвратить случайное отключение электропитания, не перемещайте устройство, когда оно подключено к сетевому блоку питания.

Чистка: Чтобы очистить корпус фотокамеры, осторожно удалите грушей пыль и пух, а затем осторожно протрите поверхность мягкой сухой тканью. После использования фотокамеры на пляже или морском побережье удалите песок и соль мягкой тканью, слегка смоченной в пресной воде, и тщательно протрите насухо.

Объектив и зеркало легко повредить. Пыль и пух необходимо осторожно удалять грушей. Когда используете аэрозольный баллон, держите его вертикально, чтобы предотвратить вытекание жидкости. Для удаления с объектива отпечатков пальцев и прочих пятен смочите мягкую ткань небольшим количеством средства для чистки объективов и осторожно протрите поверхность.

См. Подробное руководство пользователя для получения информации об очистке матрицы.

Не касайтесь шторки затвора: Шторка затвора очень тонкая, и ее легко повредить. Ни в коем случае не давите на шторку, не касайтесь ее инструментом, используемым для очистки, и не подвергайте действию сильного потока воздуха из груши. Шторка может поцарапаться, деформироваться или порваться.

Хранение: Во избежание появления грибка или плесени храните фотокамеру в сухом, хорошо проветриваемом месте. Если использовался сетевой блок питания, выньте его из розетки во избежание возгорания. Если фотокамеру не планируется использовать в течение продолжительного времени, извлеките из нее батарею во избежание утечки электролита и поместите фотокамеру в полиэтиленовый пакет вместе с поглотителем влаги (силикагелем). Не храните футляр фотокамеры в пластиковом пакете – это может вызвать порчу материала. Имейте в виду, что поглотитель влаги со временем теряет свои свойства и должен регулярно заменяться свежим.

Для защиты от грибка или плесени вынимайте фотокамеру из места хранения хотя бы раз в месяц. Включите фотокамеру и несколько раз выполните спуск затвора, прежде чем поместить ее на дальнейшее хранение.

Храните батарею в сухом прохладном месте. Прежде чем поместить батарею на хранение, закройте ее защитной крышкой.

Примечания относительно монитора: Монитор изготавливается с очень высокой точностью; как минимум 99,99 % пикселей являются эффективными, и не более 0,01 % пикселей дефектны или отсутствуют. Следовательно, хотя данные дисплеи могут содержать постоянно высвечиваемые пиксели (белые, красные, синие или зеленые) или пиксели, которые никогда не горят (черные), это не является неисправностью и не влияет на изображения, записываемые данным устройством.

При ярком освещении изображение на мониторе, возможно, будет трудно рассмотреть.

Не надавливайте на монитор — это может привести к его повреждению или неправильной работе. Пыль или пух с монитора можно удалить грушей. Пятна можно удалить, слегка протерев поверхность мягкой тканью или замшей. Если монитор фотокамеры разбился, соблюдайте осторожность, чтобы не пораниться осколками стекла, избежать контакта жидкокристаллического вещества с кожей и попадания в глаза или рот.

Муар: Муар – интерференционный узор, создаваемый взаимодействием изображения, содержащего регулярно повторяющуюся сетку, например, рисунок на ткани или окна в здании, с сеткой матрицы фотокамеры. Если вы заметите на фотографиях муар, попробуйте изменить расстояние до объекта, увеличить или уменьшить его или изменить угол между объектом и фотокамерой.

Уход за батареей

Неправильное обращение с батареями может привести к их протеканию или взрыву. Соблюдайте следующие меры предосторожности при обращении с батареями:




- Используйте с данным изделием только рекомендованные батареи.
- Не подвергайте батарею воздействию открытого огня или высоких температур.
- Не допускайте загрязнения контактов батареи.
- Выключайте фотокамеру перед извлечением батареи.
- Вынимайте батарею из фотокамеры или зарядного устройства, когда не используете, и закрывайте контакты защитной крышкой. Данные устройства потребляют небольшое количество энергии, даже когда находятся в выключенном состоянии, это может привести к тому, что батарея выйдет из строя. Если батарея не будет использоваться некоторое время, вставьте ее в фотокамеру и полностью разрядите ее, прежде чем вынуть и поместить на хранение при температуре окружающей среды от 15 °C до 25 °C (избегайте мест со слишком высокими или слишком низкими температурами). Повторяйте данную процедуру как минимум каждые шесть месяцев.
- Многократное включение и выключение фотокамеры при низком заряде батареи сократит ресурс работы батареи. Полностью разряженные батареи необходимо зарядить перед использованием.










- Батарея может нагреваться во время работы. Попытка зарядить нагревшуюся батарею негативно скажется на ее работе; батарея может зарядиться только частично, или не зарядиться вообще. Перед зарядкой батареи дождитесь, пока она остынет.
- Попытка продолжить зарядку батареи после достижения максимального уровня заряда может привести к ухудшению рабочих характеристик батареи.
- Заметное уменьшение времени, в течение которого полностью заряженная батарея сохраняет заряд, в условиях комнатной температуры, свидетельствует о том, что ее необходимо заменить. Приобретите новую батарею EN-EL14a.
- Зарядите батарею перед использованием. Перед съемкой важных событий приготовьте запасную батарею EN-EL14a и держите ее полностью заряженной. В некоторых регионах могут возникнуть трудности, если потребуются срочно приобрести новые батареи. Имейте в виду, что в холодную погоду емкость батарей, как правило, уменьшается. Перед съемкой в холодную погоду убедитесь, что батарея полностью заряжена. Храните запасную батарею в теплом месте и меняйте батареи по мере необходимости. При нагревании холодная батарея может восстановить часть своего заряда.
- Использованные батареи являются ценным вторичным сырьем; утилизируйте использованные батареи в соответствии с требованиями местного законодательства.

Сообщения об ошибках

В этом разделе приведены различные индикаторы и сообщения об ошибках, отображаемые в видеоскатель и на мониторе фотокамеры.

Предупреждающие символы

Мигающий символ  на мониторе или  в видеоскатель обозначает, что на мониторе можно отобразить предупреждение или сообщение об ошибке, нажав кнопку  (?).

Индикатор		Решение
Монитор	Видеоскатель	
Зabloкируйте наименьшее значение кольца диафрагмы на объективе (максимальное число f).	 (мигает)	Установите кольцо диафрагмы объектива на минимальном значении диафрагмы (максимальное число f).
Объектив не присоединен	 (мигает)	<ul style="list-style-type: none"> Установите объектив, отличный от IX NIKKOR. Если установлен объектив без микропроцессора, выберите режим M.
Перед началом фотосъемки поверните кольцо зуммирования для удлинения объектива.	 (мигает)	Установлен объектив с кнопкой выдвижения/втягивания на корпусе объектива с втянутым корпусом объектива. Нажмите кнопку выдвижения/втягивания на корпусе объектива и поверните кольцо зуммирования, чтобы выдвинуть объектив.
Спусковая кнопка затвора заблокирована. Перезарядите батарею.	 (мигает)	Выключите фотокамеру и зарядите или замените батарею.
Эту батарею использовать нельзя. Выберите батарею, предназначенную для этой фотокамеры.	 (мигает)	Используйте батарею, рекомендованную компанией Nikon.
Ошибка инициализации. Выключите фотокамеру и включите ее снова.	 (мигает)	Выключите фотокамеру, выньте и замените батарею и снова включите фотокамеру.
Низкий уровень заряда батареи. Завершите операцию и немедленно выключите фотокамеру.	—	Закончите чистку, выключите фотокамеру и зарядите или замените батарею.
Часы не настроены	—	Настройте часы фотокамеры.
Нет карты памяти	 (мигает)	Выключите фотокамеру и убедитесь, что карта памяти вставлена правильно.
Карта памяти заблокирована. Переместите переключатель в положение записи.	 (мигает)	Карта памяти заблокирована (защита от записи). Переместите переключатель защиты от записи в положение «записи».
Невозможно использовать эту карту памяти. Возможно, карта повреждена. Вставьте другую карту.	 (мигает)	<ul style="list-style-type: none"> Используйте рекомендованную карту памяти. Отформатируйте карту памяти. Если проблема не устраняется, возможно, карта повреждена. Обратитесь в сервисный центр компании Nikon. Ошибка создания новой папки. Удалите файлы или вставьте новую карту памяти. Вставьте новую карту памяти.

Индикатор		Решение
Монитор	Видоискатель	
Эта карта памяти не отформатирована. Отформатируйте карту.	(F o r) (мигает)	Отформатируйте карту памяти или выключите фотокамеру и установите новую карту памяти.
Карта заполнена	F u l / 0 / ? (мигает)	<ul style="list-style-type: none"> • Уменьшите качество или размер снимка. • Удалите фотографии. • Вставьте новую карту памяти.
—	● (мигает)	Автоматическая фокусировка фотокамеры невозможна. Измените компоновку кадра или произведите фокусировку вручную.
Слишком светлый объект	? (мигает)	<ul style="list-style-type: none"> • Уменьшите чувствительность ISO. • Используйте дополнительный фильтр ND. • В режиме: <ul style="list-style-type: none"> S Уменьшите выдержку A Установите меньшую диафрагму (большее число f) ☑ Выберите другой режим съемки
Слишком темный объект		<ul style="list-style-type: none"> • Увеличьте чувствительность ISO. • Используйте вспышку. • В режиме: <ul style="list-style-type: none"> S Увеличьте выдержку A Установите большую диафрагму (меньшее число f)
"Выд. от руки" нед. в реж. S	b u l b (мигает)	Измените выдержку или выберите режим M.
"Время" недоступ. в реж. S	- - (мигает)	
—	⚡ (мигает)	Вспышка сработала на полную мощность. Проверьте снимок на мониторе; если он недоэкспонирован, отрегулируйте настройки и повторите съемку.
—	⚡/? (мигает)	<ul style="list-style-type: none"> • Используйте вспышку. • Измените расстояние до объекта, диафрагму, радиус действия вспышки или чувствительность ISO. • Фокусное расстояние менее 18 мм: используйте большее фокусное расстояние.



Индикатор		Решение	
Монитор	Видоискатель		
<p>Ошибка. Нажмите спусковую кнопку затвора еще раз.</p> <p>Ошибка запуска. Обратитесь в сервисный центр компании Nikon.</p> <p>Ошибка замера экспоз-и</p>	<p>Er r (мигает)</p>	<p>Выполните спуск затвора. Если ошибка сохраняется или появляется часто, обратитесь в сервисный центр компании Nikon.</p>	
<p>Не удается включить режим Live view. Пожалуйста, дождитесь, пока фотокамера остынет.</p>		<p>—</p>	<p>Подождите, пока остынут внутренние схемы фотокамеры, прежде чем возобновить режим live view или видеозапись.</p>
<p>В папке нет изображений.</p>		<p>—</p>	<p>Выбранная для просмотра папка не содержит изображений (имейте в виду, что данное сообщение отобразится, если карта памяти будет вставлена после выбора Текущая для Папка просмотра в меню режима просмотра, и просмотр начался до выполнения съемки). Вставьте другую карту памяти или выберите Все для Папка просмотра.</p>
<p>Невозможно отобразить этот файл.</p>	<p>—</p>	<p>Невозможно просмотреть файл с помощью фотокамеры.</p>	
<p>Не удается выбрать этот файл.</p>	<p>—</p>	<p>Изображения, созданные с помощью других устройств, обработать нельзя.</p>	
<p>Подключение не установлено; обнаружено несколько устройств. Повторите попытку позже.</p>	<p>—</p>	<p>Несколько интеллектуальных устройств пытаются подключиться к фотокамере одновременно. Подождите несколько минут, прежде чем повторить попытку.</p>	
<p>Ошибка</p>	<p>—</p>	<p>Выберите Выключить для Wi-Fi > Сетевое подключение, затем снова выберите Включить.</p>	
<p>Сеть недоступна. Пожалуйста, дождитесь, пока камера остынет.</p>	<p>—</p>	<p>Выключите фотокамеру и повторите попытку после того, как фотокамера остынет.</p>	

Технические характеристики

Цифровая фотокамера Nikon D5300

Тип	
Тип	Цифровая зеркальная фотокамера
Байонет объектива	Байонет Nikon F (с контактами AF)
Эффективный угол зрения	Формат DX Nikon; фокусное расстояние равно примерно 1,5× фокусному расстоянию объективов с углом зрения формата FX
Эффективное число пикселей	
Эффективное число пикселей	24,2 млн.
Матрица	
Матрица	23,5 × 15,6 мм КМОП-матрица
Общее число пикселей	24,78 млн.
Система уменьшения количества пыли	Чистка матрицы, получение данных для функции «Удаление пыли» (требуется приобретаемое дополнительно программное обеспечение Capture NX 2)
Хранение	
Размер изображения (в пикселях)	<ul style="list-style-type: none">• 6000 × 4000 (Большой)• 4496 × 3000 (Средний)• 2992 × 2000 (Маленький)
Формат файлов	<ul style="list-style-type: none">• NEF (RAW): 12 или 14 бит, сжатый• JPEG: JPEG-совместимый со сжатием высокого качества (примерно 1 : 4), обычного качества (прибл. 1 : 8) или низкого качества (прибл. 1 : 16)• NEF (RAW)+JPEG: Одна фотография, записанная в двух форматах: NEF (RAW) и JPEG
Система Picture Control	Стандартный, нейтральный, насыщенный, монохромный, портрет, пейзаж; выбранный Picture Control можно изменить; сохранение пользовательских настроек Picture Control
Носители информации	Карты памяти SD (Secure Digital), SDHC совместимые с UHS-I, и карты памяти SDXC
Файловая система	DCF (Design Rule for Camera File System) 2.0, DPOF (Digital Print Order Format), Exif (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras (Совместимый формат графических файлов для цифровых фотокамер)) 2.3, PictBridge
Видоискатель	
Видоискатель	Зеркальный прямой видоискатель с пентазеркалом
Покрытие кадра	Прибл. 95 % по горизонтали и 95 % по вертикали
Увеличение	Прибл. 0,82× (50 мм f/1,4 объектив, сфокусированный на бесконечность, -1,0 м ⁻¹)
Точка фокуса видоискателя	18 мм (-1,0 м ⁻¹ ; от центральной поверхности линзы окуляра видоискателя)
Диоптрийная настройка	От -1,7 до +1,0 м ⁻¹
Фокусировочный экран	Четкий матовый экран BriteView Mark VII, тип B
Зеркало	Быстровозвратный тип
Диафрагма объектива	Мгновенно-возвратного типа, электронно-управляемая

Объектив	
Совместимые объективы	<p>Автофокусировка доступна с объективами AF-S, AF-P и AF-I. Автофокусировка недоступна с другими объективами G и D, объективами AF (IX NIKKOR и объективы для F3AF не поддерживаются), и объективами AI-P. Объективы без микропроцессора можно использовать в режиме M, но экспонометр фотокамеры работать не будет.</p> <p>Электронный дальномер может использоваться с объективами, которые имеют максимальную диафрагму f/5,6 или больше.</p>
Затвор	
Тип	С электронным управлением и вертикальным ходом ламелей
Скорость	$1/4000$ –30 с с шагом $1/3$ или $1/2$ EV; выдержка от руки; время
Скорость синхронизации вспышки	$X = 1/200$ с; синхронизация с выдержкой $1/200$ с или более
Спуск	
Режим съемки	<p> (покадровая), (непрерывная медленная), (непрерывная быстрая), (тихий затвор), (автоспуск), 2s (спуск с задержкой; ML-L3), (быстрый спуск; ML-L3); поддержка фотосъемки в режиме интервальной съемки</p>
Скорость съемки	<ul style="list-style-type: none"> : до 3 кадров в секунду : до 5 кадров в секунду (JPEG и 12 бит NEF/RAW) или 4 кадра в секунду (14 бит NEF/RAW) <p>Примечание: Частота кадров предполагает непрерывную следящую АФ, ручную или автоматическую с приоритетом выдержки экспозицию, выдержку $1/250$ или короче, выбор Спуск для пользовательской настройки а1 (Выбор приор. для AF-C) и другие настройки со значениями по умолчанию.</p>
Автоспуск	2 с, 5 с, 10 с, 20 с; 1–9 экспозиций
Экспозиция	
Режима замера экспозиции	Замер экспозиции TTL с помощью 2016-пиксельного RGB датчика
Метод замера экспозиции	<ul style="list-style-type: none"> Матричный замер: 3D цветовой матричный замер II (объективы типа G, E и D); цветовой матричный замер II (другие объективы со встроенным микропроцессором) Центровзвешенный замер: 75 % значимости придается кругу диаметром 8-мм в центре кадра Точечный замер: Замер 3,5-мм окружности (около 2,5 % кадра) с центром в выбранной точке фокусировки
Диапазон (ISO 100, объектив f/1,4, 20 °C)	<ul style="list-style-type: none"> Матричный или центровзвешенный замер: 0–20 EV Точечный замер: 2–20 EV
Сопряжение с экспонометром	Микропроцессор
Режим	<p>Режимы авто (авто; авто, вспышка выключена); программный автоматический режим с гибкой программой (P); автоматический режим с приоритетом выдержки (S); автоматический режим с приоритетом диафрагмы (A); ручной (M); сюжетные режимы (портрет; пейзаж; ребенок; спорт; макро; ночной портрет; ночной пейзаж; праздник/в помещении; пляж/снег; закат; сумерки/рассвет; портрет питомца; свет от свечи; цветение; краски осени; еда); режимы спецэффектов (ночное видение; цветной эскиз; эффект игрушечной камеры; эффект миниатюры; выборочный цвет; силуэт; высокий ключ; низкий ключ; Рисование HDR)</p>
Коррекция экспозиции	Возможность регулировки на –5 – +5 EV с шагом $1/3$ или $1/2$ EV в режимах P, S, A и M
Брекетинг	<ul style="list-style-type: none"> Брекетинг экспозиции: 3 снимка с шагом $1/3$ или $1/2$ EV Брекетинг баланса белого: 3 снимка с шагом 1 Брекетинг Активного D-Lighting: 2 снимка
Блокировка экспозиции	Блокировка освещенности на замеренной величине с помощью кнопки AE-L/AF-ON ()

Экспозиция	
Чувствительность ISO (рекомендуемый индекс экспозиции)	ISO 100–12 800 с шагом $\frac{1}{3}$ EV. Также можно установить прилб. на 0,3, 0,7 или 1 EV (эквивалент ISO 25 600) выше ISO 12 800; доступно автоматическое управление чувствительностью ISO
Активный D-Lighting	☞ A Авто, ☞ H ⁺ Сверхусиленный, ☞ H ⁺ Усиленный, ☞ N Нормальный, ☞ L Низкий, OFF Выкл.
Фокусировка	
Автофокусировка	Модуль датчика автофокусировки Nikon Multi-CAM 4800DX с определением фазы TTL, 39 точек фокусировки (включая 9 датчиков перекрестного типа), и вспомогательная подсветка АФ (радиус действия примерно 0,5–3 м)
Дальность обнаружения	От –1 до +19 EV (ISO 100 при 20 °C)
Встроенный мотор объектива	<ul style="list-style-type: none"> • Автофокусировка (АФ): Покадровая следящая АФ (AF-S); непрерывная следящая АФ (AF-C); автоматический выбор AF-S/AF-C (AF-A); автоматическое включение прогнозирующей следящей фокусировки в зависимости от состояния объекта • Ручная фокусировка (РФ): Можно использовать электронный дальномер
Точка фокусировки	Можно выбрать из 39 или 11 точек фокусировки
Режим зоны АФ	Одноточечная АФ, 9-, 21- или 39-точечная динамическая АФ, 3D-слежение, автоматический выбор зоны АФ
Блокировка фокусировки	Фокусировку можно заблокировать нажатием спусковой кнопки затвора наполовину (покадровая следящая АФ) или нажатием кнопки  (On)
Вспышка	
Встроенная вспышка	 : автоматическая вспышка с автоматическим подъемом P, S, A, M, ff: Ручной подъем с освобождением кнопкой
Ведущее число	Прибл. 12, 13 с ручной вспышкой (м, ISO 100, 20 °C)
Управление вспышкой	TTL: Управление вспышкой i-TTL с помощью 2016-пиксельного датчика RGB доступно для встроенной вспышки и вспышек SB-910, SB-900, SB-800, SB-700, SB-600, SB-400 или SB-300; сбалансированная заполняющая вспышка i-TTL для цифровых зеркальных фотокамер используется с матричным и центровзвешенным замерами, стандартная вспышка i-TTL для цифровых зеркальных фотокамер с точечным замером
Режим вспышки	Авто, автоматический режим с подавлением эффекта красных глаз, автоматическая медленная синхронизация, автоматическая медленная синхронизация с подавлением эффекта красных глаз, заполняющая вспышка, подавление эффекта красных глаз, медленная синхронизация, медленная синхронизация с подавлением эффекта красных глаз, синхронизация по задней шторке с медленной синхронизацией, синхронизация по задней шторке, выкл.
Коррекция вспышки	От –3 до +1 EV с шагом $\frac{1}{3}$ EV или $\frac{1}{2}$ EV
Индикатор готовности вспышки	Загорается, когда встроенная или дополнительная вспышка полностью заряжена; мигает после срабатывания вспышки на полную мощность
Башмак для принадлежностей	Башмак для «горячего» подключения с синхроконтактом и контактом передачи данных ISO 518 с предохраняющим фиксатором
Система креативного освещения (CLS) Nikon	Улучшенное беспроводное управление поддерживается вспышками SB-910, SB-900, SB-800 или SB-700 в качестве ведущих, или SU-800 в качестве блока управления; передача информации о цветовой температуре вспышки поддерживается всеми CLS-совместимыми вспышками
Синхроконттакт	Переходник синхроконтакта AS-15 (приобретается дополнительно)
Баланс белого	
Баланс белого	Автоматический, лампы накаливания, лампы дневного света (7 типов), прямой солнечный свет, вспышка, облачно, тень, ручная настройка, все, кроме ручной с тонкой настройкой.

Live view	
Встроенный мотор объектива	<ul style="list-style-type: none"> • Автофокусировка (АФ): Покадровая следящая АФ (АФ-S); постоянная следящая АФ (АФ-F) • Ручная фокусировка (РФ)
Режим зоны АФ	АФ с приоритетом лица, широкая область АФ, нормальная область АФ, ведение объекта АФ
Автофокусировка	АФ с функцией определения контраста в любом месте кадра (фотокамера выбирает точку фокусировки автоматически, когда выбрана АФ с приоритетом лица или ведение объекта АФ)
Автоматический выбор сюжета	Доступен в режимах  и 
Видеоролик	
Замер экспозиции	Замер экспозиции TTL с помощью основной матрицы
Метод замера экспозиции	Матричный
Размер кадра (в пикселях) и частота кадров	<ul style="list-style-type: none"> • 1920 × 1080, 60р (прогрессивная)/50р/30р/25р/24р, ★ высокая/нормальная • 1280 × 720, 60р/50р, ★ высокая/нормальная • 640 × 424, 30р/25р, ★ высокая/нормальная <p>Значения частоты кадров 30р (фактическая частота кадров 29,97 кадров в секунду) и 60р (фактическая частота кадров 59,94 кадров в секунду) доступны при выборе NTSC в качестве режима видеовыхода. 25р и 50р доступны при выборе PAL в качестве режима видеовыхода. Фактическая частота кадров при выборе 24р составляет 23,976 к/с.</p>
Формат файлов	MOV
Сжатие видео	Сложное кодирование видеосигнала H.264/MPEG-4
Формат записи аудио	Линейная импульсно-кодовая модуляция
Устройство записи аудио	Встроенный или внешний стереомикрофон; регулировка чувствительности
Чувствительность ISO	ISO 100–12 800; также можно установить прилб. на 0,3, 0,7 или 1 EV (эквивалент ISO 25 600) выше ISO 12 800
Монитор	
Монитор	8,1 см/3,2-дюйма (3 : 2), прилб. 1037-тыс. точечный (720 × 480 × 3 = 1 036 800 точек), экран TFT с переменным углом наклона, угол обзора 170 °, прилб. 100 % покрытие кадра и регулировка яркости
Просмотр	
Просмотр	Полнокадровый просмотр и просмотр уменьшенных изображений (4, 12 или 80 снимков или календарь) с функцией увеличения при просмотре, просмотр видео, показ слайдов снимков и/или видеороликов, показ гистограммы, засветка, автоматический поворот изображения, оценка снимков и добавление комментария к изображению (до 36 символов)
Интерфейс	
USB	Hi-Speed USB
Видеовыход	NTSC, PAL
Выход HDMI	Мини-контактный разъем HDMI типа C
Разъем для дополнительных принадлежностей	Беспроводные контроллеры дистанционного управления: WR-1, WR-R10 (приобретаются дополнительно) Кабели дистанционного управления: MC-DC2 (приобретаются дополнительно) Устройства GPS: GP-1/GP-1A (приобретаются дополнительно)
Аудиовход	Стерео миниразъем (диаметр 3,5 мм); поддерживает дополнительные стереомикрофоны ME-1

Беспроводной	
Стандартный	IEEE 802.11b, IEEE 802.11g
Протоколы связи	<ul style="list-style-type: none"> • IEEE 802.11b: DSSS/CCK • IEEE 802.11g: OFDM
Рабочая частота	от 2412 до 2462 МГц (каналы 1–11)
Диапазон (линия прямой видимости)	Примерно 30 м (предполагается отсутствие помех; диапазон может отличаться в зависимости от уровня сигнала, а также наличия или отсутствия препятствий)
Скорость передачи данных	54 Мбит/с Максимальные расчетные скорости передачи данных в соответствии со стандартом IEEE. Фактические скорости передачи могут отличаться от указанных.
Защита	<ul style="list-style-type: none"> • Проверка подлинности: Открытая система, WPA2-PSK • Шифрование: AES
Беспроводная настройка	Поддерживает WPS
Протоколы доступа	Инфраструктура

Данные о местоположении	
Частота приема	1575,42 МГц (код C/A)
Геодезия	WGS84

Поддерживаемые языки	
Поддерживаемые языки	Английский, арабский, бенгали, венгерский, вьетнамский, голландский, греческий, датский, индонезийский, испанский, итальянский, китайский (упрощенный и традиционный), корейский, немецкий, норвежский, персидский, польский, португальский (Португалия и Бразилия), румынский, русский, тайский, тамильский, турецкий, украинский, финский, французский, хинди, чешский, шведский, японский

Источник питания	
Батарея	Одна литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL14a
Сетевой блок питания	Сетевой блок питания EH-5b; требуется разъем питания EP-5A (приобретается дополнительно)

Штативное гнездо	
Штативное гнездо	1/4 дюйм. (ISO 1222)

Размеры/масса	
Размеры (Ш × В × Г)	Примерно 125 × 98 × 76 мм
Масса	Прибл. 530 г с батареей и картой памяти, но без защитной крышки; прибл. 480 г (только корпус фотокамеры)

Рабочие условия	
Температура	0 °C–40 °C
Влажность	85 % или менее (без конденсата)

- Если не оговорено иное, все измерения проведены в соответствии со стандартами и рекомендациями Camera and Imaging Products Association (CIPA; Ассоциация производителей фотокамер и устройств обработки изображений).
- Все значения приведены для фотокамеры с полностью заряженной батареей.
- Компания Nikon оставляет за собой право в любое время без предварительного уведомления изменять внешний вид и технические характеристики устройств и программного обеспечения, описанных в данном руководстве. Компания Nikon не несет ответственность за ущерб в результате ошибок, которые могут присутствовать в настоящем руководстве.

■ ■ Зарядное устройство MH-24

Диапазон входного напряжения	Переменный ток 100–240 В, 50/60 Гц, 0,2 А максимально
Номинальные выходные параметры	Постоянный ток 8,4 В/0,9 А
Совместимые батареи	Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL14a Nikon
Время зарядки	Прибл. 1 ч 50 мин при температуре окружающей среды 25 °С для полностью разряженной батареи
Рабочая температура	0 °С–40 °С
Размеры (Ш × В × Г)	Прибл. 70 × 26 × 97 мм, без штекера сетевого блока питания переменного тока
Масса	Прибл. 96 г, без штекера сетевого блока питания переменного тока

■ ■ Литий-ионная аккумуляторная батарея EN-EL14a

Тип	Литий-ионная аккумуляторная батарея
Номинальная мощность	7,2 В/1230 мА/ч
Рабочая температура	0 °С–40 °С
Размеры (Ш × В × Г)	Примерно 38 × 53 × 14 мм
Масса	Прибл. 49 г, без защитной крышки

■ ■ Объективы AF-P DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G VR и AF-P DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G

Тип	Объектив типа G AF-P DX со встроенным микропроцессором и байонетом F
Фокусное расстояние	18–55 мм
Максимальная диафрагма	f/3,5–5,6
Устройство объектива	12 элементов в 9 группах (включая 2 элемента асферической линзы)
Угол зрения	76° – 28° 50′
Шкала фокусного расстояния	Градуировка в миллиметрах (18, 24, 35, 45, 55)
Информация о расстоянии	Выход на фотокамеру
Зум	Ручной зум с использованием независимого кольца зуммирования
Фокусировка	Автофокусировка с управлением шаговым электродвигателем; отдельным кольцом фокусировки для ручной фокусировки
Подавление вибраций (только объектив AF-P DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G VR)	Смещение линз с помощью моторов с линейной обмоткой (voice coil motors (VCM))
Минимальное расстояние фокусировки	0,25 м от фокальной плоскости при всех положениях зума
Лепестки диафрагмы	7 (скругленное отверстие диафрагмы)
Диафрагма	Полностью автоматическая
Диапазон диафрагмы	<ul style="list-style-type: none">• Фокусное расстояние 18 мм: f/3,5–22• Фокусное расстояние 55 мм: f/5,6–38 Отображаемая минимальная диафрагма может изменяться в зависимости от размера шага экспозиции, выбранного с помощью фотокамеры.
Замер экспозиции	Полная диафрагма
Установочный размер фильтра	55 мм (P = 0,75 мм)
Размеры	Прибл. макс. диаметр 64,5 мм × 62,5 мм (расстояние от крепежного фланца объектива фотокамеры при втянутом объективе)
Масса	<ul style="list-style-type: none">• AF-P DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G VR: Примерно 205 г• AF-P DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G: Примерно 195 г

■ ■ Объектив AF-S DX NIKKOR 18–140 мм f/3,5–5,6G ED VR

Тип	Объектив типа G AF-S DX со встроенным микропроцессором и байонетом F
Фокусное расстояние	18–140 мм
Максимальная диафрагма	f/3,5–5,6
Устройство объектива	17 элементов в 12 группах (включая 1 элемент объектива ED и 1 элемент асферической линзы)
Угол зрения	76° – 11° 30′
Шкала фокусного расстояния	Градуировка в миллиметрах (18, 24, 35, 50, 70, 140)
Информация о расстоянии	Выход на фотокамеру
Зум	Ручной зум с использованием независимого кольца зуммирования
Фокусировка	Система внутренней фокусировки Nikon (IF) с автофокусировкой, управляемой бесшумным ультразвуковым мотором (SWM), и отдельным кольцом фокусировки для ручной фокусировки
Подавление вибраций	Смещение линз с помощью моторов с линейной обмоткой (voice coil motors (VCM))
Минимальное расстояние фокусировки	0,45 м от фокальной плоскости при всех положениях зума
Лепестки диафрагмы	7 (скругленное отверстие диафрагмы)
Диафрагма	Полностью автоматическая
Диапазон диафрагмы	<ul style="list-style-type: none">• Фокусное расстояние 18 мм: f/3,5–22• Фокусное расстояние 140 мм: f/5,6–38 Отображаемая минимальная диафрагма может изменяться в зависимости от размера шага экспозиции, выбранного с помощью фотокамеры.
Замер экспозиции	Полная диафрагма
Установочный размер фильтра	67 мм (P = 0,75 мм)
Размеры	Прибл. макс. диаметр 78 мм × 97 мм (расстояние от крепежного фланца объектива фотокамеры)
Масса	Прибл. 490 г

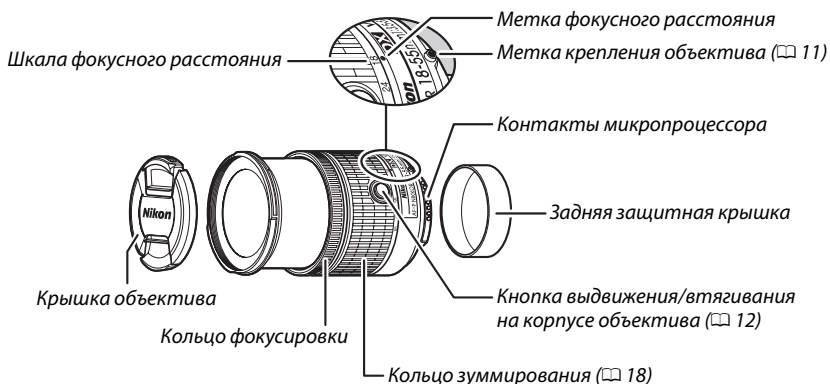
■ ■ Объектив AF-S DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G VR II

Тип	Объектив типа G AF-S DX со встроенным микропроцессором и байонетом F
Фокусное расстояние	18–55 мм
Максимальная диафрагма	f/3,5–5,6
Устройство объектива	11 элементов в 8 группах (включая 1 асферическую линзу объектива)
Угол зрения	76°–28° 50′
Шкала фокусного расстояния	Градуировка в миллиметрах (18, 24, 35, 45, 55)
Информация о расстоянии	Выход на фотокамеру
Зум	Ручной зум с использованием независимого кольца зуммирования
Фокусировка	Автофокусировка с управлением бесшумным ультразвуковым мотором (SWM) и отдельным кольцом фокусировки для ручной фокусировки
Подавление вибраций	Смещение линз с помощью моторов с линейной обмоткой (voice coil motors (VCM))
Минимальное расстояние фокусировки	<ul style="list-style-type: none">• AF: 0,28 м от фокальной плоскости при всех положениях зума• MF: 0,25 м от фокальной плоскости при всех положениях зума
Лепестки диафрагмы	7 (скругленное отверстие диафрагмы)
Диафрагма	Полностью автоматическая
Диапазон диафрагмы	<ul style="list-style-type: none">• Фокусное расстояние 18 мм: f/3,5–22• Фокусное расстояние 55 мм: f/5,6–38 Отображаемая минимальная диафрагма может изменяться в зависимости от размера шага экспозиции, выбранного с помощью фотокамеры.
Замер экспозиции	Полная диафрагма
Установочный размер фильтра	52 мм (P = 0,75 мм)
Размеры	Примерно 66 мм в диаметре × 59,5 мм (расстояние от крепежного фланца объектива фотокамеры при втянутом объективе)
Масса	Прибл. 195 г

Компания Nikon оставляет за собой право в любое время без предварительного уведомления изменять внешний вид и технические характеристики устройств и программного обеспечения, описанных в данном руководстве. Компания Nikon не несет ответственность за ущерб в результате ошибок, которые могут присутствовать в настоящем руководстве.

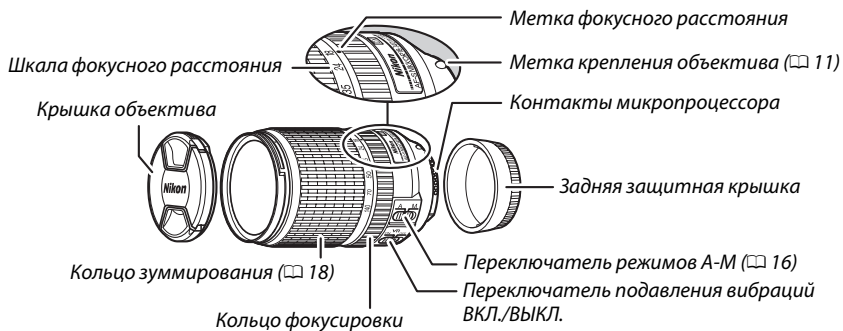
AF-P DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G VR, AF-P DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G

Объективы AF-P DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G VR и AF-P DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G оборудованы оправами выдвигания/втягивания на корпусе.



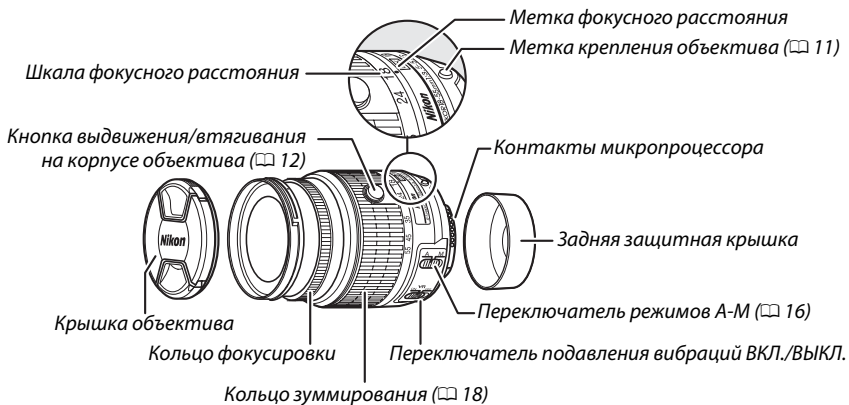
AF-S DX NIKKOR 18–140 мм f/3,5–5,6G ED VR

Для наглядности в настоящем руководстве, в основном, представлен объектив AF-S DX NIKKOR 18–140 мм f/3,5–5,6G ED VR.



AF-S DX NIKKOR 18-55 мм f/3,5-5,6G VR II

AF-S DX NIKKOR 18-55 мм f/3,5-5,6G VR II оснащен втягиваемым корпусом объектива.



Сведения о товарных знаках

IOS является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком компании Cisco Systems, Inc. в США и других странах и используется по лицензии. Mac OS и OS X являются зарегистрированными товарными знаками корпорации Apple Inc. в США и/или других странах. Microsoft, Windows и Windows Vista являются зарегистрированными торговыми знаками или торговыми марками Microsoft Corporation в США и/или других странах. Логотип PictBridge является товарным знаком. Логотипы SD, SDHC и SDXC являются товарными знаками SD-3C, LLC. HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing LLC.

HDMI

Wi-Fi и логотип Wi-Fi являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании Wi-Fi Alliance. Все другие торговые наименования, упоминаемые в настоящем руководстве и в другой документации, которая поставляется вместе с изделиями компании Nikon, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками своих владельцев.

Единообразие маркировки

Стандарты, которым фотокамера соответствует, можно просматривать с помощью параметра **Единообразие маркировки** в меню настройки (☰ 55).

Лицензия FreeType (FreeType2)

На некоторые части данного программного обеспечения распространяется авторское право © 2013 Проект FreeType (<http://www.freetype.org>). Все права защищены.

Лицензия MIT (HarfBuzz)

На некоторые части данного программного обеспечения распространяется авторское право © 2013 Проект HarfBuzz (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Все права защищены.

Ресурс работы батарей

Длина отснятых эпизодов видеороликов или количество снимков, которые можно записать при полностью заряженной батарее, изменяется в зависимости от состояния батареи, температуры, интервала между снимками и продолжительности отображения меню. Примерные значения для батарей EN-EL14a (1230 мА/ч) представлены ниже.

- **Фотографии, кадровый режим съемки (стандарт CIPA ¹):** Примерно 600 снимков
- **Фотографии, непрерывный режим съемки (стандарт Nikon ²):** Прибл. 2000 снимков
- **Видеоролики:** Примерно 50 минут при 1080/60р и 1080/50р ³
 - 1 Замерено при 23 °C (±2 °C) с объективом AF-S DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G VR II при следующих условиях испытания: объектив переключался с бесконечности до минимального расстояния, и делалась одна фотография каждые 30 с при настройках по умолчанию; после съемки фотографии монитор был включен в течение 4 с; испытатель ждал, пока истечет таймер режима ожидания после выключения монитора; вспышка срабатывала на полную мощность один раз с каждым вторым снимком. Режим live view не использовался.
 - 2 Замерено при 20 °C с объективом AF-S DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G VR II при следующих условиях испытания: подавление вибраций выкл., режим непрерывной высокоскоростной съемки, режим фокусировки установлен на **AF-C**, качество изображения установлено на JPEG низкого качества, размер изображения установлен на **M** (средний), баланс белого установлен на **AUTO**, чувствительность ISO установлена на ISO 100, выдержка $1/250$ с, фокусировка переключалась с бесконечности до минимального расстояния три раза после нажатия спусковой кнопки затвора наполовину на 3 с; затем делалось шесть снимков подряд, и монитор включался на 4 с, а затем выключался; цикл повторялся по истечении таймера режима ожидания.
 - 3 Измерено при температуре 23 °C (±2 °C) при настройках по умолчанию фотокамеры с использованием объектива AF-S DX NIKKOR 18–55 мм f/3,5–5,6G VR II при условиях, указанных Ассоциацией производителей фотокамер и устройств обработки изображений (CIPA). Длина отдельных видеофрагментов не может превышать 20 минут при размере 4 Гб; запись может закончиться до того, как будут достигнуты эти пределы, если температура фотокамеры увеличится.

Ресурс работы батарей сокращается, если:

- Использование монитора
- Спусковая кнопка затвора удерживается нажатой наполовину
- Производится многократная автофокусировка
- Делаются фотографии в формате NEF (RAW)
- Используется длительная выдержка
- Используется встроенная функция Wi-Fi или данных о местоположении, или используется дополнительный блок данных о местоположении
- Используется карта Eye-Fi
- Используется режим VR (подавление вибраций) на объективе VR
- Повторное увеличение и уменьшение с помощью объектива AF-P.

Для обеспечения максимально эффективной работы аккумуляторных батарей Nikon EN-EL14a:

- Не допускайте загрязнения контактов батареи. Грязь на контактах может ухудшить эксплуатационные характеристики батареи.
- Используйте батареи сразу после зарядки. Если батареи не используются, они постепенно разряжаются.



A series of 20 horizontal lines spanning the width of the page, providing a template for handwriting practice.



Условия гарантии - Гарантия обслуживания европейского представительства Nikon

Уважаемый покупатель!

Благодарим Вас за то, что Вы выбрали продукт компании Nikon. Если Вашему продукту потребуется гарантийное обслуживание, Вам следует обратиться к дилеру, у которого Вы приобрели данный продукт, или членам европейской сети авторизованного обслуживания, в пределах территории продаж Nikon Европы B.V. (например, Европа/Россия/другие). См. подробную информацию по адресу:

<http://www.europe-nikon.com/support>

Во избежание возможных неудобств мы рекомендуем Вам внимательно ознакомиться с руководством пользователя до обращения к дилеру или любому члену нашей сети авторизованного обслуживания.

В отношении Вашего оборудования Nikon предоставляется гарантия отсутствия дефектов производства в течение одного года от даты первоначального приобретения. Если в течение гарантийного срока в продукте обнаружатся дефекты или неисправности, возникшие по причине ненадлежащего качества материалов или изготовления, члены нашей европейской сети авторизованного обслуживания бесплатно отремонтируют продукт на условиях, оговариваемых ниже. Компания Nikon сохраняет за собой право принимать решение о замене или ремонте продукта (по своему усмотрению).

1. Чтобы получить право на гарантийное обслуживание, необходимо представить дефектный продукт, а также заполненный гарантийный талон и счет или чек, выданный при покупке, с указанием даты покупки, вида продукта и дилера. Компания Nikon сохраняет за собой право отказать в бесплатном гарантийном обслуживании, если документы, указанные выше, не могут быть предоставлены или информация, указанная в таких документах, является неполной или неразборчивой.
2. Данная гарантия не распространяется на следующие случаи:
 - необходимое обслуживание и ремонт или замена частей в результате естественного износа;
 - модификация продукта для его использования в целях, отличных от указанных в руководстве пользователя, выполненная без предварительного письменного согласия компании Nikon;
 - транспортные затраты и все транспортные риски, прямо или косвенно связанные с гарантией на продукт;
 - любой ущерб, понесенный в результате модификации или корректировки продукта, которые были осуществлены без предварительного письменного согласия компании Nikon с целью соблюдения действующих местных или национальных технических стандартов любой страны, кроме тех, для которых продукт был разработан и (или) произведен.

3. Гарантия не применяется в случае:

- повреждения, вызванного ненадлежащим использованием, включая (но не ограничиваясь перечисленным) использование продукта не по назначению или в нарушение инструкций по правильному использованию и надлежащему обслуживанию, а также установку или использование продукта в нарушение действующих стандартов безопасности страны, в которой используется продукт;
- повреждения, вызванного несчастным случаем, включая (но не ограничиваясь перечисленным) воздействие молнии, воды или огня, ненадлежащее использование или небрежность;
- изменения, повреждения, нечитаемости или удаления маркировки модели или серийного номера продукта;
- повреждения в результате ремонта или корректировки, выполненных неавторизованными сервисными организациями или лицами;
- повреждения, вызванного дефектами системы, в составе которой или с которой используется продукт.

4. Данная гарантия обслуживания не влияет на законные права покупателя в соответствии с применимым действующим национальным законодательством, а также права пользователя в отношении дилера, возникающие на основании договора купли-продажи.

Примечание: Обзор всех авторизованных сервисных центров Nikon можно просмотреть в интерактивном режиме, щелкнув по ссылке (URL = <http://www.europe-nikon.com/service/>).



Данное руководство не может быть воспроизведено в любой форме целиком или частично (за исключением краткого цитирования в статьях или обзорах) без письменного разрешения компании NIKON.

Дата изготовления : _____

Поддержка пользователей Nikon

Посетите следующий сайт, чтобы зарегистрировать фотокамеру и получать последнюю информацию об изделии. Здесь можно найти ответы на часто задаваемые вопросы и обратиться к нам для получения технической поддержки.

<http://www.europe-nikon.com/support>